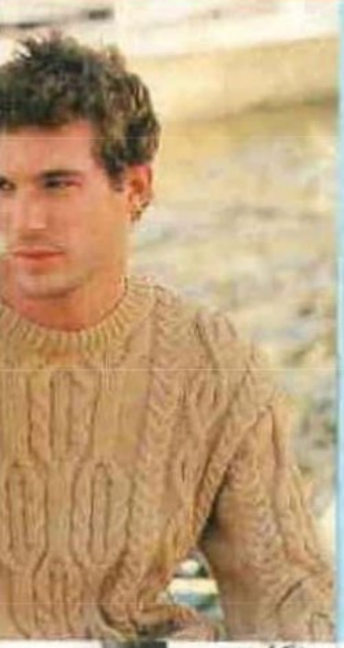
PHILDAR

Créations

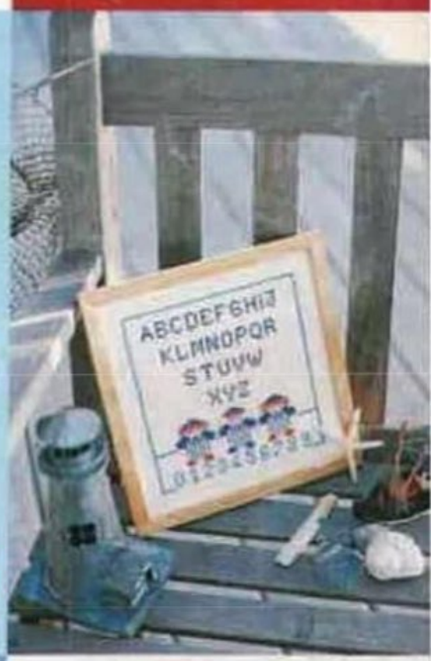
20 MODÈLES EN PLUS OFFERTS !

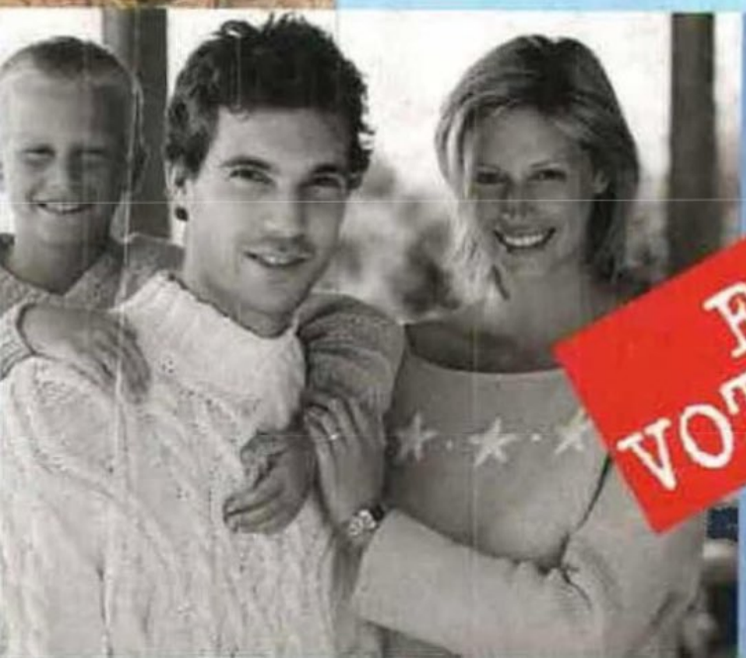
Déco :
10 Pièces
Plaid,
Nappe,
Coussins,
etc...



Collection Printemps Famille / Déco 2000

50 modèles 30F!



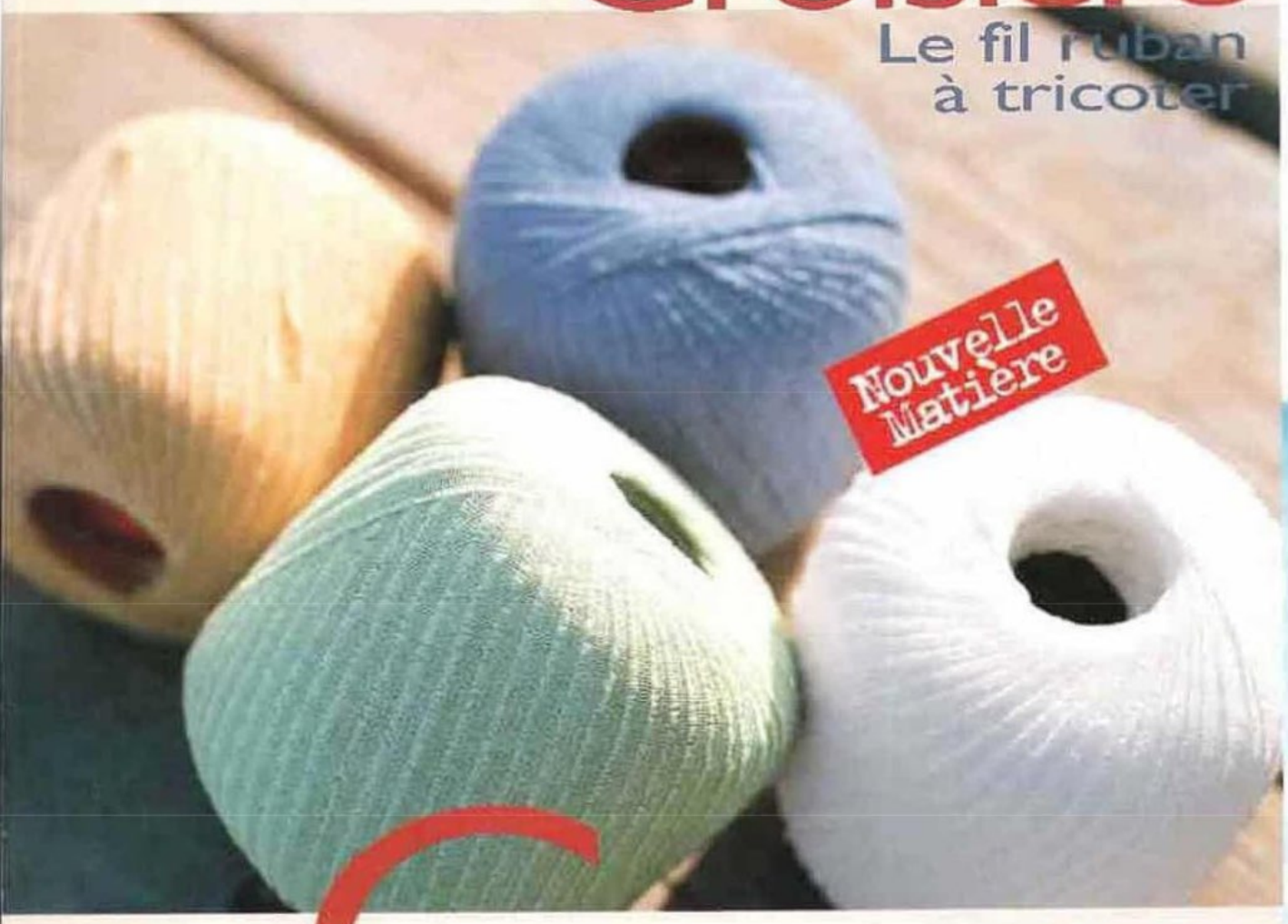


FAITES VOTRE DECO !

210330 0000
3 307672 326221

Croisière

Le fil ruban à tricoter



Cap sur l'été

La fraîcheur, le naturel, l'harmonie et le charme sont au rendez-vous de la plus éclatante des saisons de l'an 2000.
Pour cela nous vous avons concocté un album exceptionnel, et nous vous offrons 20 modèles en plus!
Faites escale avec les fils irisés, les nouveaux rubans à tricoter ou les pulls irlandais en mèche de coton.
Partez en croisière en blanc éclatant ou en bleu indigo, en balade à travers champs en jaune paille ou en rose gourmand ou bien jouez les aventuriers en kaki.
Enfin, un repos bien mérité : décorez avec bonheur votre intérieur avec la nappe en crochet, le plaid façon patchwork et les coussins tricotés à l'air marin.

1. Pull en réf. **Croisière.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 9

FACILE A TRICOTER

Coup de Charme

en blanc et gris

2. Bustier en ref. Nautique et ref. Laine & Coton. NOUVELLE QUALITE FACILE A TRICOTER N°3 1/2

3. Pull en ref.
Coton d'Egypte n° 3.

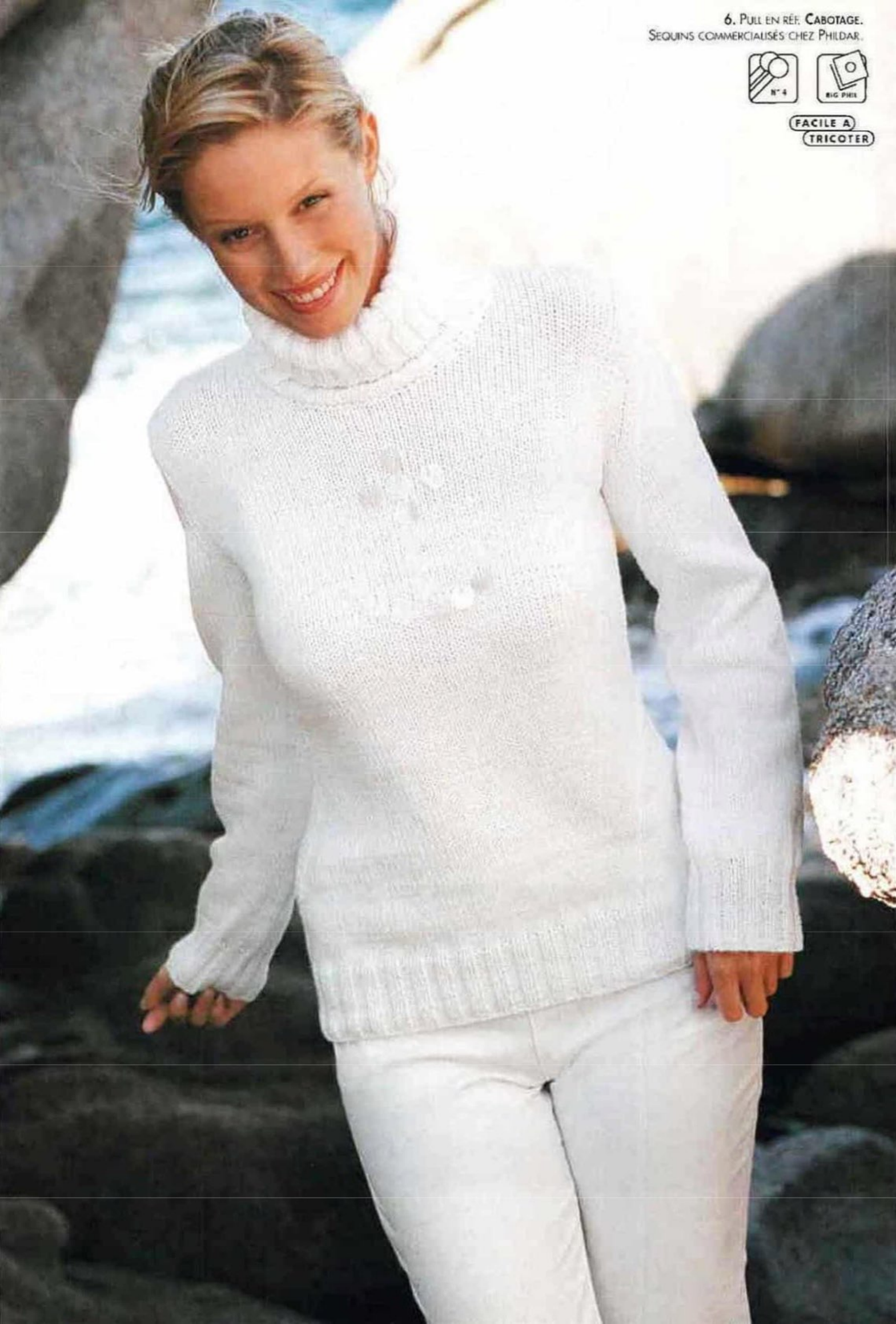
NOUVELLE QUALITE

Firmament
Un fil scintillant et irisé au toucher satiné
4. Pull en rêf. Firmament.
Nouvelle Matière
NOUVELLE QUALITÉ
N°2 1/2

5. Pull sans manches
en rée. **Firmament.**

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE À
TRICOTER



6. Pull en rée. **Cabotage.**
Sequins commercialisés chez Phildar.

N° 4

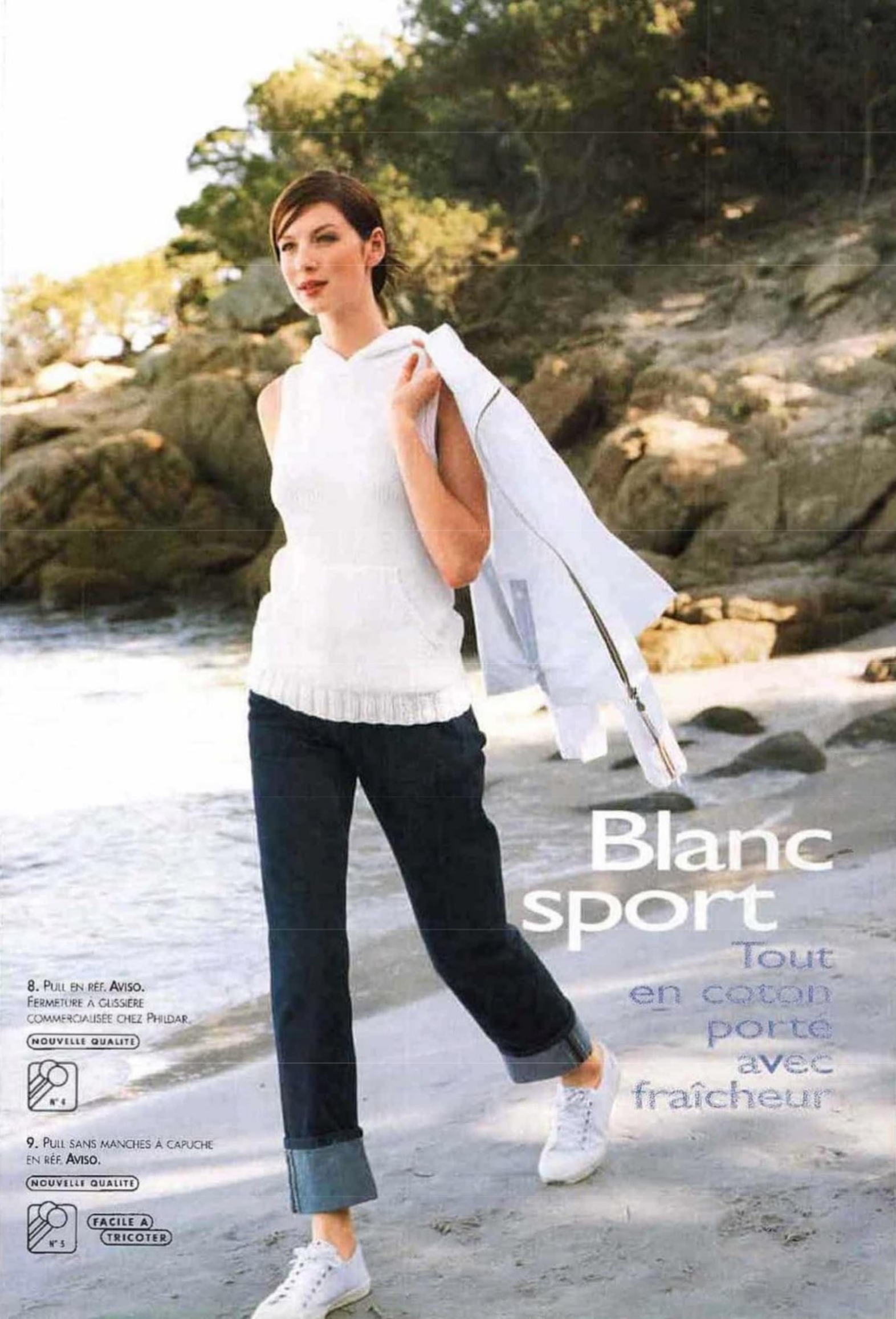
BIG PHIL

FACILE A TRICOTER

7. Marinière en rép. **Bouclette d'Eté.**

N° 3 1/2

FACILE A TRICOTER



8. Pull en réf. **Aviso.**
Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE

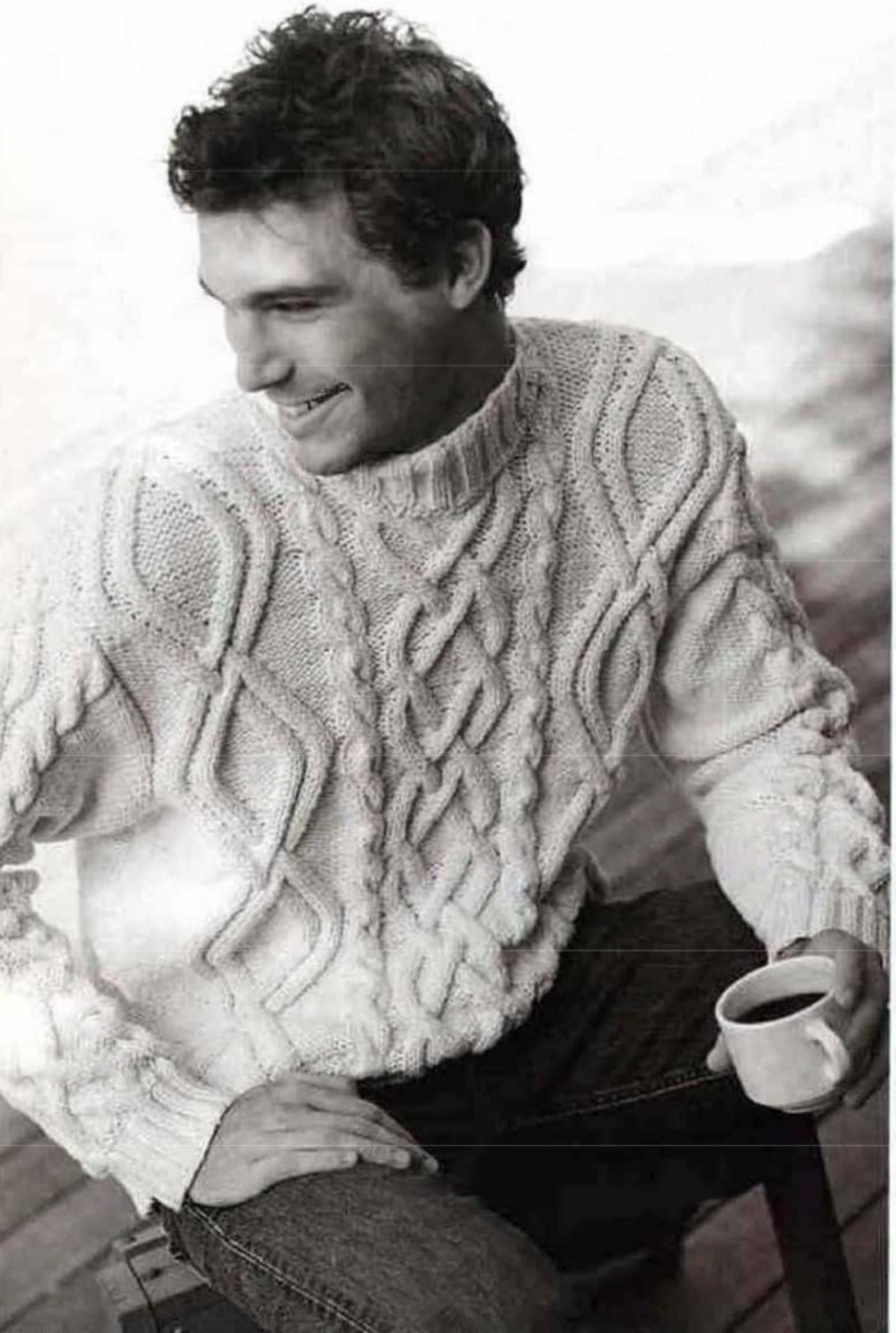
N° 4

9. Pull sans manches à capuche en réf. **Aviso.**

NOUVELLE QUALITE

N° 5

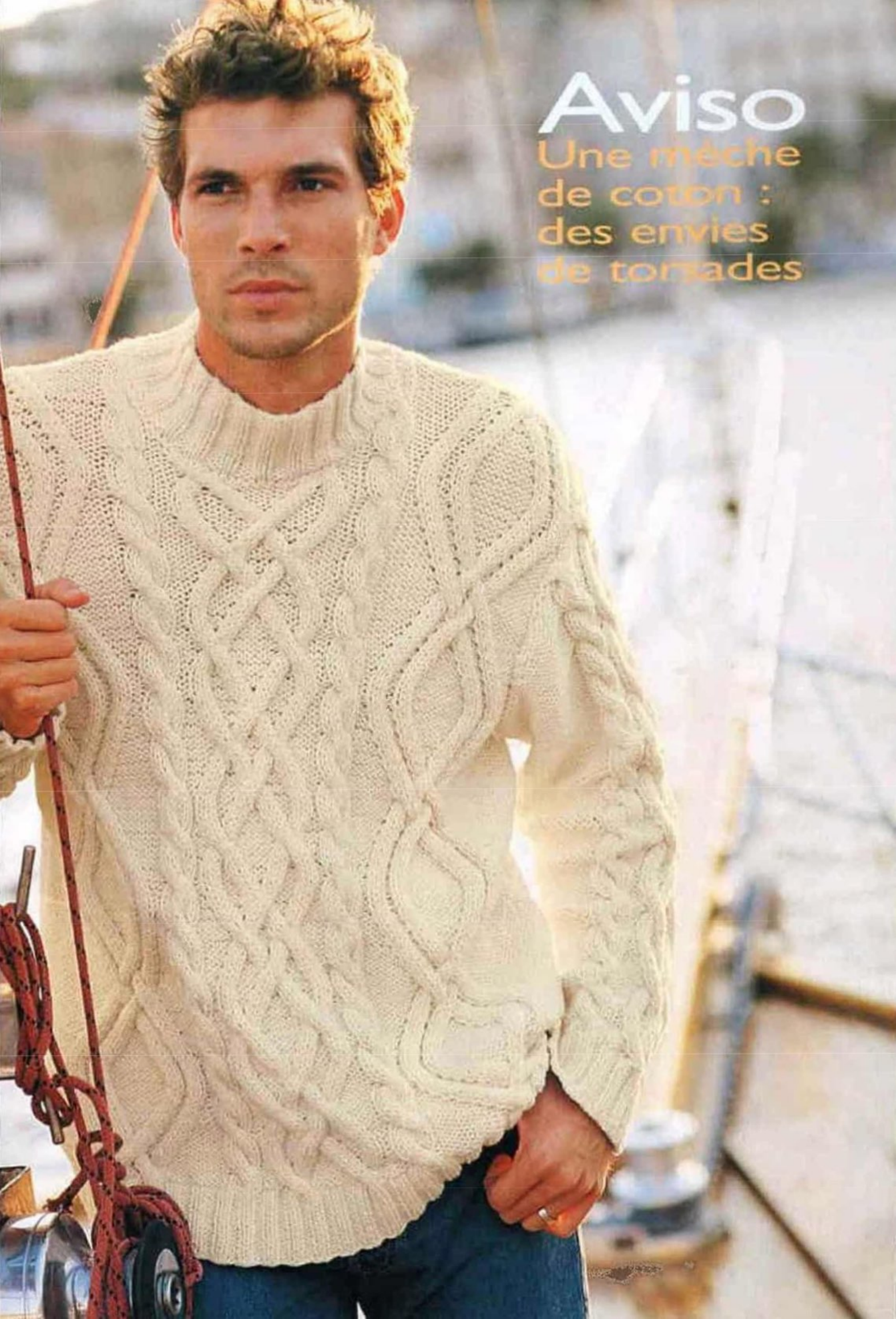
FACILE A TRICOTER

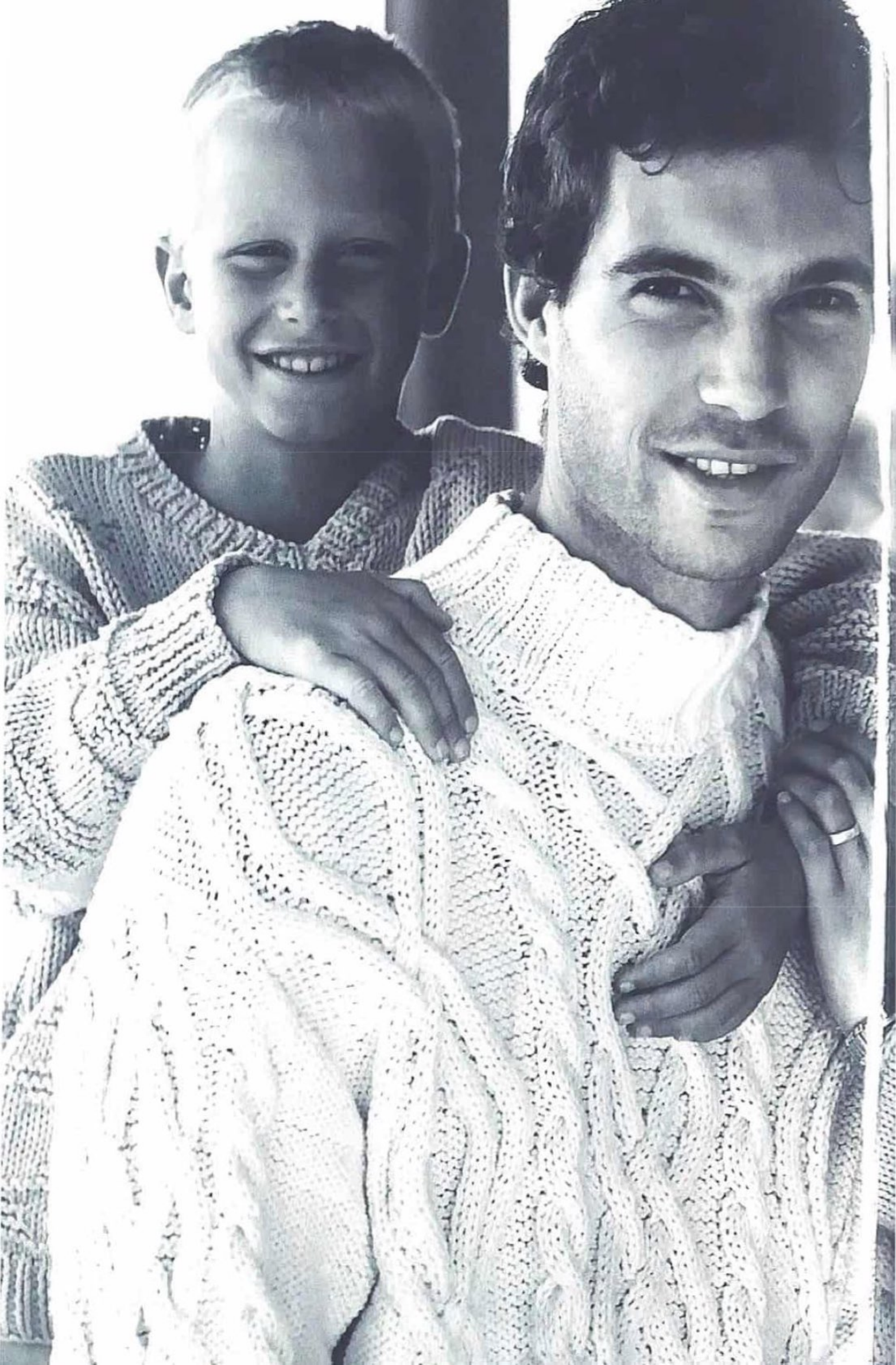


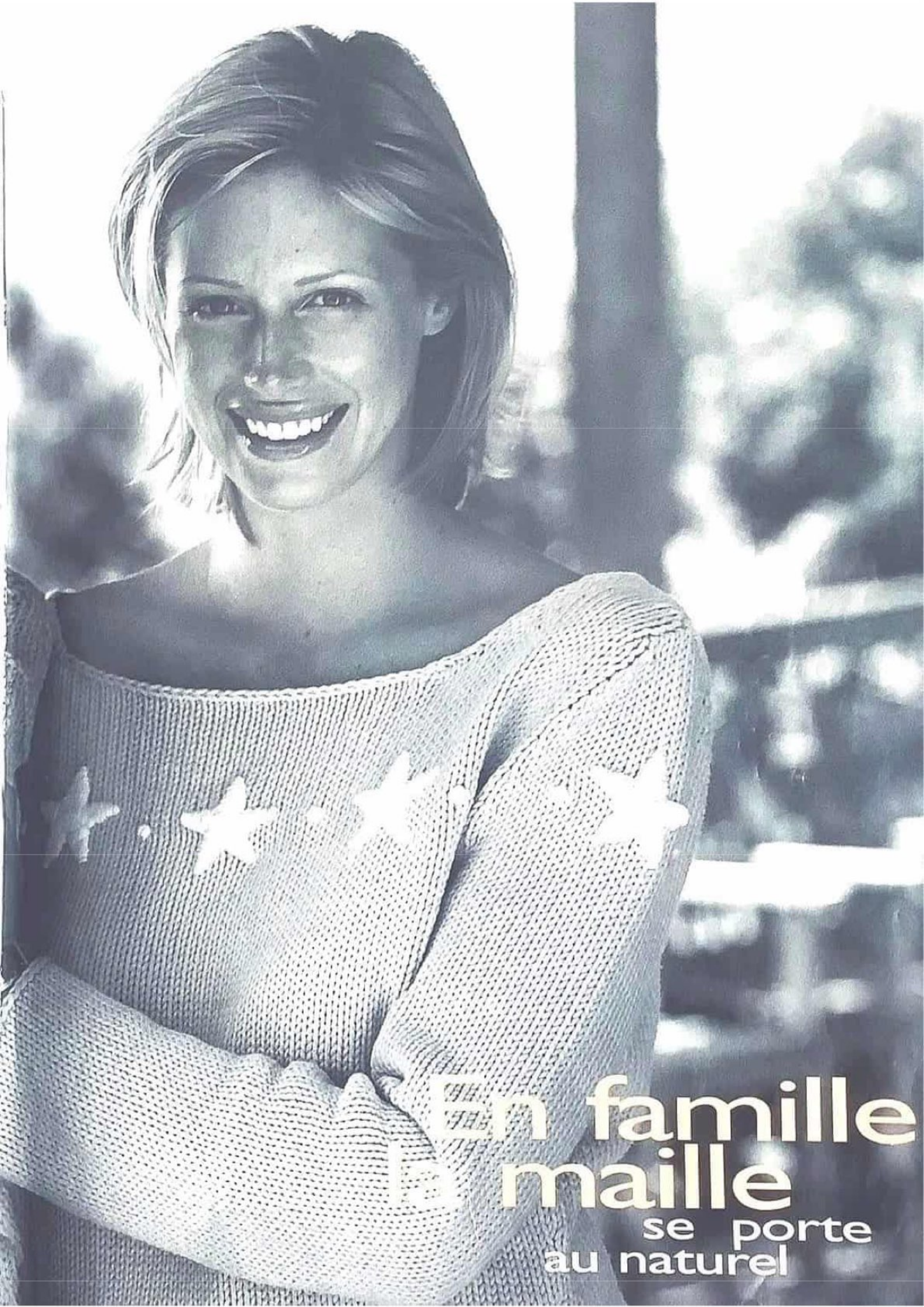
10. Pull en réf. Aviso.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 5


Aviso
Une mèche de coton : des envies de tornades




En famille
maille
se porte
au naturel

12. Pull femme en réf. **Aviso** et **Licorne.**

NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

N° 5

11. Pull enfant en réf. **Aviso.**
Explications : 2 à 10 ans.

NOUVELLE QUALITE

N°4 1/2

10. Pull homme
en réf. **Aviso.**
Voir pages précédentes.

Clin d'oeil

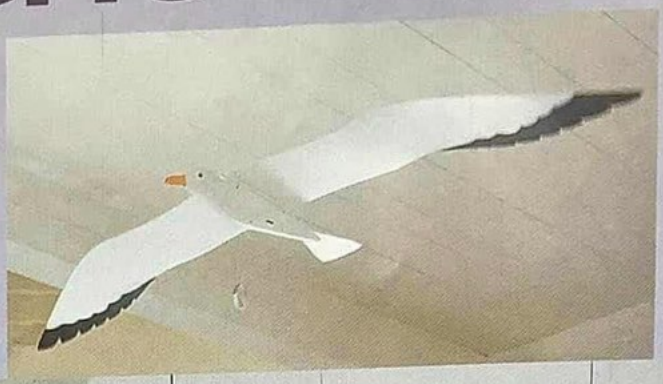
En bleu azur

13. Pull en réf. **Lambswool.**
Explications : 4 à 14 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3

Un vent de fraîcheur

Illumine la maison



COMMERCIALISÉ DANS VOTRE BOUTIQUE PHILDAR :
KIT POINTS COMPTÉS **ABC MER** RÉF. 476.300.0008.

Bleu frais, gris ardoise, lavande, un vent de fraîcheur tendre entre dans la maison. Pour les beaux jours crochetez vous-même une nappe "filet" lestée de coquillages, comptez les points de notre abécédaire ou enfin tricotez nos coussins marins...

16. Nappe en réf. **Perlé 5**
(coquillages non commercialisés).

N° 3

17. Sac de plage en réf. **Aviso** (bâtons non commercialisés).

NOUVELLE QUALITE

N°3 1/2

FACILE A TRICOTER

Ourson et Cabas adoptent la rayure

Ourson, voir pages suivantes.

18. Pull enfant en rêf. **Pure Laine 3.**
Explications : 2 à 10 ans.
Applications commercialisées chez Phildar.

N° 3 QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

19. Pull homme en réf. Aviso.

Tête à tête
décontracté

Sac
torsadé

20. Débardeur femme en réf. **Aviso.**

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

N° 5

21. Sac en réf. **Aviso.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 5

Tout en douceur

Un plaid façon patchwork. Un nounours câlin. Un cadre à broder

22. Plaid en réf. Sport 8.

23. Pull de "Théophile" en réf. Aviso.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

N°3 1/2

Commercialisés dans votre boutique Phildar :
Ours "Théophile" réf. 204.252.0001,
Kit points comptés "Moussaillon" réf. 476.300.0007.

Escale

Rayures balnéaires et maille Irlandaise

24. Pull en réf. Laine & Coton.

N°3 1/2

QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

25. Pull en réf. **Aviso.**

NOUVELLE QUALITE

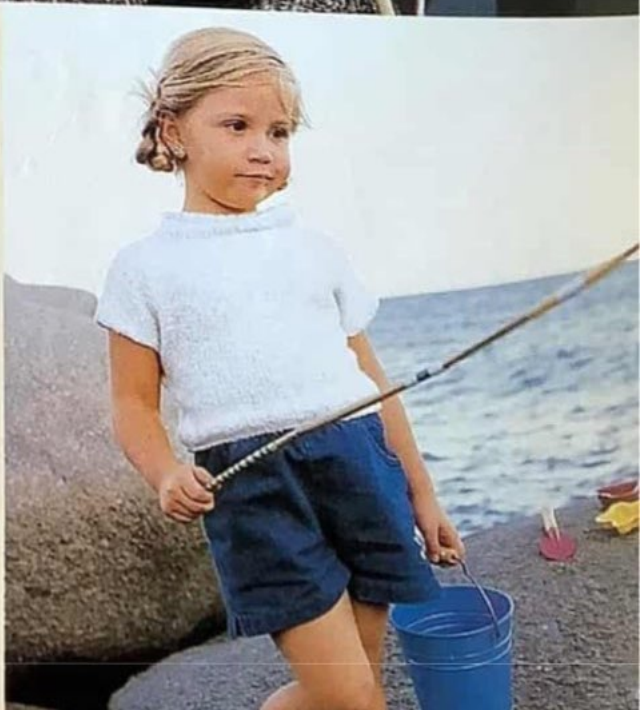
N° 5

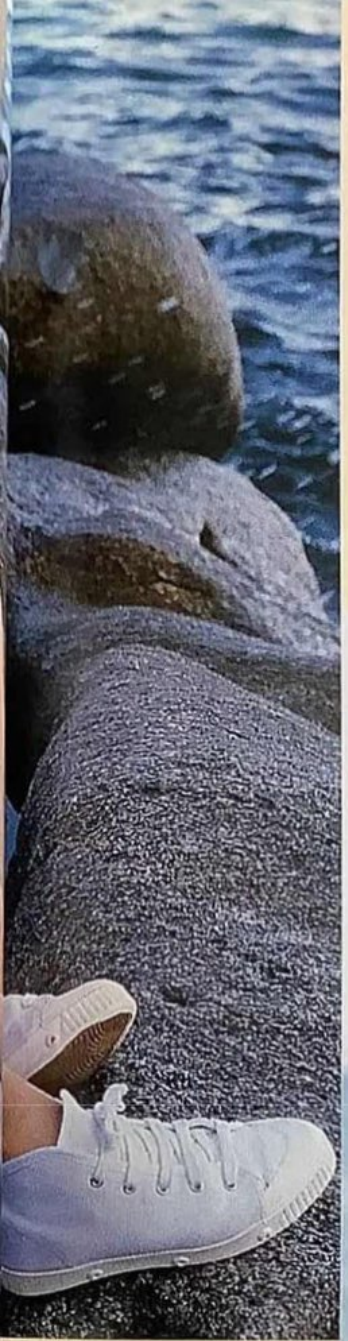
26. Pull enfant en réf. **Bouclette d'Eté**
(à voir également en blanc).
Explications : 4 à 14 ans.

FACILE A TRICOTER

27. Pull rayé en réf. **Lin et Licorne.**
Explications : 4 à 14 ans.

FACILE A TRICOTER





Partie de pêche

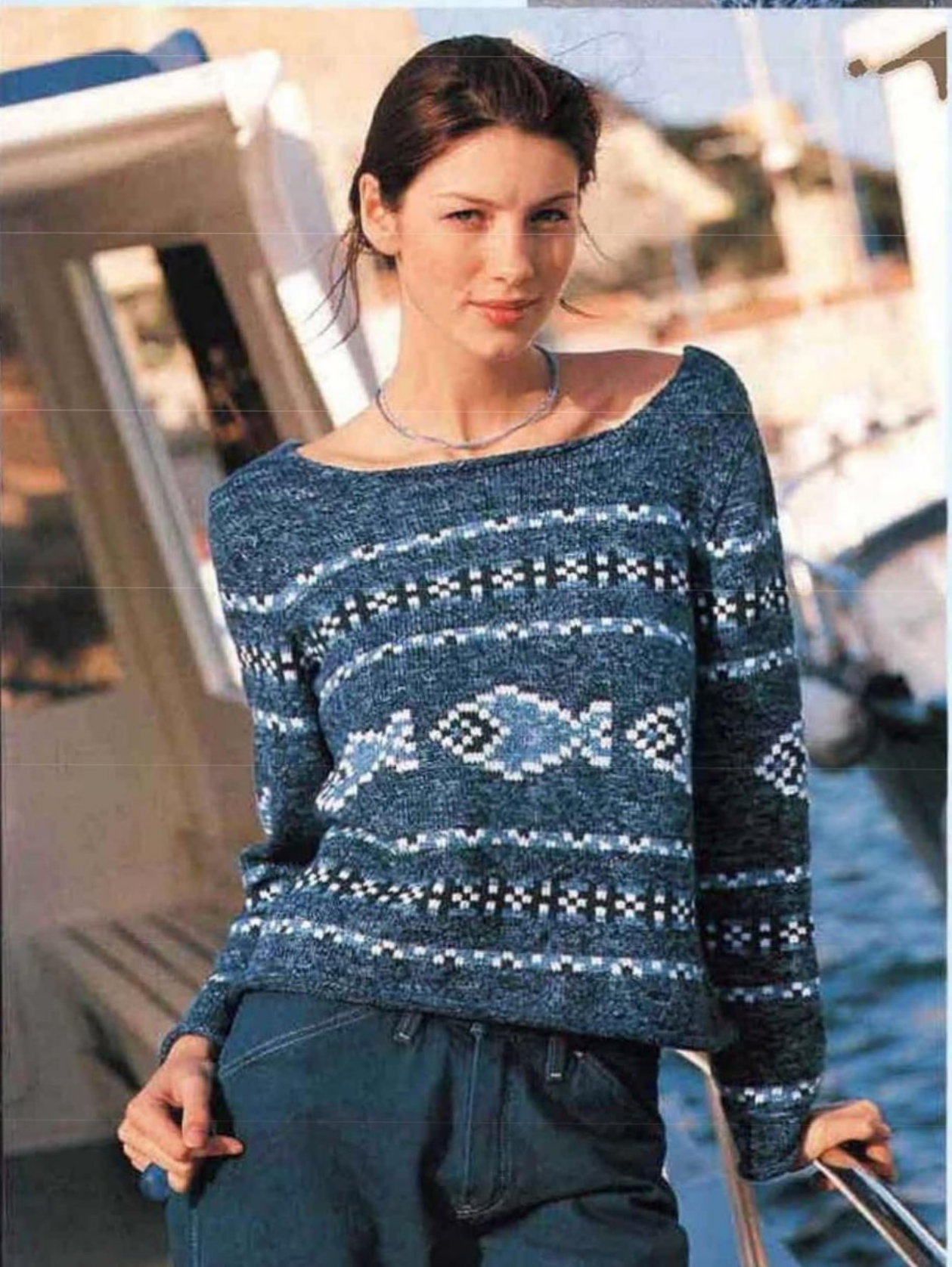
Rayures et bouclettes pour enfants sages

28. Pull femme en réf. Coton Microfibres.

N°3 1/2

QUICK PHIL

Nouvelle Matière



29. Pull en réf. **Phil Jean's** et **Licorne.**

30. Cardigan en réf. **Nautique.** Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

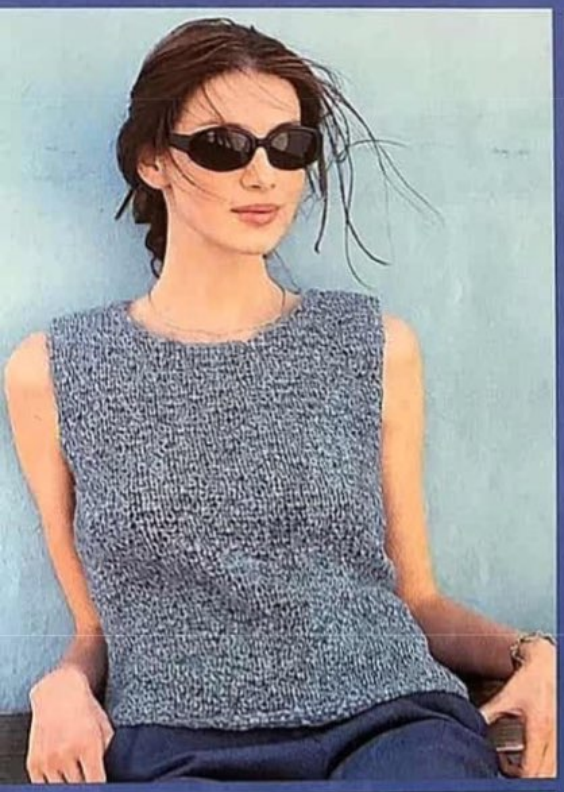
31. Bonnet assorti en réf. **Nautique.**

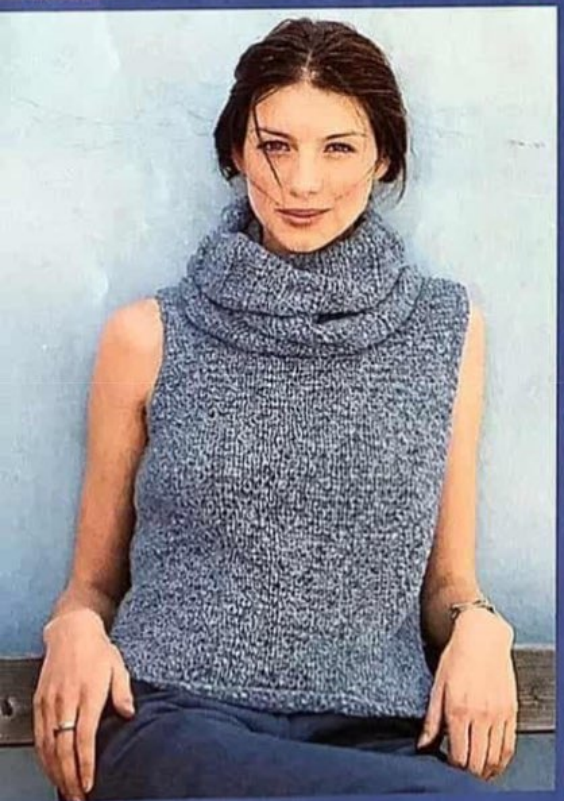
Nautique

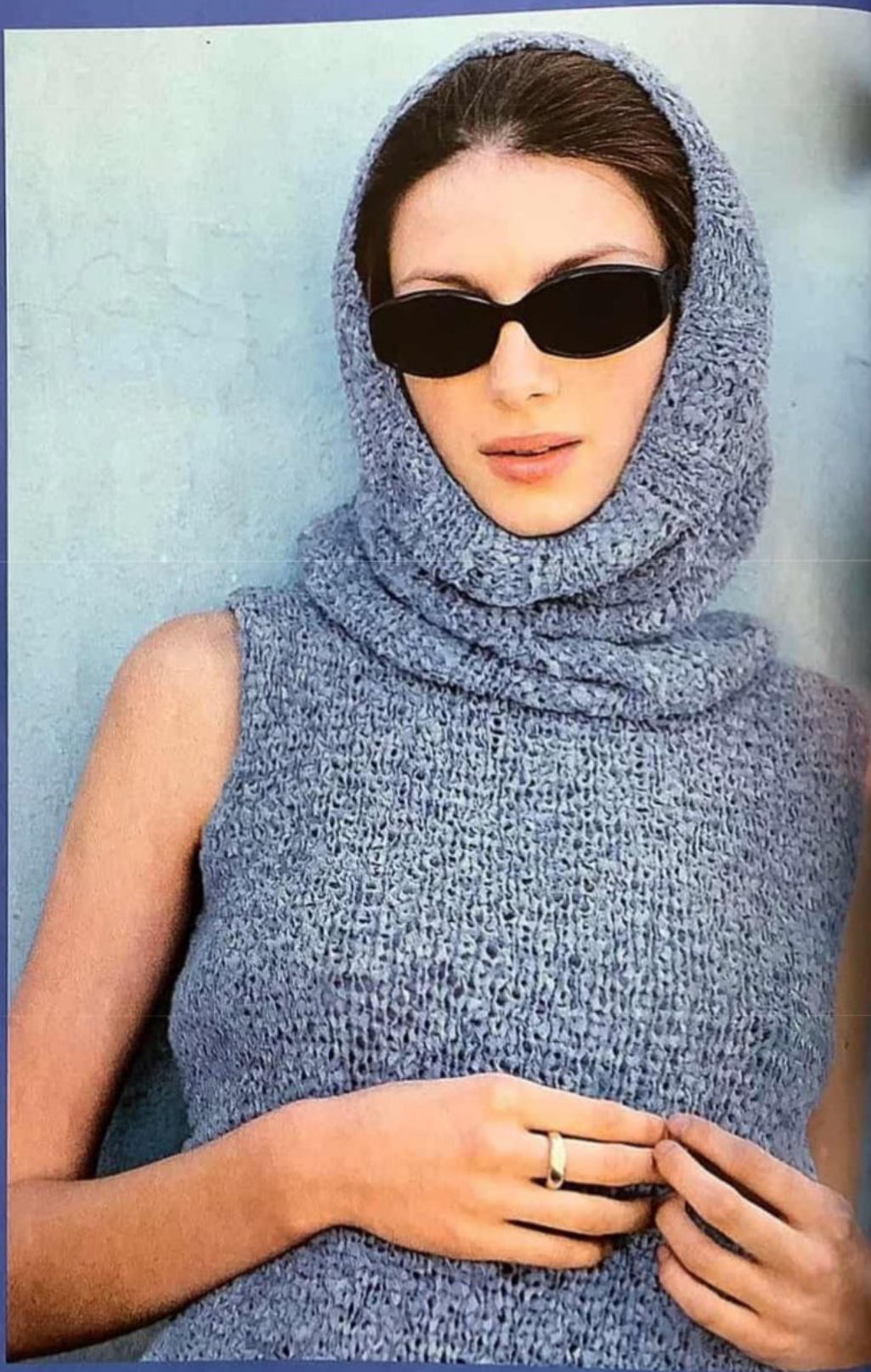
Le fil se mouline et prend une allure granitée

Indigo

jeu de col tout en ruban







32. Pull sans manches, col amovible en réf. **Croisière.** NOUVELLE QUALITÉ

FACILE À TRICOTER

33. Pull en réf. **Laine et Coton** NOUVELLE QUALITÉ et **Nautique.**

FACILE À TRICOTER

N°3 1/2

34/35. CARDIGAN ET PULL EN RÉE **PHIL STRETCH.**
BOUTONS COMMERCIALISÉS CHEZ PHILDAR.

N°3 1/2

Le stretch
en ville
prend
des couleurs

Petit Déjeuner

matin coquin et grands éclats de rire

36/37/38. CACHE-ŒUF, POUPÉE-ŒUF ET COUVRE-THÉIÈRE EN RÉF. **COTON D'EGYPTE N° 3** ET **CANELIS** (CROQUET NON COMMERCIALISÉ).

NOUVELLE QUALITE

PULL ET CARDIGAN ENFANT : À VOIR PAGES SUIVANTES.

Sourires

tendres
et jolis petits
poussins

39. Cardigan en réf. **Lin, Bouclette d'Eté** et **Licorne.**
Explications : 2 à 10 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

40. Pull en réf. **Coton d'Egypte n° 3.**
Explications : 2 à 10 ans.
Ruban commercialisé chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3

Coton d'Egypte

au toucher satiné et glacé

Nouvelle Matière

41. Gilet ajusté en réf. **Coton d'Egypte N° 3.**
Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE

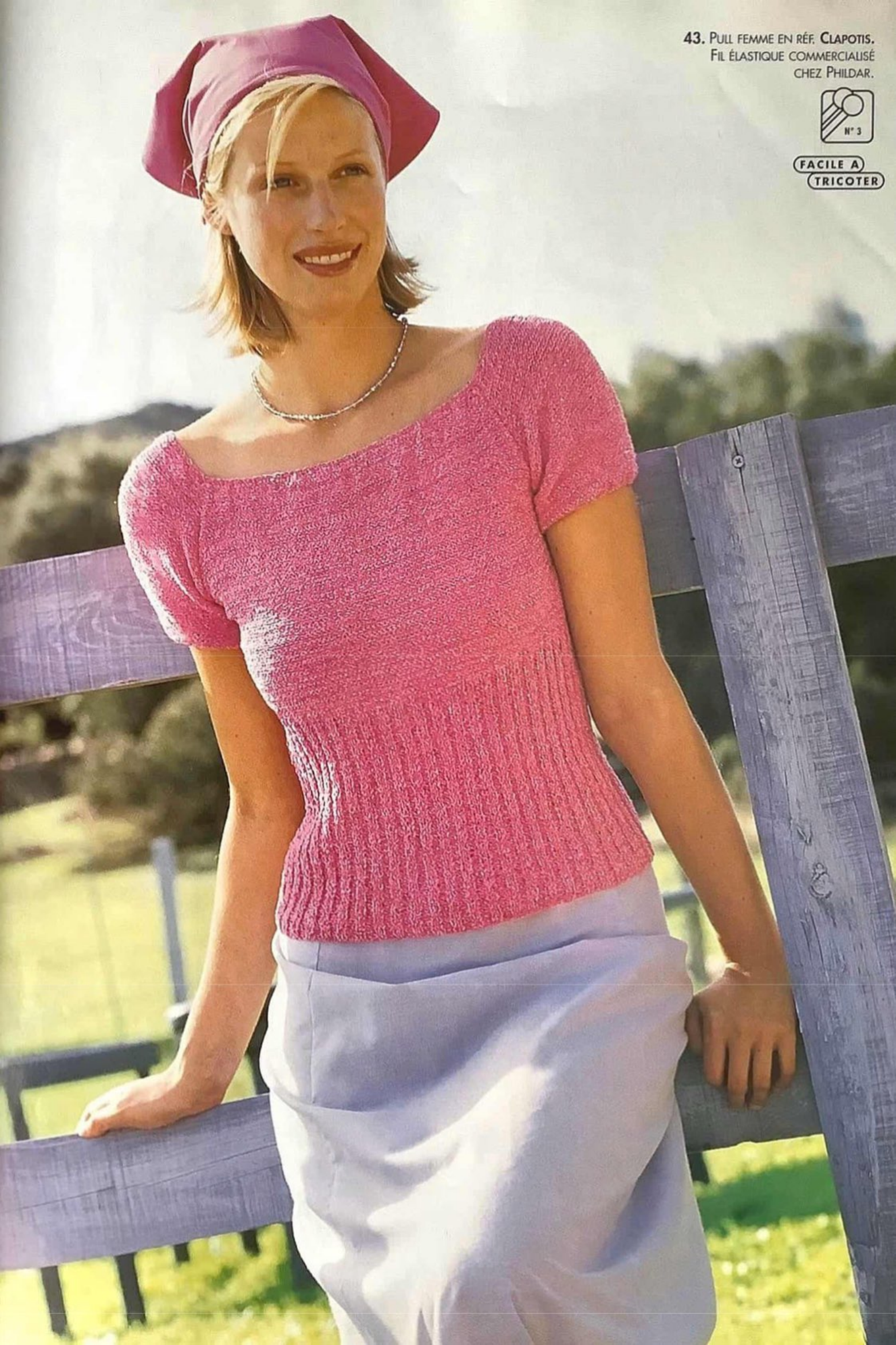
N° 3

FACILE A TRICOTER

42. PULL FEMME EN RÉF. CROISIÈRE.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE À TRICOTER



43. Pull femme en réf. **Clapotis.**
Fil élastique commercialisé chez Phildar.

N° 3

FACILE A TRICOTER

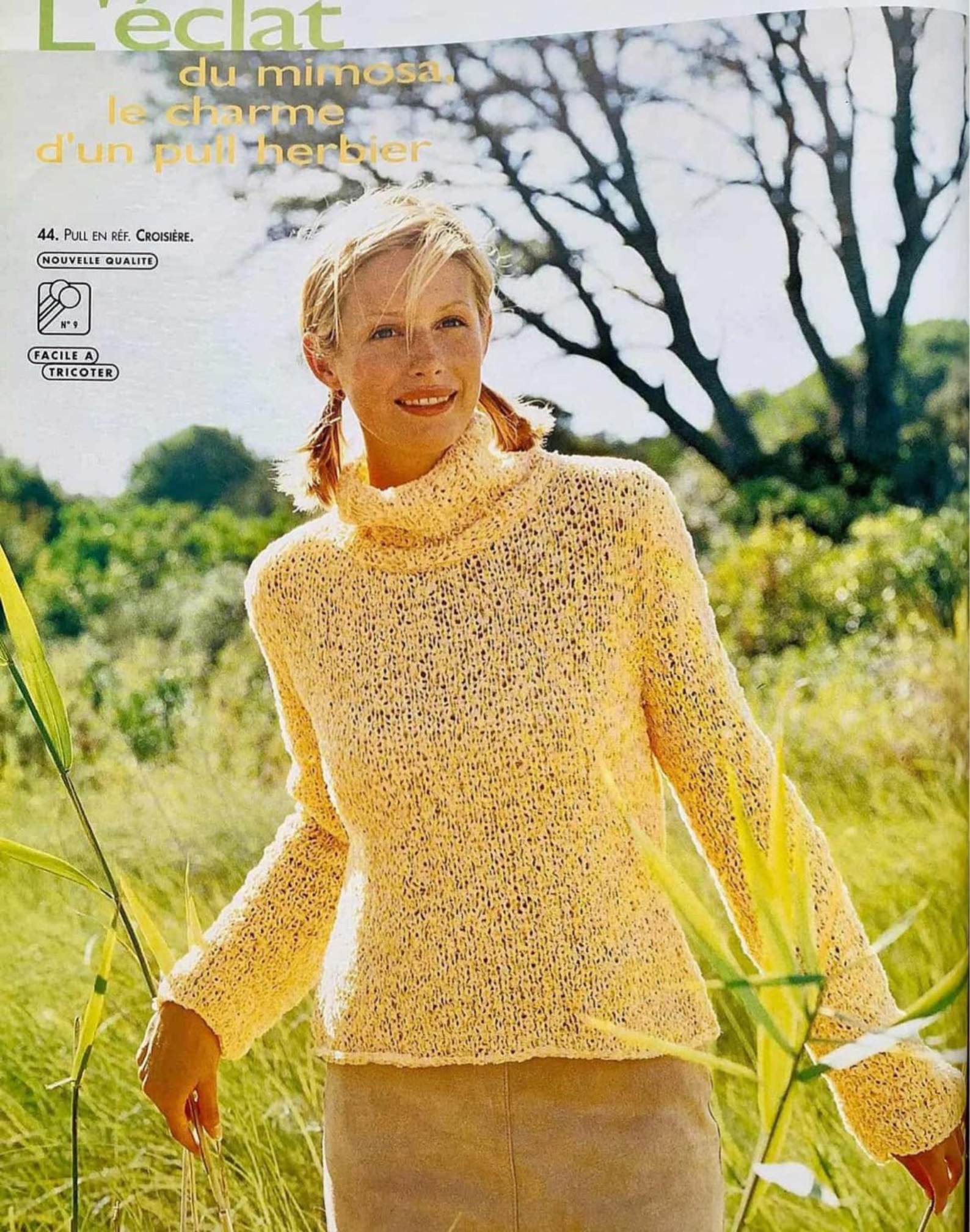
L'éclat du mimosa, le charme d'un pull herbier

44. Pull en réf. **Croisière.**

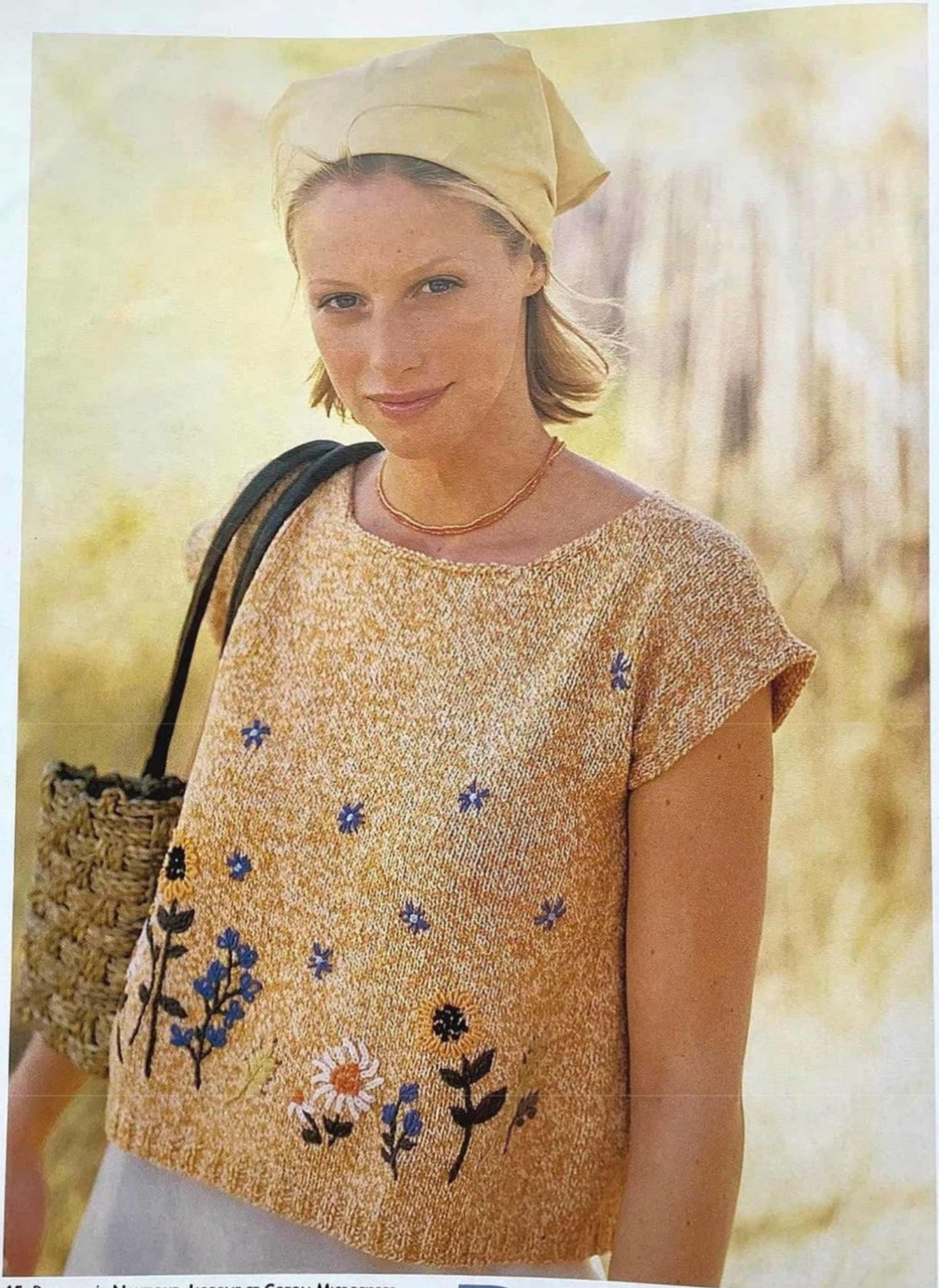
NOUVELLE QUALITE

N° 9

FACILE A TRICOTER



45. À VOIR ÉGALEMENT PAGE SUIVANTE.



45. Pull en réf. **Nautique, Licorne** et **Coton Microfibres.**

NOUVELLE QUALITE

N°3 1/2

QUICK PHIL

Balade aux couleurs des champs

46. Veste homme en réf. **Cabotage.**
Boutons commercialisés
chez Phildar.

N° 4

Esprit d'aventure

en Kaki Miel et Rose

47. PULL HOMME EN RÉF. PHIL JEAN'S.

N°3 1/2

FACILE A TRICOTER

48. Pull-chaussettes femme en réf. **Firmament, Canelis** et **Réf. Lin.**

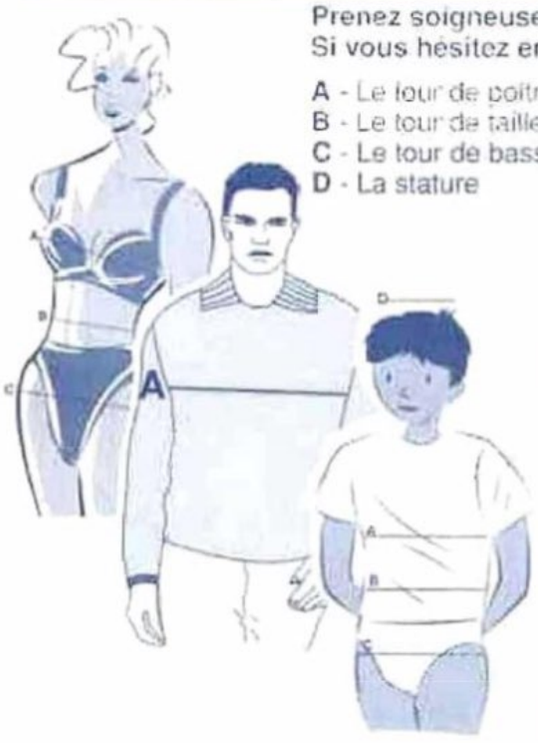
FACILE A TRICOTER

49. Pull en rée
Coton d'Egypte n° 3.

NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.
D - La stature

FEMMES

Tailles	1) 34/36	2) 38/40	3) 42/44	4) 46/48	5) 50/52
Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/116

HOMMES

Tailles	1) 15/17 ans	2) 42/44	3) 46/48	4) 50/52
Tours de poitrine en cm	86/90	92/96	100/104	108/112

ENFANTS

Ages	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
Statures en cm	86	102	114	126	138	150	162
Tours de poitrine en cm	52	56	60	64	69	76	84
Tours de taille en cm	48	52	54	56	59	62	64
Tours de hanches en cm	56	60	64	68	74	81	89

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

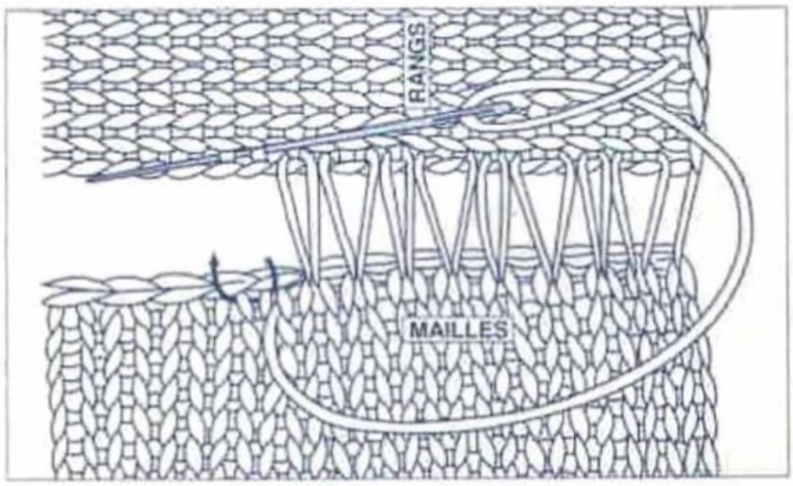
Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

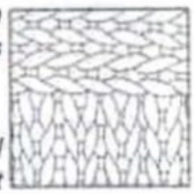
RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière



Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***



2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière.***

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

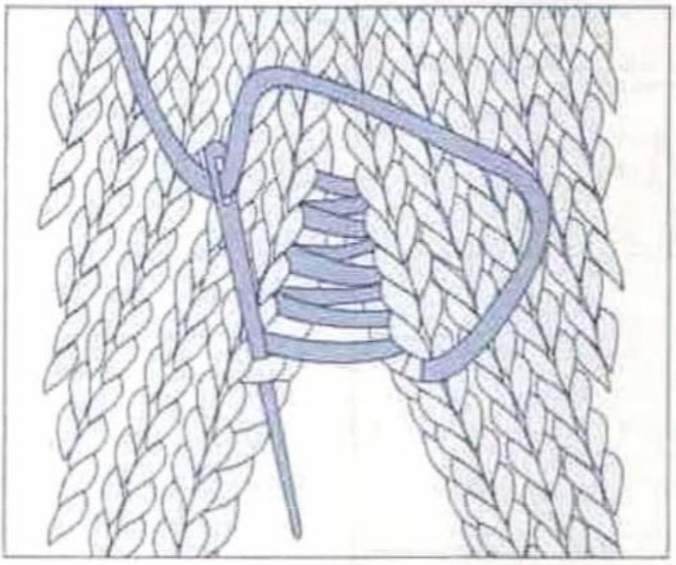
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Création

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	7	15 m. et 22 rgs	CROISIÈRE	
		13 m. et 16 rgs	BIG SPORT	ou 3 fils du groupe n° 7
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs	CADRIAGE	ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
		13 m. et 17 rgs	SPORT N° 6	ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
		16 m. et 22 rgs	SPORT LAINE	
		17 m. et 22 rgs	AVISO	ou 2 fils groupe n° 6
4	4 - 4,5 ou 5	Pt fantaisie proportionnellement	ZÉNITH	ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
		19 m. et 26 rgs	CABOTAGE	
		17 m. et 24 rgs	DIAMANT	ou 2 fils groupe n° 7
5	4 ou 5	19 m. et 27 rgs	PÉGASE +	ou 3 fils groupe n° 9
		18 m. et 25 rgs	SOFT 4	
		15 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL	
	4	17 m. et 28 rgs	PHIL'BOUCLETTE	
		20 m. et 26 rgs	COLOR TWEED	
		20 m. et 25 rgs	KID MOHAIR N° 4	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	LADINA	
		20 m. et 25 rgs	LAURÉATE	
		21 m. et 27 rgs	PHIL'ANGORA 70	
		16 m. et 28 rgs	HORIZONS	
	3,5	16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
		19 m. et 32 rgs	AUTOMNE	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
		23 m. et 31 rgs	ANGORA DE PHILDAR	
		23 m. et 32 rgs	BRISANTS	
		24 m. et 31 rgs	COTON D'ÉGYPTE 3,5	
		25 m. et 32 rgs	Réf.: COTON MICROFIBRES	
		23 m. et 30 rgs	DYNAMIC	
		22 m. et 29 rgs	Réf.: LAINE ET COTON	
		24 m. et 32 rgs	LAINE MERINOS	
		22 m. et 32 rgs	NAUTIQUE	
		23 m. et 30 rgs	OXYGÈNE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs	PHIL DAIM	ou 2 fils groupe n° 9
		21 m. et 32 rgs	PHIL'EPONGE	
		23 m. et 31 rgs	PHIL'LAINE	
		24 m. et 31 rgs	PHIL'TWEED	
		21 m. et 30 rgs	PURE LAINE 3,5	
		22 m. et 31 rgs	RANDONNÉE	
		24 m. et 30 rgs	SCINTILLANTE	
		22 m. et 32 rgs	VAGUES	
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
		26 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE 3	
		26 m. et 34 rgs	CYGNE	
		26 m. et 32 rgs	FIRMAMENT	
		25 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL	
		28 m. et 36 rgs	LAMÉ	
		25 m. et 35 rgs	LICORNE	
		25 m. et 34 rgs	LIN CHINÉ	
		24 m. et 34 rgs	LIN'PHIL	
		26 m. et 34 rgs	LONG ISLAND	
		24 m. et 34 rgs	MÉDITERRANÉE	
		25 m. et 34 rgs	PHIL'FLAMME	
7	3 ou 3,5	24 m. et 34 rgs	PHIL'JEAN'S	
		25 m. et 33 rgs	PHIL'SOFT N° 3,5	
		25 m. et 34 rgs	PRONOSTIC +	
		27 m. et 34 rgs	PURE LAINE 3	
		25 m. et 35 rgs	Réf.: LAYETTE MICROFIBRES	
		25 m. et 33 rgs	Réf.: LIN	
		24 m. et 36 rgs	STRETCH D'HIVER	
		25 m. et 34 rgs	VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 36 rgs	CLAPOTIS	
		30 m. et 40 rgs	PERLE 5	
		32 m. et 41 rgs	PHIL'LUXE	
		30 m. et 40 rgs	PRÉFACE	
8	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	RELAIS 5	
		34 m. et 52 rgs	STEAMER	
		30 m. et 39 rgs	SUNSET	
		30 m. et 40 rgs	SUPER BABY	
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			FILDOR	
			MOISSON	
			PAPILLON	
			RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
PULLS FEMME	1	6	A	CROISIÈRE
	3	8	AM	COTON D'ÉGYPTE N° 3
	4	10	AM	FIRMAMENT
	5	12	AB	FIRMAMENT
	6	13	AB	CABOTAGE
MARINIÈRE	7	15	A	BOUCLETTE D'ÉTÉ
	8	17	A	AVISO
	9	19	A	AVISO
	12	27	A	AVISO - LICORNE
	28	58	AMQ	Réf.: COTON MICROFIBRES
	29	60	AM	PHIL JEAN'S - LICORNE
	32	66	A	CROISIÈRE
	33	67	AM	Réf.: LAINE ET COTON - NAUTIQUE
	35	72	AM	Réf.: PHIL'STRETCH
	42	87	A	CROISIÈRE
	43	88	AC	CLAPOTIS
	44	89	A	CROISIÈRE
	45	91	AMQ	NAUTIQUE - LICORNE - Réf.: COTON MICROFIBRES
	46	101	AM	FIRMAMENT - CANELIS - Réf.: LIN
	49	103	AMQ	COTON D'ÉGYPTE N° 3
PULLS HOMME	10	21	A	AVISO
	19	38	A	AVISO
	24	50	AMQ	Réf.: LAINE ET COTON
	25	52	A	AVISO
	47	99	A	PHIL JEAN'S
PULLS ENFANT	11	25	A	AVISO
	13	29	AM	LAMBSWOOL
	18	36	AMQ	PURE LAINE 3
	26	55	A	BOUCLETTE D'ÉTÉ
	27	56	AMQ	Réf.: LIN - LICORNE
	40	82	A	COTON D'ÉGYPTE N° 3
CARDIGANS FEMME	30	63	AMQ	NAUTIQUE
	34	69	AM	Réf.: PHIL'STRETCH
CARDIGAN FILLE	39	79	AMQ	Réf.: LIN - BOUCLETTE D'ÉTÉ - LICORNE
DÉBARDEUR FEMME	20	41	A	AVISO
BUSTIER FEMME	2	7	AM	NAUTIQUE - Réf.: LAINE ET COTON
GILET FEMME	41	85	AM	COTON D'ÉGYPTE N° 3
VESTE HOMME	46	96	A	CABOTAGE
ACCESSOIRES				
BONNET FEMME	31	65	AM	NAUTIQUE
CACHE-OEUF	36	73	AMQ	COTON D'ÉGYPTE N° 3 - CANELIS
COUSSINS	14	31	A	AVISO
	15	32	A	AVISO
COUVRE-THÉIÈRE	38	76	AMQ	COTON D'ÉGYPTE N° 3 - CANELIS
NAPPE RÉSILLE	16	33	C	PERLÉ 5
PLAID	22	44	A	SPORT N° 8
POUPÉE OEUF	37	74	AMQ	COTON D'ÉGYPTE N° 3 - CANELIS
PULL OURS	23	48	A	AVISO
SAC	21	42	A	AVISO
SAC DE PLAGE	17	34	A	AVISO

1

PULL FEMME

N° 330-T9-268

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CROISIÈRE	CRAIE	6	7	7	8	9

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

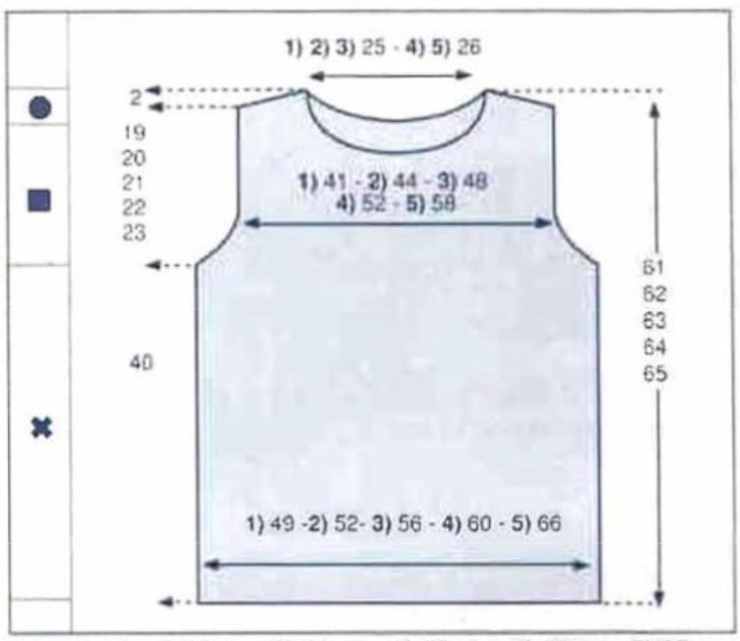
AIGUILLES
n° 9

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES
Jersey

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey (tricoté plus souplement) aig. n° 9 = 13 m. et 17 rgs.

DOS ET DEVANT



✖→ Monter: **1)** 65 m. - **2)** 69 m. - **3)** 75 m. - **4)** 79 m. - **5)** 87 m., aig. n° 9, tric. en jersey.

■→ A 40 cm de haut. tot, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste: **1)** 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 65 m. - **4)** 69 m. - **5)** 77 m.

A
1) 56 cm
2) 57 cm
3) 58 cm
4) 59 cm
5) 60 cm

de haut. tot. former l'**encol. devant** en rab.(voir conseil mailles rabattues par groupes page 66) les **1) 2) 3)** 11 m.- **4) 5)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

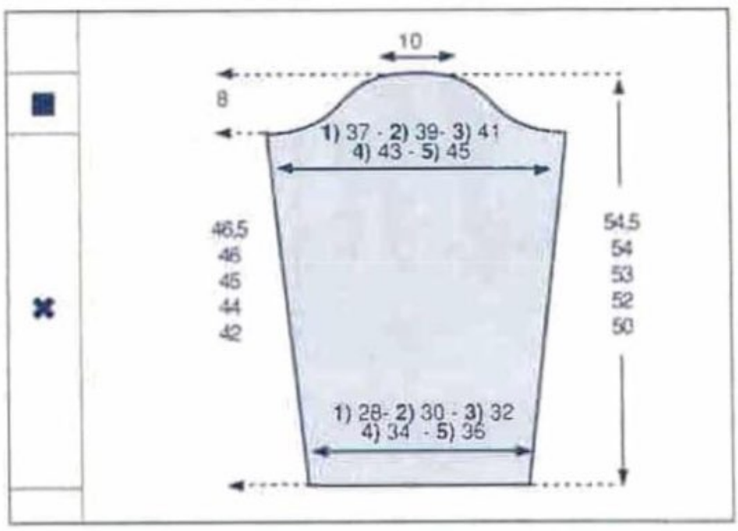
A
1) 58 cm
2) 59 cm
3) 60 cm
4) 61 cm
5) 62 cm

de haut. tot. former **l'encol. dos** en rab.(voir conseil mailles rabattues par groupes page 66) les **1) 2) 3)** 13 m.- **4) 5)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

●→ A
1) 59 cm
2) 60 cm
3) 61 cm
4) 62 cm
5) 63 cm

de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs.
1) 3 x 4 m.
2) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
4) 3 x 6 m.
5) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

MANCHES



✖→ Monter: **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m. - **5)** 49 m., aig. n° 9, tric. en jersey.
Augm. de ch. côté:
1) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 5 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
On a: **1)** 51 m. - **2)** 53 m. - **3)** 55 m. - **4)** 57 m. - **5)** 61 m.

■→ A
1) 46,5 cm
2) 46 cm
3) 45 cm
4) 44 cm
5) 42 cm

de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A
1) 54,5 cm
2) 54 cm
3) 53 cm
4) 52 cm
5) 50 cm

de haut.tot., rab. souplement les13 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

2

BUSTIER FEMME

N° 330-T9-272

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITES (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44
NAUTIQUE	MOUETTE	2	2	3
LAINE ET COTON	BLANC	1	1	2

Composition du modèle: Taille 38/40
47% Acrylique - 29% Coton - 17% Laine peignée - 7% autres fibres

■ *AIGUILLES*

N° 2,5 et N° 3 pour le pt mousse
N° 3 pour les côtes 1/1
n° 3,5 pour le jersey rayé

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fil élastique guipé (lastex)

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1
Pt mousse
Jersey rayé: *2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. MOUETTE*, répéter toujours de *à*.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 3,5 = 22 m. et 31 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 12.

■ *DOS et DEVANT*

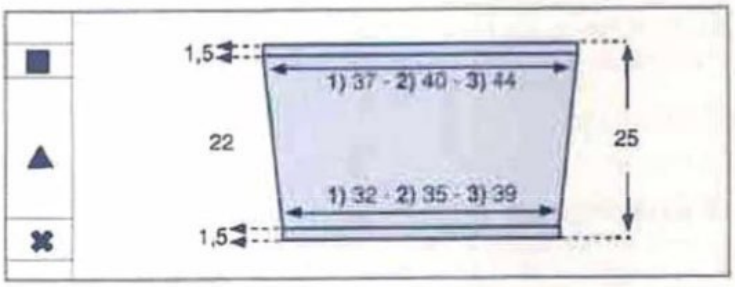
✖→ Monter:
1) 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 88 m., aig. n° 3, col. MOUETTE, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm.

▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey rayé (voir pts employés).

Faire de ch. côté:
ts les 10 rgs: 6 x 1 augm.

On obtient:
1) 84 m. - **2)** 90 m. - **3)** 100 m.

■→ A 22 cm (68 rgs) de haut. après le pt mousse, cont. aig. n° 2,5, en pt mousse, col. MOUETTE, pendant 1,5 cm, puis rab. ttes les m.



■ *BRETELLES*

Monter:
7 m., aig. n° 3, col. MOUETTE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant:
1) 48 cm (134 rgs) - **2)** 50 cm (140 rgs) - **3)** 52 cm (146 rgs), puis rab. ttes les m.

Tric. la seconde bretelle semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Fixer les bretelles sur le devant:
à **1)** 5 cm - **2)** 6,5 cm - **3)** 8,5 cm des coutures et sur le dos à **1)** 14,5 cm - **2)** 16 cm - **3)** 18 cm des coutures (en les croisant dans le dos).

Passer 1 rg de fil élastique guipé (lastex) dans le haut du pt mousse dos et devant.

BETTY

3

PULL FEMME

N° 330-T9-271

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON D'EGYPTE N°3	BLANC	16	17	18	18	19

Composition du modèle:
100% Coton

■ *AIGUILLES*

N° 2,5 - N° 3

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes perlées envers:
Nombre de m. pour la symétrie: multiple de 2 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg: (env. du trav.) tout à l'endr.
2e rg: (endr. du trav.) 1 m. lis. *1 m. double à l'endr. (faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche; elle se démaille sur 1 rg), 1 m. env.*, répéter de *à* et terminer par 1 m. double à l'endr. et 1 m. lis.
3e rg: tout à l'endr.
Répéter toujours le 2e et le 3e rg.
Dim. apparentes doubles à 8 m. des bords (sur l'env. du trav.):
à droite: tric. 8 m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m.obtenue.
à gauche: des 11 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 8 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes perlées envers, aig. n° 3 = 29 m. et 43 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes perlées envers se tric. au réglage n° 9, écartement des fonture n° 3, sauf pour les 4 premiers rgs: réglage n° 7,5.
taille 5: le nombre de m. étant supérieur à 180, le modèle n'est pas réalisable à la machine.

■ *DOS*

✖→ Monter: **1)** 143 m. - **2)** 151 m. - **3)** 163 m. - **4)** 175 m. - **5)** 193 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes perlées (voir diagramme) en commençant le 2e rg et ts les rgs pairs (endr. du travail) par 1 m. lis. et la **1) 2) 3) 4)** 1 m. env. - **5)** 1 m. double endr. pendant 1 cm (4 rgs).

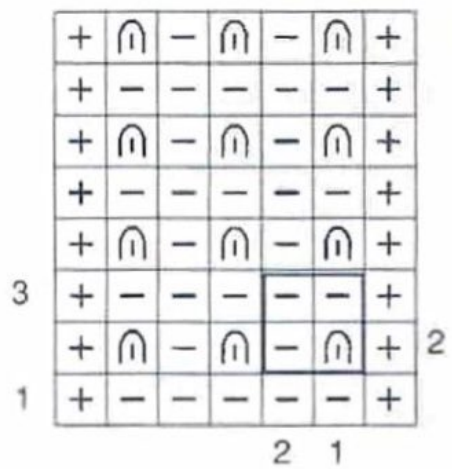
Cont. aig. n° 3, on a 1 m. env. au centre du travail.

■→ A 42 cm (180 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 121 m. - **2)** 129 m. - **3)** 141 m. - **4)** 153 m. - **5)** 171 m.

A
1) 61,5 cm (264 rgs)
2) 62,5 cm (268 rgs)
3) 63,5 cm (272 rgs)
4) 64,5 cm (276 rgs)
5) 65,5 cm (280 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 55 m. - **4) 5)** 59 m. centr., puis faire ts les 2 rgs à 8 m. des bords (voir pts employés):

Côtes perlées



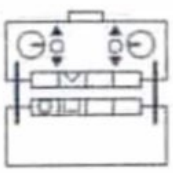
Répéter toujours l'encadré

LEGENDE

+ = m. lis.

– = m. endr. sur l'env. ou env. sur l'endr.

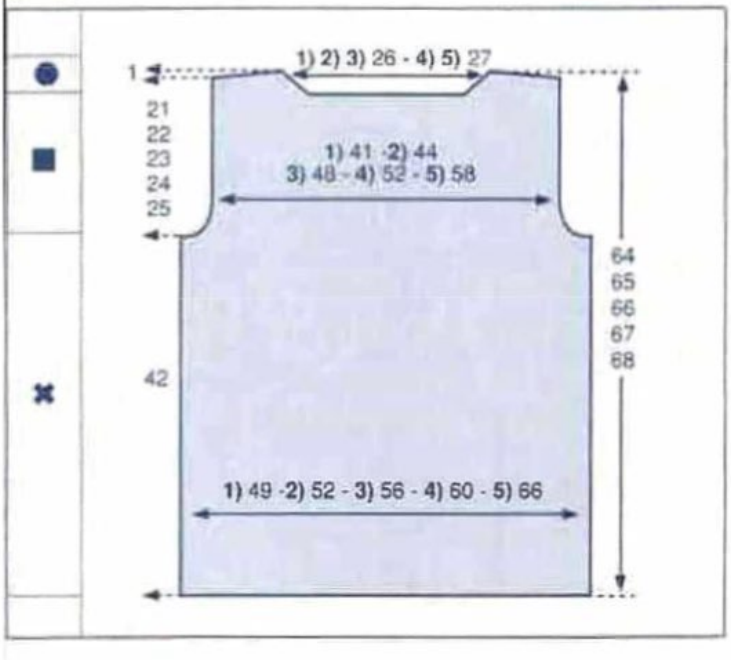
∩ = m. double endr.: faire une m. endr. sur l'endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche (elle se démaille sur 1 rg).



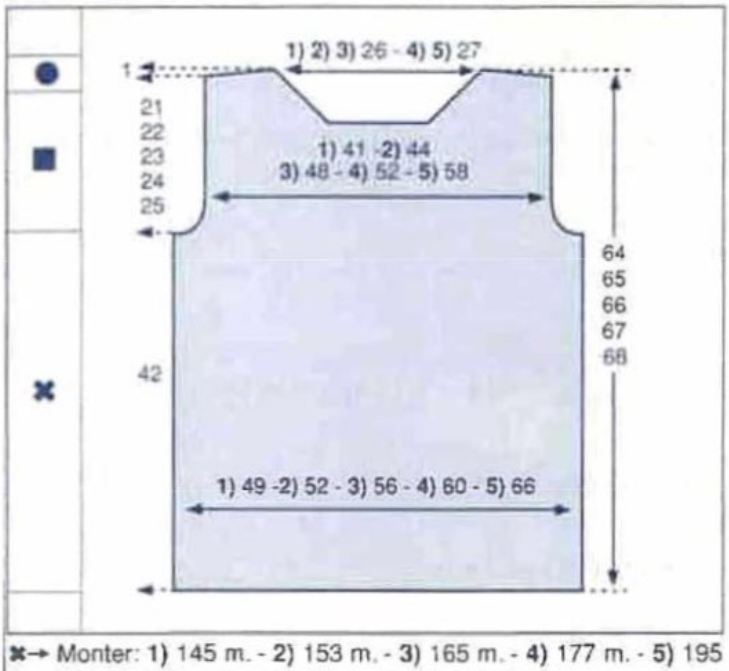
5 x 1 dim. double

●→ A
1) 63 cm (272 rgs)
2) 64 cm (276 rgs)
3) 65 cm (280 rgs)
4) 66 cm (284 rgs)
5) 67 cm (288 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 3 x 9 m.
3) 3 x 11 m.
4) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
5) 2 x 15 m. et 1 x 16 m.



■ DEVANT



✖→ Monter: 1) 145 m. - 2) 153 m. - 3) 165 m. - 4) 177 m. - 5) 195 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes perlées (voir diagramme) en commençant le 2e rg et ts les rgs pairs (endr. du travail) par 1 m. lis. et la 1) 2) 3) 4) 1 m. double endr. - 5) 1 m. env. du diagramme pendant 1 cm (4 rgs).

Cont. aig. n° 3, on a 1 m. env. au centre du trav.

■→ A 42 cm (180 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste: 1) 121 m. - 2) 129 m. - 3) 141 m. - 4) 153 m. - 5) 171 m.

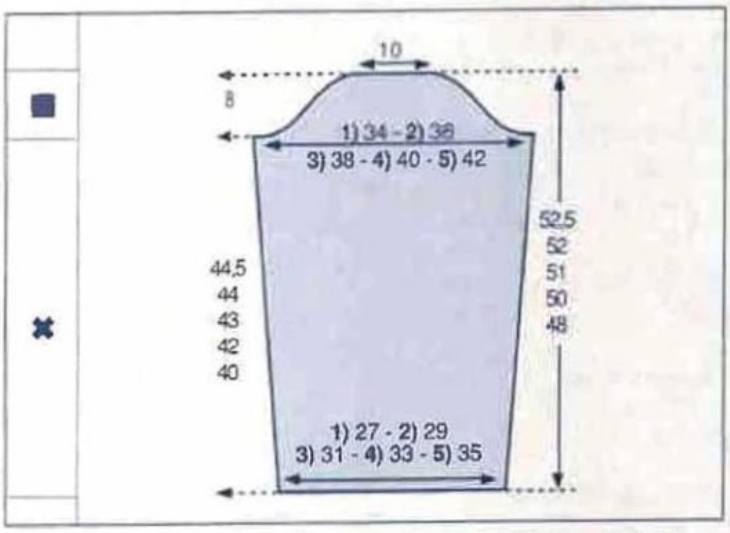
A
1) 57 cm (246 rgs)
2) 58 cm (250 rgs)
3) 59 cm (254 rgs)
4) 60 cm (258 rgs)
5) 61 cm (262 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les 1) 2) 3) 31 m. - 4) 5) 35 m. centr., puis faire à 8 m. des bords (voir pts employés):
ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. double et ts les 2 rgs: 8 x 1 dim. double

●→ A
1) 63 cm (272 rgs)
2) 64 cm (276 rgs)
3) 65 cm (280 rgs)
4) 66 cm (284 rgs)
5) 67 cm (288 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 3 x 9 m.
3) 3 x 11 m.
4) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
5) 2 x 15 m. et 1 x 16 m.

■ MANCHES



✖→ Monter: 1) 81 m. - 2) 87 m. - 3) 91 m. - 4) 97 m. - 5) 103 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes perlées pendant 1 cm (4 rgs).

Cont. aig. n° 3 en augm. de ch. côté:
1) ts les 16 rgs: 3 x 1 m. et ts les 18 rgs: 7 x 1 m. — on a: 101 m.
2) ts les 16 rgs: 4 x 1 m. et ts les 18 rgs: 6 x 1 m. — on a: 107 m.
3) ts les 16 rgs: 6 x 1 m. et ts les 18 rgs: 4 x 1 m. — on a: 111 m.
4) ts les 16 rgs: 8 x 1 m. et ts les 18 rgs: 2 x 1 m. — on a: 117 m.
5) ts les 14 rgs: 2 x 1 m. et ts les 16 rgs: 8 x 1 m. — on a: 123 m.

■→ A
1) 44,5 cm (192 rgs)
2) 44 cm (190 rgs)
3) 43 cm (186 rgs)
4) 42 cm (182 rgs)
5) 40 cm (172 rgs)

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 9 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.

A
1) 52,5 cm (226 rgs)
2) 52 cm (224 rgs)
3) 51 cm (220 rgs)
4) 50 cm (216 rgs)
5) 48 cm (206 rgs)

de haut. tot., rab. souplement les 31 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

4

PULL FEMME

N° 330-T9-269

■ TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
FIRMAMENT	PERLE	9	10	11	12

Composition du modèle:
43% Viscose - 27% Coton - 26% Acrylique - 4% Polyester

■ AIGUILLES

N° 2,5.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 3/2 (3 m. endr., 2 m. env.)
Pt fantaisie (voir diagramme).

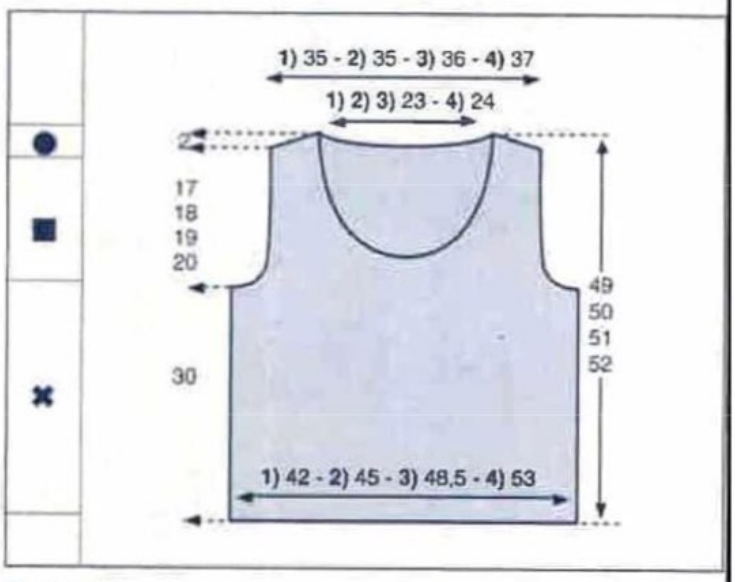
■ ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 31 m. et 33 rgs.

■ RÉGLAGES MACHINE

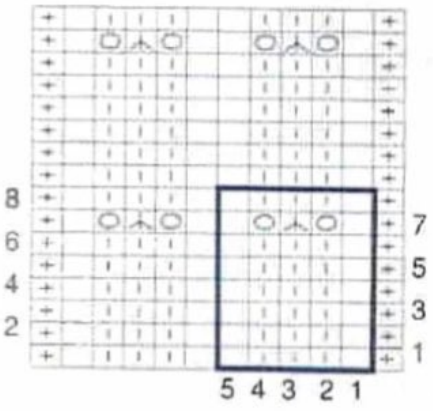
Les côtes 3/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

■ DOS ET DEVANT



✖→ Monter:
1) 132 m. - **2)** 142 m. - **3)** 152 m. - **4)** 167 m., aig. n° 2,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■→ A 30 cm (100 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:



répéter la partie encadrée, soit 5 m. sur 8 rgs.

légende main

⊞ = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

□ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

⊡ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

○ = **jeté**

⋏ = **dim. double verticale endr.:** d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tricoter ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tric.

légende machine

□ = **FAV** ⊡ = **FAR**

○⋏○ = d'un groupe de 3 m., placer la m. de droite et la m. de gauche sur la m. centr., laisser les aig. libérées en position de trav.

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

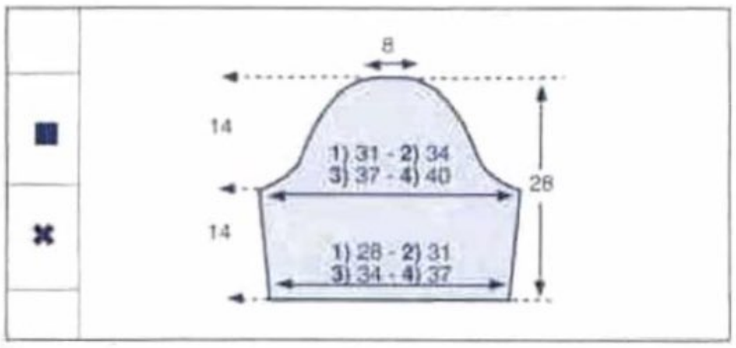
Il reste:
1) 110 m. - **2)** 110 m. - **3)** 114 m. - **4)** 117 m.

A **1)** 32,5 cm (108 rgs)
2) 33,5 cm (110 rgs)
3) 34,5 cm (114 rgs)
4) 35,5 cm (118 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 22 m. - **4)** 23 m. centr. puis côté encol.:
1) 2) 3) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.

●→ A **1)** 47 cm (156 rgs)
2) 48 cm (158 rgs)
3) 49 cm (162 rgs)
4) 50 cm (166 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
3) 4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 24 m. - **4)** 25 m. centr. puis ts les 2 rgs (côté encol.):
1) 2) 3) 2 x 12 m.
4) 1 x 13 m. et 1 x 12 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 88 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 116 m.,
aig. n° 2,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la **1) 2)** 3e m. - **3) 4)** 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (reconstituer le pt fantaisie au fur et à mesure): ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

On a:
1) 98 m. - **2)** 108 m. - **3)** 116 m. - **4)** 126 m.

■→A 14 cm (46 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 6 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 1 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 28 cm (92 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 24 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 202 m. - **4)** 207 m. aig. n° 2,5 tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2 cm (5 rgs) puis faire un env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

A la machine: tric. la bande en 2 parties:
dos: 82 m. pour toutes les tailles
devant: **1) 2) 3)** 122 m. - **4)** 127 m.

■ *ASSEMBLAGE*

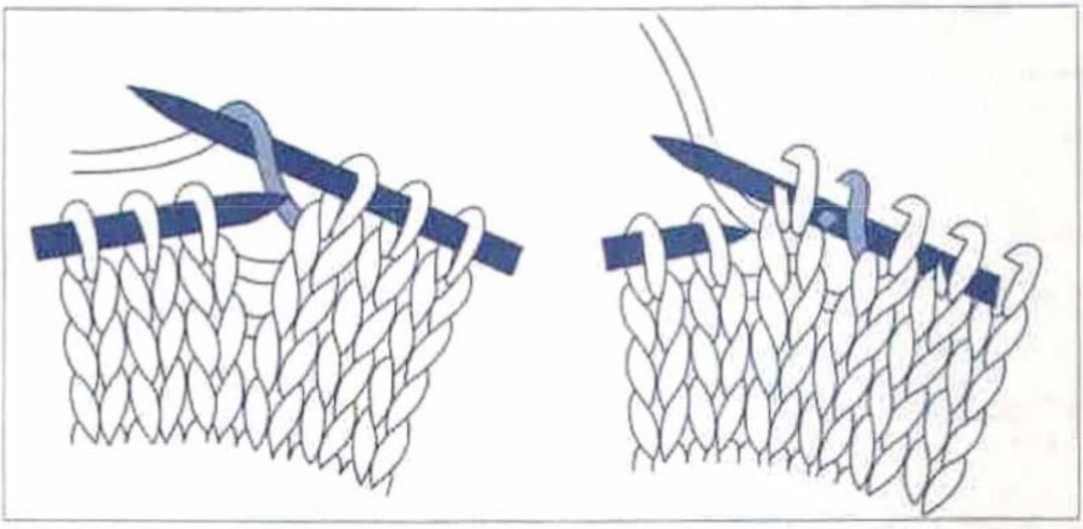
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

Le jeté : ○

On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.



5

PULL FEMME SANS MANCHES

N° 330-T9-270

■ *TAILLES*

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
FIRMAMENT	BLANC	5	6	6

Composition du modèle:
43% Viscose - 27% Coton - 26% Acrylique - 4% Polyester

■ *AIGUILLES*

N° 4.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYES*

Jersey (tric. souple)
Augm. à 2 m. des bords
Dim. simples à 2 m. des bords:
A droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche: tric. toutes les m. moins 4, faire un surjet simple endr. (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

Dim. doubles à 2 m. des bords:
A droite: tric. 2 m. endr., 3 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche: tric. toutes les m. moins 5, faire un surjet double endr. (glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey (tricoté plus souplement), aig. n° 4 = 21 m. et 27 rgs.

■ *REGLAGE MACHINE*

Le jersey est réalisable à la big phil au réglage n° 4 à titre indicatif.

■ *DOS ET DEVANT*

✖→ Monter:
1) 84 m. - 2) 90 m. - 3) 98 m., aig. n° 4, tric. en jersey.
A 5 cm (14 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. simple puis
1) ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. simple
2) 3) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.

Il reste:
1) 68 m. - 2) 76 m. - 3) 84 m., cont. droit.

A 16 cm (44 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis
1) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) 3) ts les 12 rgs: 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On a:
1) 80 m. - 2) 86 m. - 3) 94 m.

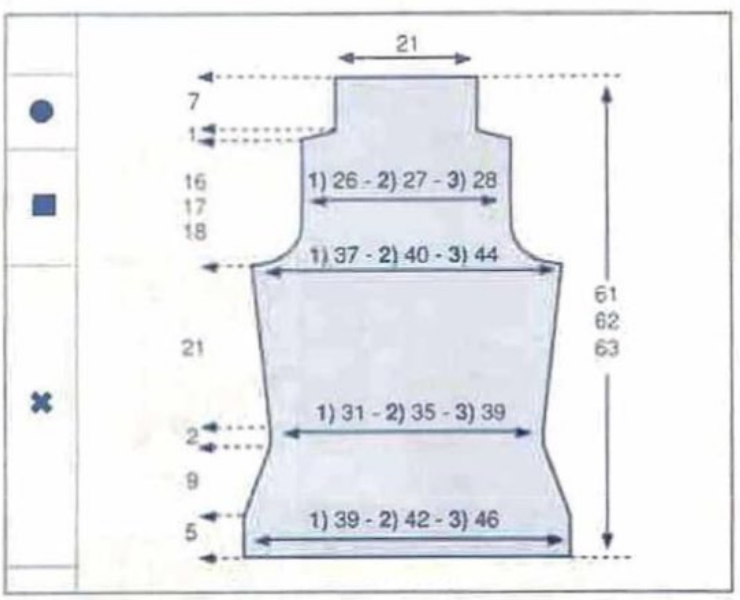
■→A 37 cm (100 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à 2 m. des bords (voir pts employés):
1) ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple puis ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple.
2) ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple puis ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. simple.
3) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple puis ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. simple.

Il reste:
1) 56 m. - 2) 58 m. - 3) 60 m.

●→ A 1) 53 cm (144 rgs)
2) 54 cm (146 rgs)
3) 55 cm (148 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 2 x 3 m.
3) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

Cont. droit sur les 46 m. restantes.

A 1) 61 cm (166 rgs)
2) 62 cm (168 rgs)
3) 63 cm (170 rgs)
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.



■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

ALINE

6

PULL FEMME

N° 330-T9-274

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CABOTAGE	BLANC	9	10	10	11

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

■ *AIGUILLES*

N° 4 - n° 4,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
15 Sequins irisés réf: 478-684-(0) 481

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Dim. et augm. à 3 m. des bords:
A gauche: tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dernières m à l'endr.
A droite: tric. 3 m. à l'endr. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.

■ *RÉGLAGE MACHINE*

Réalisable à la BIG PHIL réglage n°5, à titre indicatif.

■ *DOS ET DEVANT*

✖→ Monter: **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m. aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient: **1)** 88 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m.

▲→ Cont. en jersey,
A 5 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim.puis:
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 7 x 1 dim.
2) 3) ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim.
4) ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

Il reste: **1)** 70 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 96 m.

Tric. 10 rgs droit. puis faire de ch. côté à 3 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) 3) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.
4) 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.

On obtient: **1)** 84 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m. - **4)** 104 m.

■→ A 33 cm (86 rgs) de haut. après les côtes former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés) 3 x 1 dim..
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés) 4 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés) 5 x 1 dim.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés) 5 x 1 dim.

Il reste: **1)** 68 m. - **2)** 70 m. - **3)** 72 m. - **4)** 74 m.

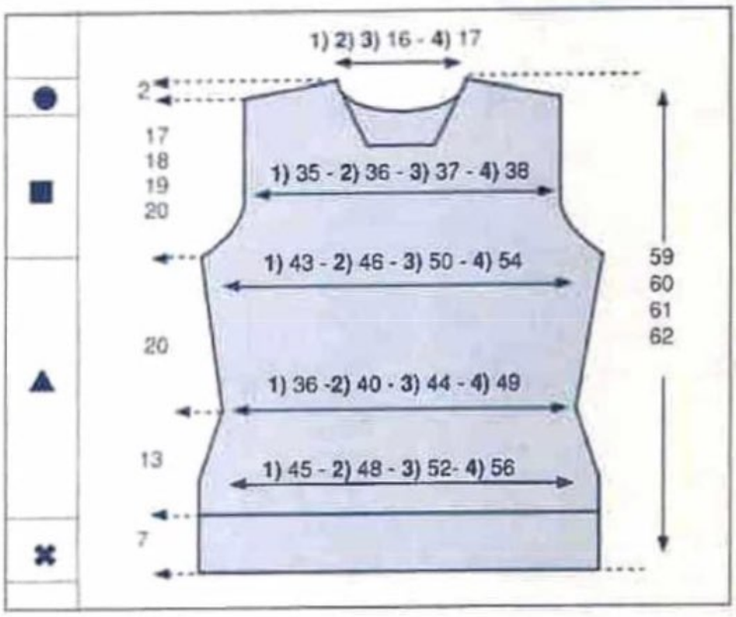
A **1)** 44 cm (114 rgs) **3)** 46 cm (120 rgs)
2) 45 cm (118 rgs) **4)** 47 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes former **l'encol. devant** en rab. les:
1) 2) 3) 10 m.- **4)** 12 m. centr. puis :
ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→ A **1)** 50 cm (130 rgs) **3)** 52 cm (136 rgs)
2) 51 cm (134 rgs) **4)** 53 cm (138 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 5 m.



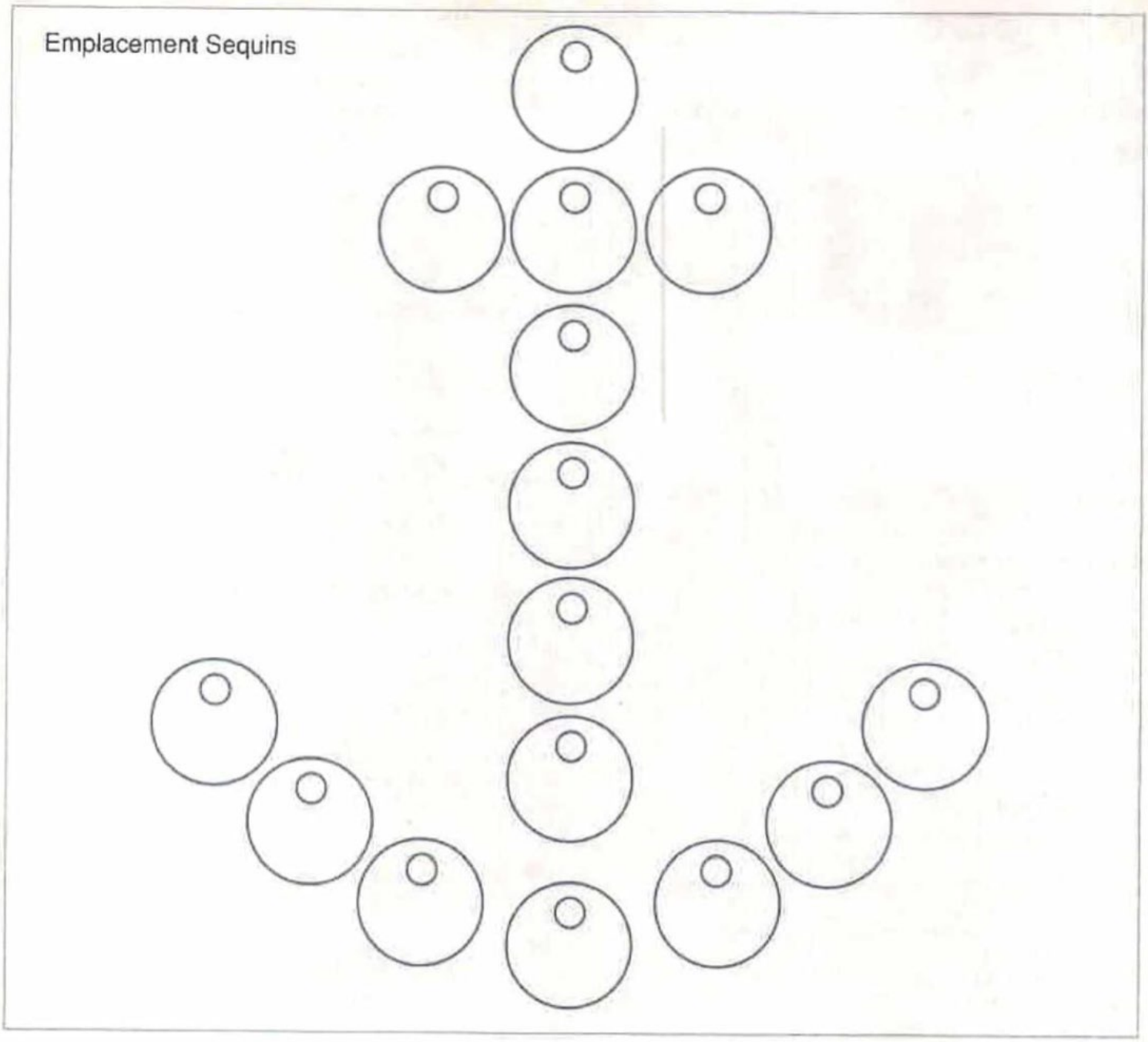
■ *MANCHES*

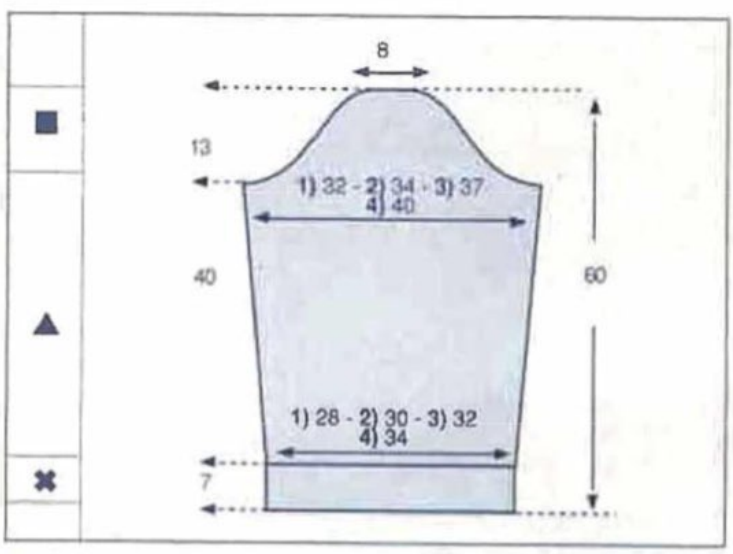
✖→ Monter: **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m. aig. n° 4 tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant 1 augm.

On obtient: **1)** 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 63 m. - **4)** 67 m.

▲→ Cont. en jersey en augm. de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 20 rgs: 3 x 1 m. et 22 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) ts les 20 rgs: 3 x 1 m. et 22 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et ts les 18 rgs: 3 x 1 m.
4) ts les 14 rgs: 4 x 1 m. et ts les 16 rgs: 2 x 1 m.

On obtient: **1)** 63 m. - **2)** 67 m. - **3)** 73 m. - **4)** 79 m.





■→ A 40 cm (104 rgs) de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords: 12 x 1 dim., cont. en rab.: 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords: 10 x 1 dim., cont. en rab.: 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords: 7 x 1 dim., cont. en rab.: 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords: 4 x 1 dim., cont. en rab.: 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 53 cm (138 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 15 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL.*

Monter **1) 2) 3)** 86 m. - **4)** 90 m. aig. n° 4,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 10 cm.
Cont. aig. n° 4 pendant 10 cm
Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Coudre les paillettes avec du fil invisible sur le devant (pour le placement voir contour et photo).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTINE

7

MARINIÈRE FEMME

N° 330-T9-273

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
BOUCLETTE D'ÉTÉ	CIEL	9	10	11	12

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3
N° 3,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

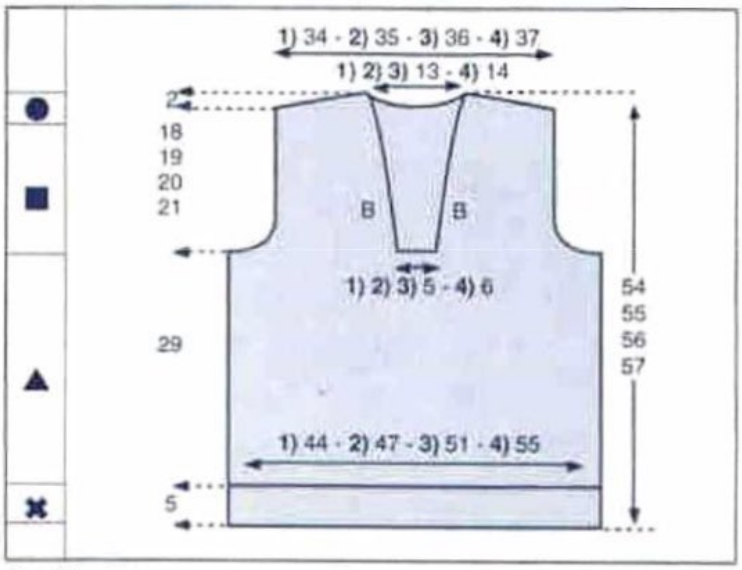
■ *POINTS EMPLOYES*

Pt mousse
Jersey.

■ *ÉCHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 20 m. et 43 rgs.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 20 m. et 32 rgs.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→ Monter:
1) 90 m. - **2)** 96 m. - **3)** 104 m. - **4)** 112 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 5 cm.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt mousse et en jersey de la façon suivante: 5 m. de pt mousse, **1)** 80 m. - **2)** 86 m. - **3)** 94 m. - **4)** 102 m. de jersey et 5 m. de pt mousse.

A 14 cm de haut. tot., cont. tout en jersey endr.

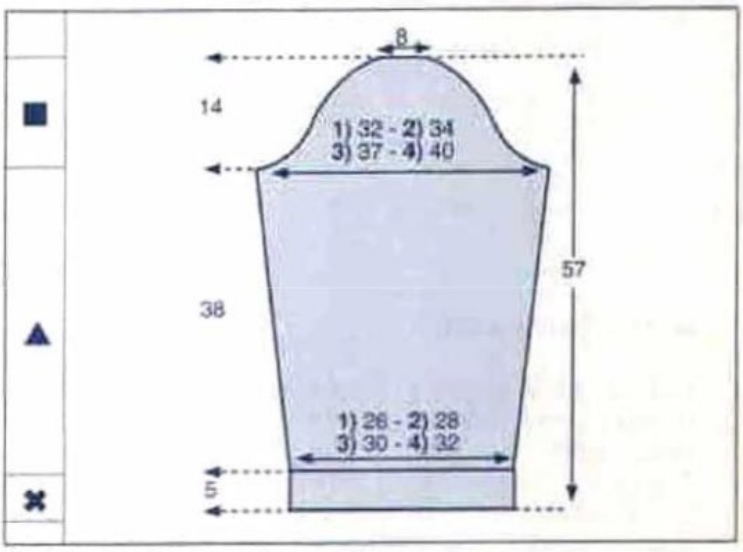
■→A 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 70 m. - **2)** 72 m. - **3)** 74 m. - **4)** 76 m.
A **1)** 34 cm **3)** 36 cm
2) 35 cm **4)** 37 cm
de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis côté encol.: ts les 10 rgs: 3 x 1 m., ts les 8 rgs: 2 x 1 m., 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→ A **1)** 52 cm **3)** 54 cm
2) 53 cm **4)** 55 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
2) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
3) 4) 4 x 6 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. - **4)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs (côté encol.): 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 5 cm.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en jersey en augm. de ch. côté:
1) 2) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et ts les 18 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 14 rgs: 3 x 1 m. et ts les 16 rgs: 4 x 1 m.
4) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et ts les 14 rgs: 6 x 1 m.

On a:
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m.

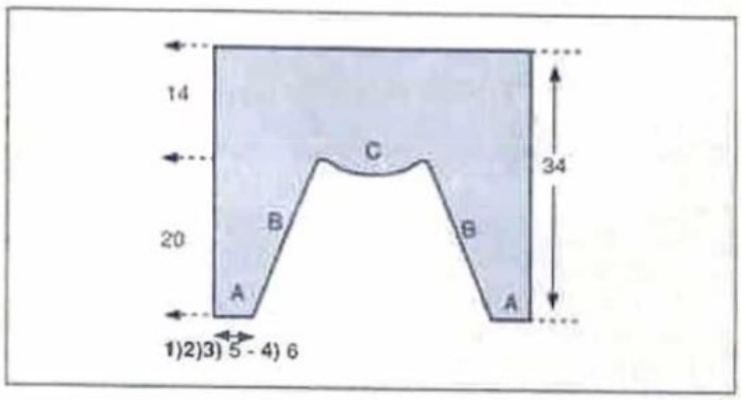
■→A 38 cm de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 8 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 8 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 16 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*



Monter **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. aig. n° 3 tric. en pt mousse en augm. à droite: ts les 4 rgs: 6 x 1 m., ts les 6 rgs: 4 x 1 m., ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

On a **1) 2) 3)** 25 m. - **4)** 27 m., tric. 14 rgs droit puis laisser ces m. en attente .

Tric. une seconde partie en sens inverse.

Partie centrale: Monter **1) 2) 3)** 26 m. - **4)** 28 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse de la façon suivante; casser le fil, tric. sur les **1) 2) 3)** 8 m. - **4)** 10 m. centr. puis reprendre de ch. côté, ts les 2 rgs: 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

Réunir les 3 parties: voir patron

On a **1) 2) 3)** 76 m. - **4)** 82 m. cont. en pt mousse.

A 14 cm de haut. après avoir réuni les 3 parties, rab. souplement toutes les m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, pour les coutures côtés, prévoir des fentes de 12 cm.

Superposer la base (A sur A) de la 1ère et de la 2e partie du col, les coudre sur la partie horizontale de l'encolure du devant.

Coudre le col autour de l'encolure, les côtés B. se posant le long des biais du devant et la partie C le long de l'encolure dos.

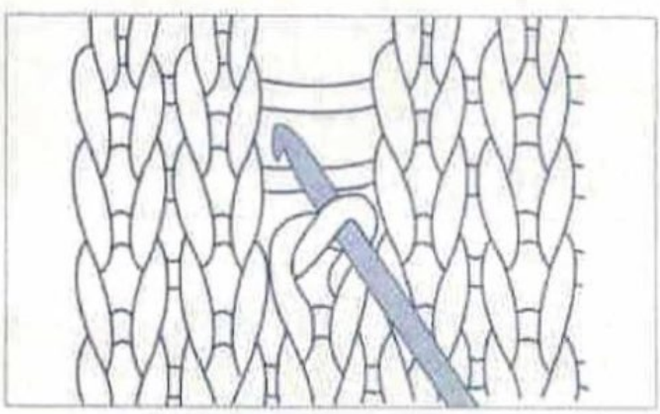
ALINE

Pour rattraper une maille perdue.

Il est nécessaire d'avoir un crochet.

Dans le jersey endroit:

Passez le crochet dans la maille perdue.
Avec la pointe du crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessus.
Tirez le crochet vers vous pour faire passer le fil dans la maille qui se trouve sur le crochet..
Recommencez toujours cette opération jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité.
Replacez alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.



8

PULL FEMME

N° 330-T9-280

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AVISO	BLANC	15	16	17	18

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

■ *AIGUILLES*

N° 4 pour les côtes perlées

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière de 30 cm réf : 475-215-(0) 083

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Côtes 2/2
Jersey
Côtes perlées :
Nombre de m. pour le symétrie : multiple de 2 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg (endr. du trav.) : tout à l'endr.
2e rg : 1 m. lis., 1 m. env., * 1 m. double à l'endr. (faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg), 1 m. env. *; répéter de * à *; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes perlées aig. n° 4 : 16 m. et 30 rgs.

■ *DOS*

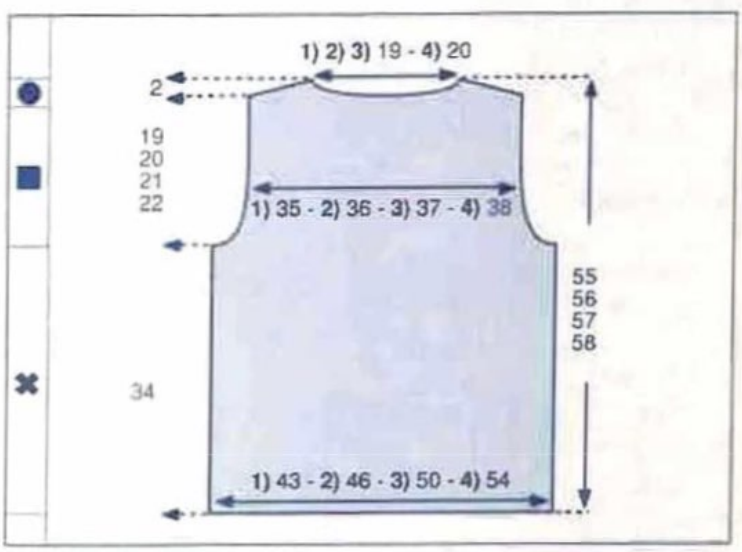
✖ → Monter:
1) 73 m. - **2)** 77 m. - **3)** 83 m. - **4)** 89 m. aig. n° 4 et tric. en côtes perlées (voir pts employés).

■ → A 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 57 m. - **2)** 59 m. - **3)** 61 m. - **4)** 63 m.

● → A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 6 m. et 1 x 4 m.



■ *DEVANT*

✖ → Monter:
1) 73 m. - **2)** 77 m. - **3)** 83 m. - **4)** 89 m. aig. n° 4 et tric. en côtes perlées (voir pts employés).

A **1)** 30 cm **3)** 32 cm
2) 31 cm **4)** 33 cm
de haut. tot., former l'ouverture en rab les 3 m. centr. puis cont. 1 côté à la fois.

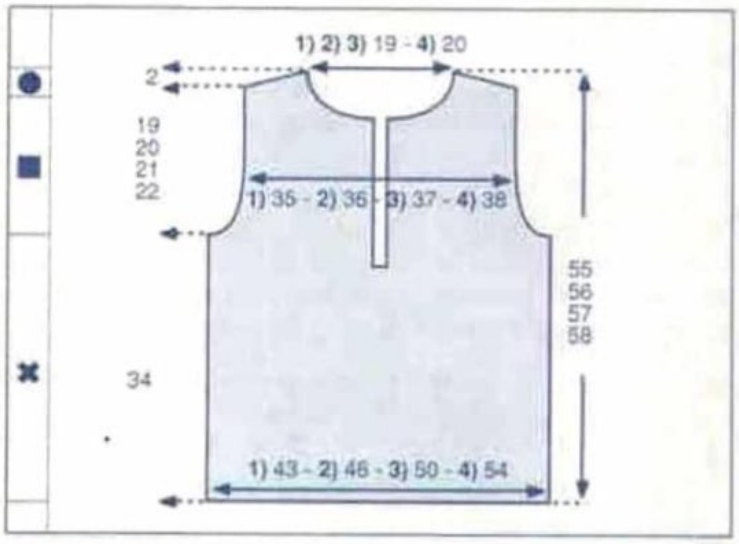
■ → A 34 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. ts les 2 rgs côté extérieur :
1) 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 27 m. - **2)** 28 m. - **3)** 29 m. - **4)** 30 m.

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., former l'encol. en rab. ts les 2 rgs côté séparation :
1) 2) 3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. ts les 2 rgs côté extérieur :
1) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

Tric. le second côté en sens inverse.



■ *MANCHES*

Les manches sont volontairement calculées plus courtes, les côtes s'allongeant naturellement.

✖ → Monter:
1) 45 m. - **2)** 49 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m. aig. n° 4 et tric. en côtes perlées (voir pts employés).

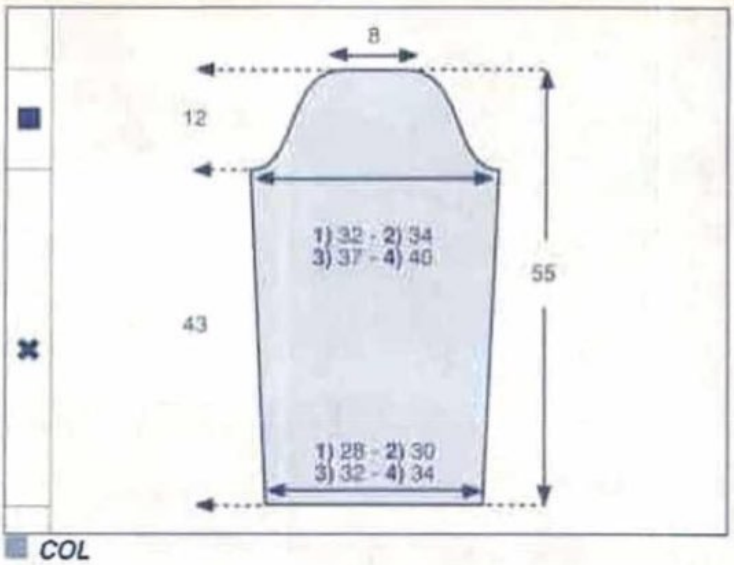
Augm. de ch. côté :
1) 2) ts les 32 rgs : 3 x 1 m.
3) ts les 26 rgs : 4 x 1 m.
4) ts les 22 rgs : 5 x 1 m.

On obtient:
1) 51 m. - **2)** 55 m. - **3)** 59 m. - **4)** 65 m

■ → A 43 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 6 x 1 m., ts les 2 rgs : 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 55 cm de haut. tot., rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 80 m. - **4)** 84 m. aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 11 cm et rab.

■ *BANDES DE FINITION*

Monter 56 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 3 rgs puis faire 1 rg endr. sur l'env. (pour former la cassure) puis à nouveau 3 rgs de jersey et rab.

Tric. la seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.

Faire les coutures des côtés et des manches en prenant 1 maille et demie pour le raccord.

Monter celles-ci aux emman.

Coudre le col le long de l'encol. par une fine couture.

Plier les bandes de finition en 2 et les poser en plaçant le grain (rg de cassure) le long du col et de l'ouverture du devant.

Coudre celles-ci m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. en piquant l'aig. dans le grain.

Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs formées par les bandes de finition.

JOSEE

9
PULL A CAPUCHE SANS MANCHES FEMME

N° 330-T9-279

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE *(nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
AVISO	BLANC	9 p.	10 p.	11 p.

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 4,5 - N° 5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 3 m. du bord

Dim. apparentes simples à 3 m. du bord: endr. du trav.
A gauche: Tric. ttes les m. moins 5, tric. 2 m. ens. à l'endr. puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Dim. apparentes simples à 5 m. des bords: endr. du trav.
A droite: Tric. 5 m. en côtes, 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.

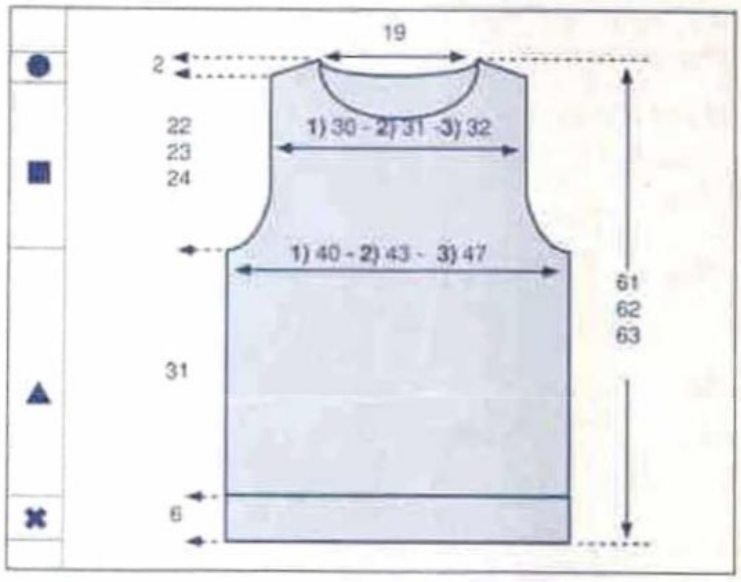
A gauche: Tric. ttes les m. moins 7, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée puis tric. les 5 dernières m. en côtes

Dim. apparentes doubles à 5 m. des bords: endr. du trav.
A droite: tric. 5 m. en côtes, 3 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche: Tric. ttes les m. moins 8, glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 5 dernières m. en côtes.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 82 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm

▲→Cont. en jersey, aig. 5

■→A 31 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 3 m., tric. les 5 m. des extrémités en côtes 1/1 en commençant à droite par 2 m. endr. et à gauche par 1 m. env. et faire en même temps ts les 2 rgs à 5 m. des bords:
1) 2 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple
2) 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple
3) 4 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple

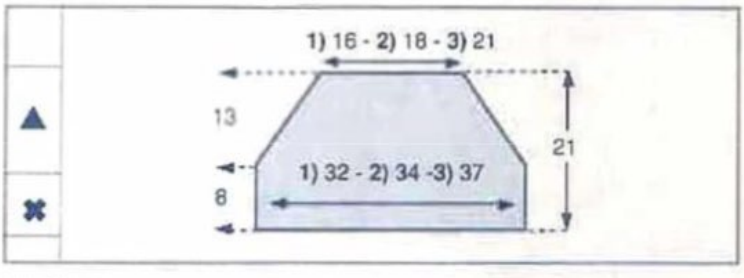
Il reste:
1) 52 m. - **2)** 54 m. - **3)** 56 m.

A **1)** 48 cm **2)** 49 cm **3)** 50 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les 14 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **1)** 53 cm **2)** 54 cm **3)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 3 x 4 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les 14 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut: 1 x 9 m.

POCHE



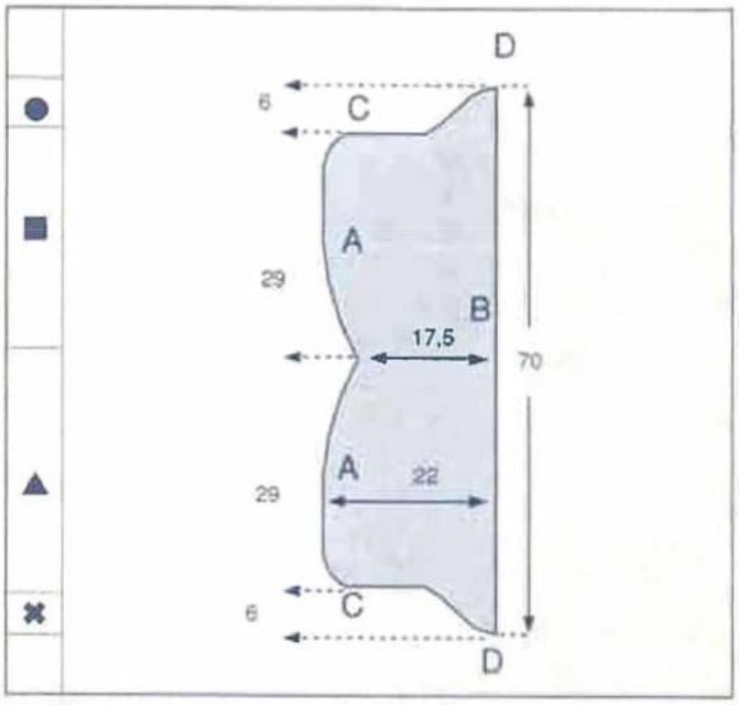
✖→Monter:
1) 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m., aig. n° 5 et tric. en jersey pendant 8 cm

▲→Tric. les 5 m. des extrémités en côtes 1/1 en commençant à droite par 2 m. endr. et à gauche par 1 m. env., en même temps,

faire à 5 m. des bords ts les 2 rgs: 13 x 1 dim. simple.

A 21 cm de haut. tot. laisser les **1)** 30 m. - **2)** 34 m. - **3)** 38 m. restantes en attente.

■ *CAPUCHE*



✖→Monter:
7 m., aig. n° 5 tric. en jersey en augm. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 17 m.

▲→Tric. sur les 35 m. en augm. à 3 m. du bord gauche ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
On a 39 m.

A 20 cm (44 rgs) de haut. tot., faire à 3 m. du bord gauche 1 x 1 dim. et ts les 8 rgs: 2 x 1 dim., ts les 6 rgs: 2 x 1 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

■→A 35 cm (78 rgs) de haut. tot., il reste 33 m., cont. en sens inverse soit augm. à 3 m. du bord gauche 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
On a 39 m. Cont. droit.

A 62 cm (136 rgs) de haut. tot., dim. à 3 m. du bord gauche 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

●→A 64 cm (144 rgs) de haut. tot., il reste 35 m. rab. à gauche 1 x 17 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 7 m.

■ *BANDE DE FINITION ENCOLURE*

Avec un fil d'un autre coloris, monter 74 m., aig. n° 5, tric. quelques rgs de jersey que l'on détricotera au moment du montage puis avec le col. BLANC, tric. 4 rgs de jersey et terminer par quelques rgs de jersey que l'on détricotera au moment du montage.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés en couture invisible.

Coudre le bas de la poche en haut des côtes du devant en grafting sur lisière.

Fixer les côtés de la poche sur le devant en couture invisible (voir photo) et le haut de la poche en grafting.

Fermer le fond de la capuche (A sur A en arrêtant la couture au niveau des pts C), replier les 3 premières m. (côté B) sur l'env., pour former 1 ourlet et les coudre à pts cachés. Coudre la capuche autour de l'encolure, les pts C au niveau milieu dos, les pts D, au niveau milieu devant.

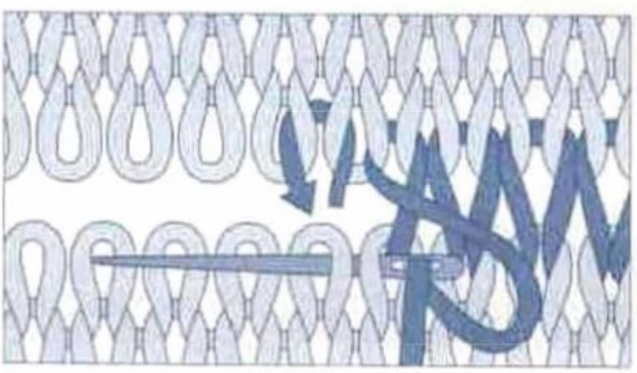
Coudre la bande de finition de l'encolure, m. par m. à pts arrière de façon à cacher la couture de la capuche.

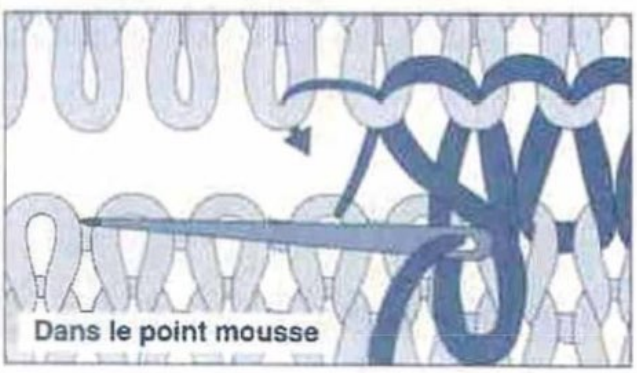
CHRISTELLE

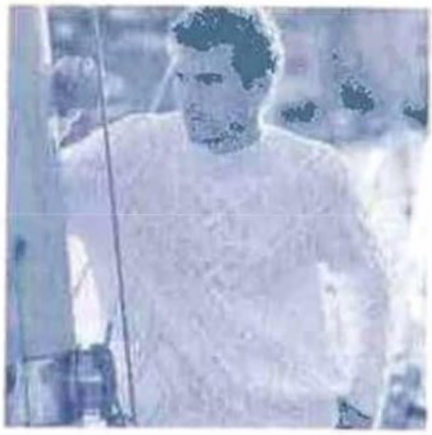
Le Grafting

Qu'est-ce que le grafting ?
C'est la manière invisible de raccorder deux parties de tricot.

Pour cela, avec une aiguille genre passe-laine, il s'agit de reconstituer un rang de mailles.
Placer les deux morceaux à assembler en vis-à-vis, en mettant les mailles face à face. Enfiler votre passe-laine avec le même fil qui a servi pour l'ouvrage, en faisant bien attention d'en avoir assez pour aller d'un bout à l'autre du tricot.




Dans le point mousse



10
PULL HOMME
N° 330-T9-275

■ TAILLES

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
AVISO	ECRU	20	21	22	22

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

■ AIGUILLES

N° 4,5 pour les côtes
N° 5 pour le pt fantaisie
Aig. à torsade

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey env.
Pt fantaisie : (voir diagrammes)

Panneau central dos et devant :
1) 2) de la 2e à la 70e m. et de la 1ère à la 31e m. du diagramme = 100 m.
3) 4) de la 3e à la 74e m. et de la 1ère à la 32e m. du diagramme = 104 m.

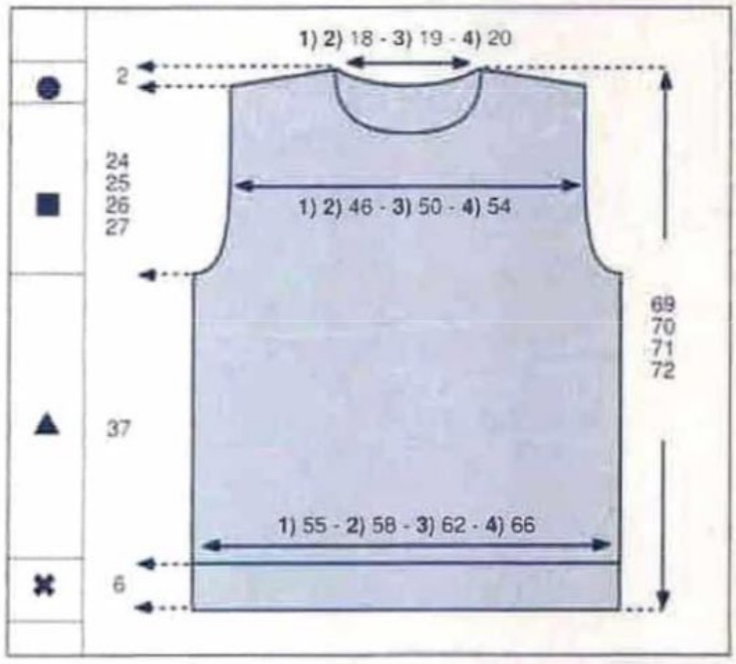
Panneau central manches :
1) 2) de la 33e à la 70e m. du diagramme = 38 m.
3) 4) de la 35e à la 74e m. du diagramme = 40 m.

■ ÉCHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Motif A, aig. n° 5 : 30 m. = 14 cm
Motif B, aig. n° 5 : 6 m. = 2,5 cm
Motif C, aig. n° 5 : 24 m. = 10 cm
10 cm de jersey aig. n° 5 = 17 m.

10 cm sur l'ensemble des pts, aig. n° 5 = 23 rgs

■ DOS et DEVANT



✖ → Monter:
1) 118 m. - **2)** 122 m. - **3)** 130 m. - **4)** 138 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ → Cont. en jersey env. et pt fantaisie (voir diagrammes) aig. n° 5 en répartissant **2)** 2 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 9 m. de jersey env., 100 m. de panneau central (voir pts employés) et 9 m. de jersey env.
2) 12 m. de jersey env., 100 m. de panneau central (voir pts employés) et 12 m. de jersey env.
3) 13 m. de jersey env., 104 m. de panneau central (voir pts employés) et 13 m. de jersey env.
4) 17 m. de jersey env., 104 m. de panneau central (voir pts employés) et 17 m. de jersey env.

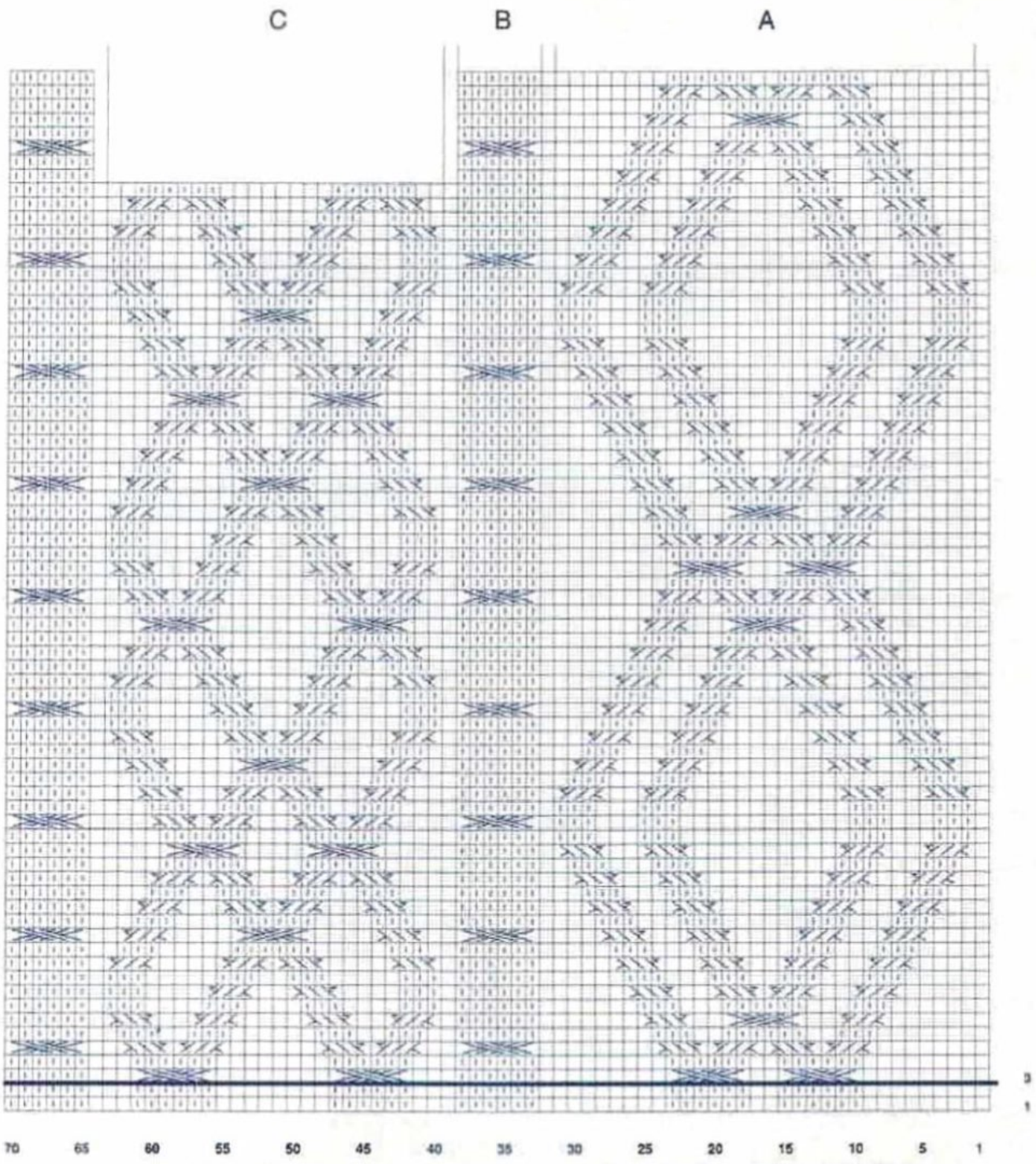
■ → A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 3) 4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 2) 102 m. - **3)** 108 m. - **4)** 116 m.

A **1)** 55 cm **3)** 57 cm
2) 56 cm **4)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2)** 14 m. - **3) 4)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
1) 2) 3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A **1)** 61 cm **3)** 63 cm
2) 62 cm **4)** 64 cm
de haut. après les côtes, bialser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 4 x 8 m.
3) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
4) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

DIAGRAMME Taille 1 et Taille 2



le pt C se répète ts les 32 rgs

les pt A et B se répètent ts les 72 rgs

Tric. à partir du 1er rg puis reprendre au 3e rg

□ **= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

⊡ **= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

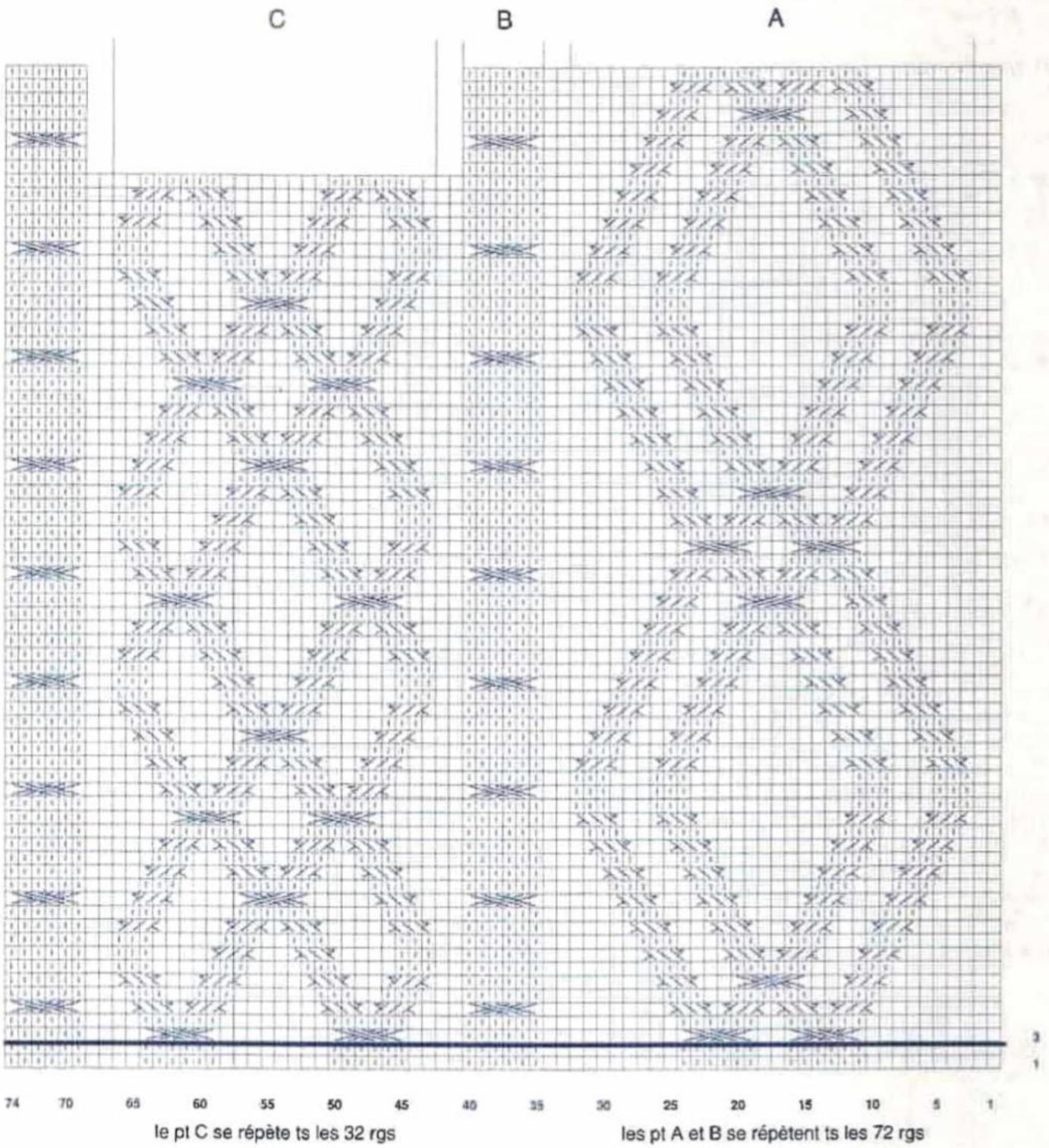
= 4 m. croisées vers la droite : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

DIAGRAMME Taille 3 et Taille 4



le pt C se répète ts les 32 rgs

les pt A et B se répètent ts les 72 rgs

Tric. à partir du 1er rg puis reprendre au 3e rg

□ **= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

⊡ **= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= 4 m. croisées vers la droite : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

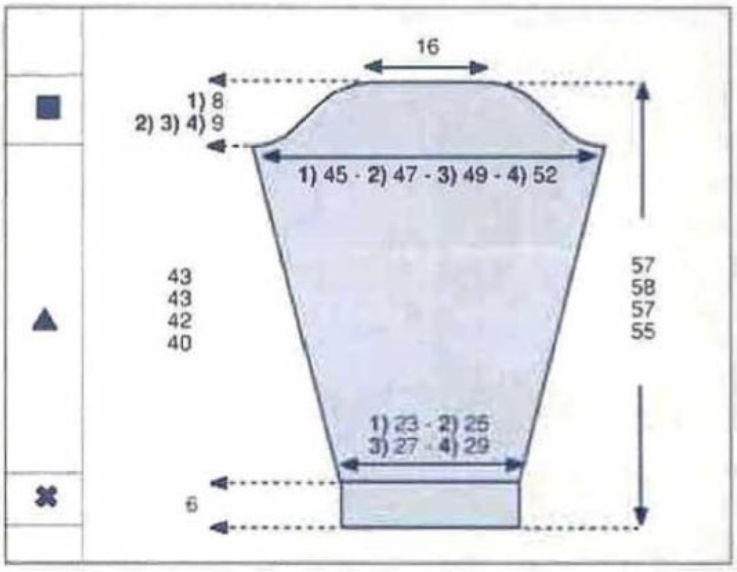
= 4 m. croisées vers la gauche : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1) 2)** 16 m. - **3) 4)** 18 m. centr puis ts les 2 rgs côté encol. : **1) 2) 3)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - **4)** 2 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖ → Monter:
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ → Cont. en jersey env. et pt fantaisie (voir diagrammes) aig. n° 5 en répartissant **1)** 2 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 7 m. de jersey env., 38 m. de panneau central (voir pts employés) et 7 m. de jersey env.
2) 8 m. de jersey env., 38 m. de panneau central (voir pts employés) et 8 m. de jersey env.
3) 9 m. de jersey env., 40 m. de panneau central (voir pts employés) et 9 m. de jersey env.
4) 11 m. de jersey env., 40 m. de panneau central (voir pts employés) et 11 m. de jersey env.

Augm. de ch. côté en jersey env. :
1) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
2) 3) ts les 4 rgs : 12 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
4) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.

On obtient:
1) 90 m. - **2)** 92 m. - **3)** 96 m. - **4)** 100 m.

■ → A **1)** 43 cm **3)** 42 cm
2) 43 cm **4)** 40 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **1)** 51 cm **3)** 51 cm
2) 52 cm **4)** 49 cm
de haut. après les côtes, rab. les 36 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter :
1) 2) 82 m. - **3)** 86 m. **4)** 90 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 7 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter lors du montage du col pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci au emman.

Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSEE

11
PULL ENFANT
N° 330-T9-278

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans
AVISO	CIEL	6	7

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
AVISO	CIEL	8	9	10

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 4 - N° 4,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs

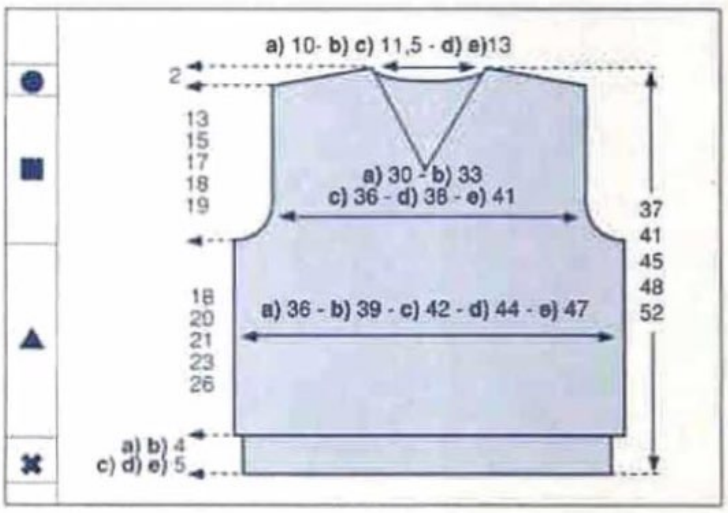
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie: voir diagramme
Jersey

ECHANTILLON

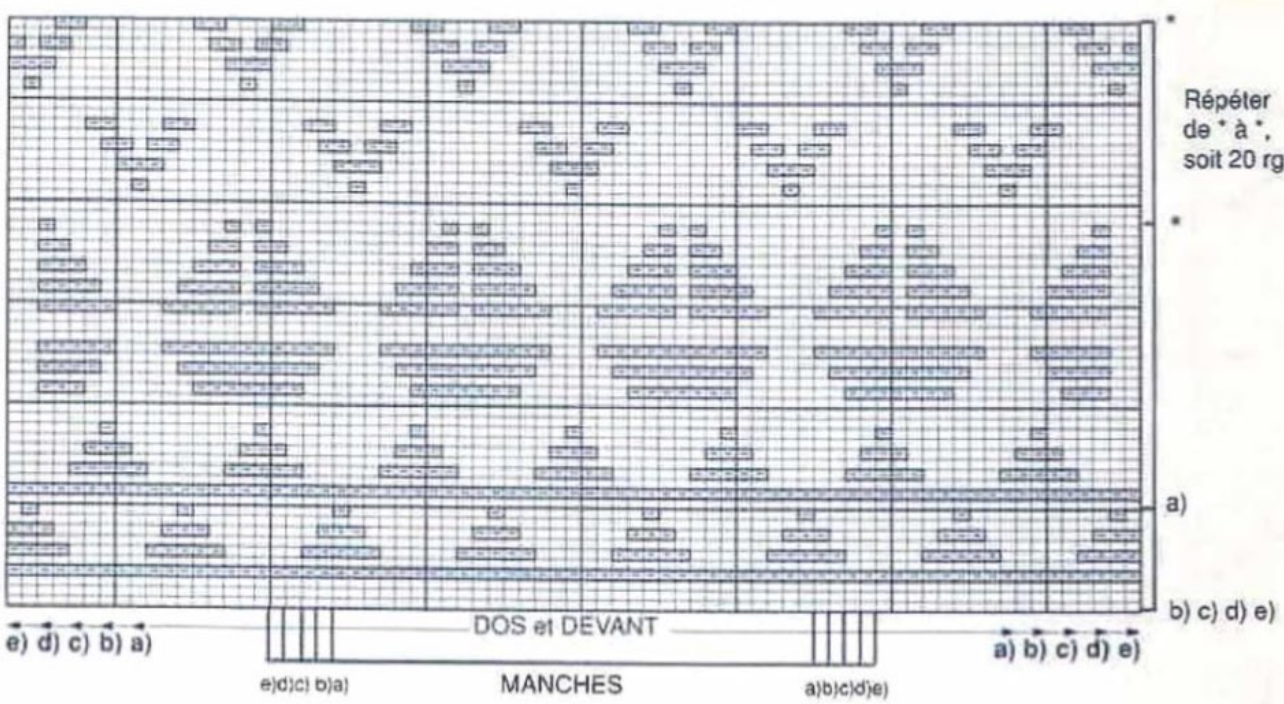
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4,5 = 15 m. et 23 rgs.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
a) 56 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 68 m. - **e)** 72 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm

▲→Cont. aig. n° 4,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant au début du 1er rg 1 augm.



□ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

⊟ = m. endr. sur l'env.

Attention selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

On a:
a) 57 m. - **b)** 61 m. - **c)** 65 m. - **d)** 69 - **e)** 73 m.

■→A **a)** 18 cm (42 rgs)
b) 20 cm (46 rgs)
c) 21 cm (48 rgs)
d) 23 cm (52 rgs)
e) 26 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

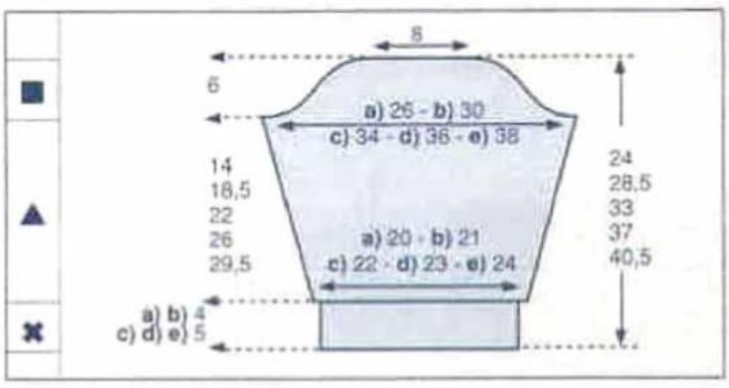
Il reste:
a) 47 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m. - **d)** 59 m. - **e)** 63 m.

A **a)** 22 cm (50 rgs)
b) 26 cm (60 rgs)
c) 28 cm (64 rgs)
d) 31 cm (70 rgs)
e) 35 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. la m. centr. puis
a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 3 fs
b) * 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 4 fs
c) * 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 4 fs
d) 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 4 fs.
e) 2 rgs plus haut. 1 x 1 m. * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut. 1 x 1 m.* répéter de * à * 4 fs.

●→A **a)** 31 cm (72 rgs)
b) 35 cm (82 rgs)
c) 38 cm (88 rgs)
d) 41 cm (94 rgs)
e) 45 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **a)** 5 m. - **b) c) d) e)** 7 m. centr., puis de ch. côté 2 rgs plus haut:
a) b) c) 1 x 5 m.- **d) e)** 1 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
a) 30 m. - **b)** 32 m. - **c)** 34 m. - **d)** 36 m. - **e)** 38 m. aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm

▲→Cont. aig. n° 4,5 en pt fantaisie, (voir diagramme) en faisant 1 augm. au début du 1er rg.

On obtient:
a) 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 35 m. - **d)** 37 m. - **e)** 39 m.

Augm. de ch. côté, attention, lorsque le motif du haut se trouve coupé en hauteur, le remplacer par du jersey:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 41 m.
b) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
on a 47 m.
c) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
on a 53 m.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
on a 57 m.
e) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
on a 59 m.

■→A **a)** 14 cm (32 rgs)
b) 18,5 cm (42 rgs)
c) 22 cm (50 rgs)
d) 26 cm (60 rgs)
e) 29,5 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 3 x 2 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 20 cm (46 rgs)
b) 24,5 cm (56 rgs)
c) 28 cm (64 rgs)
d) 32 cm (74 rgs)
e) 35,5 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
a) 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 68 m. - **d) e)** 72 m., aig. n° 4, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base puis faire 2 rgs de jersey col. CIEL, cont. en côtes 1/1 pendant 2 cm (5 rgs) en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. endr. et en faisant à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche 1 dim. à ch. rg puis rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Fermer et monter la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTELLE

12
PULL FEMME
N° 330-T9-276

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AVISO	CIEL	10 p.	10 p.	11 p.	12 p.
LICORNE	ECRU	1 p.	1 p.	1 p.	1 p.

Composition du modèle: Taille 38/40
64% Coton - 36% Acrylique

■ *AIGUILLES*

N° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey

Augm. apparentes à 3 m. des bords (sur l'endr. du trav.):
A droite: tric. 2 m., 2 m. dans la 3e m. en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m.
A gauche: tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. dans la 4e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 3 dernières m.

Dim. apparentes simples à 1 ou 3 m. des bords (sur l'endr. du trav.):
A droite: Tric. 1 ou 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche: Tric. ttes les m. moins 3 ou 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. la ou les 3 dernières m. à l'endr.

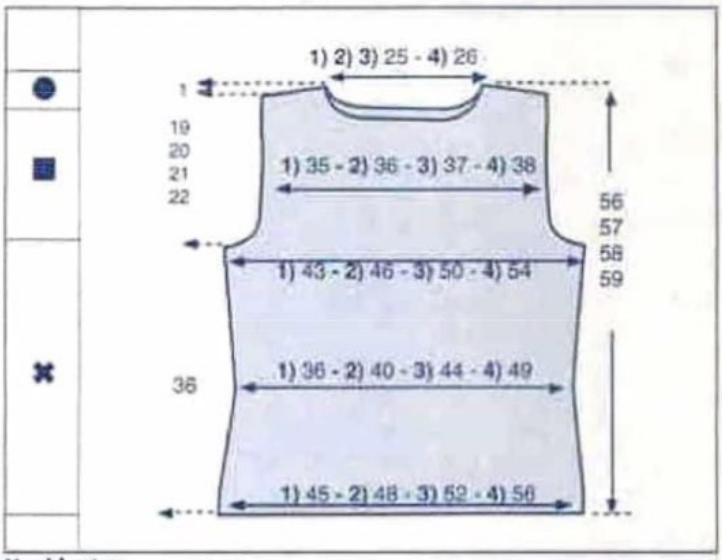
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords (sur l'endr. du trav.):
A droite: Tric. 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche: Tric. ttes les m. moins 6, glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Broderie au pt passé plat: voir schéma et conseil page 28

■ *ÉCHANTILLON*

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de jersey, qualité AVISO, aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→Monter:
1) 79 m. - **2)** 83 m. - **3)** 91 m. - **4)** 97 m., aig. n° 5, col. CIEL, tric.en jersey
A 5 cm (10 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 1 m. des bords: 1 x 1 dim. simple puis:
1) ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
2) 3) 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple.
4) ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple.

Il reste:**1)** 63 m. - **2)** 69 m. - **3)** 77 m. - **4)** 85 m.

Tric. droit pendant 10 rgs, puis faire de ch. côté à 3 m. des bords: 1 x 1 augm. et
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
2) 3) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.

On obtient:
1) 75 m. - **2)** 79 m. - **3)** 87 m. - **4)** 93 m.

■→A 36 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords ts les 2 rgs:
1) 4 x 1 dim. simple
2) 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
3) 2 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
4) 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

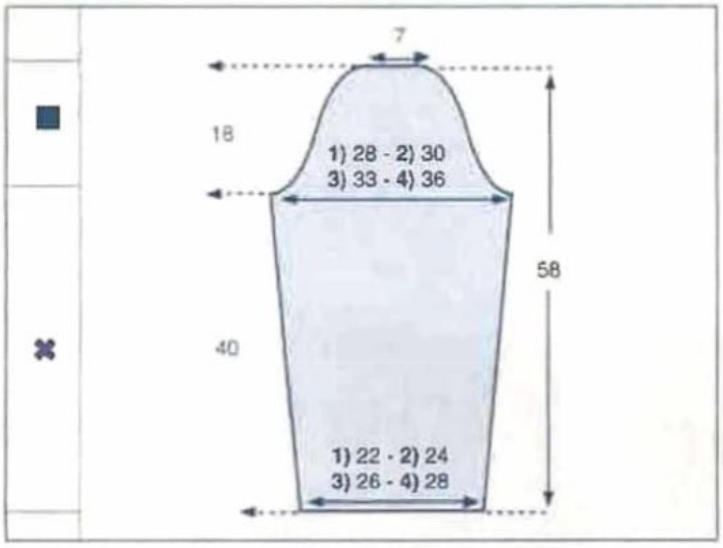
Il reste:
1) 61 m. - **2)** 63 m. - **3)** 65 m. - **4)** 67 m.

A **1)** 51 cm **3)** 53 cm
2) 52 cm **4)** 54 cm
de haut. tot., former l'encol. **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 31 m. - **4)** 33 m. centr. puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords côté encolure: 1 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple

A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. tot., former l'encol. **dos** en rab. les **1) 2) 3)** 31 m. -**4)** 33 m. centr. puis faire ts les 2 rgs à 3 m. des bords côté encolure: 3 x 1 dim. double.

●→A **1)** 55 cm **3)** 57 cm
2) 56 cm **4)** 58 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 5 m.
3) 4) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

■ MANCHES



✖→Monter:
1) 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 49 m., aig. n° 5, tric. en jersey col. CIEL en augm. de ch. côté à 3 m. des bords:
1) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et ts les 14 rgs: 3 x 1 m.
2) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et ts les 14 rgs: 3 x 1 m.
3) ts les 14 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs : 3 x 1 m.

On a: **1)** 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 59 m. - **4)** 63 m.

■→A 40 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté **1) 2)** 1 x 2 m. - **3) 4)** 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords:
1) ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. simple et 2 x 1 dim. double.
2) ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. simple, 2 x 1 dim. double, et rab. 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. simple, 3 x 1 dim. double, et rab. 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. double et rab.1 x 3 m.

A 58 cm de haut. tot., rab. les 11 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ ASSEMBLAGE

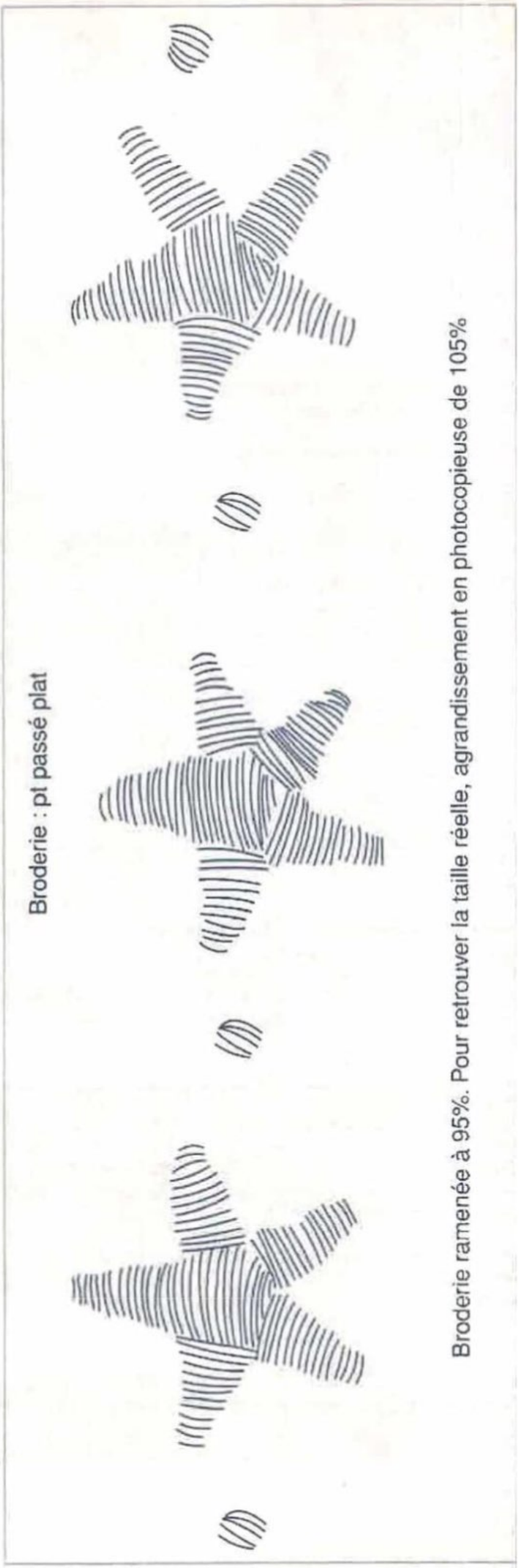
Avec le col. ECRU, broder 3 étoiles et 4 pois sur le devant au pt passé plat (le haut de la broderie est situé 4,5 cm sous l'encolure) (voir photo, schéma et conseil) et 1 étoile et 2 pois dans le haut de ch. manche (le haut de la broderie est situé 6 cm sous le couture de l'épaule) .
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTELLE.

Le point passé plat

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à gauche et en haut du motif.

Piquez l'aiguille à droite du motif, faites-la passer sur l'envers puis ressortir tout à côté du point de départ et recommencez



Broderie : pt passé plat

Broderie ramenée à 95%. Pour retrouver la taille réelle, agrandissement en photocopieuse de 105%

13

PULL ENFANT

N° 330-T9-277

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LAMBSWOOL	AZUR	4	5	6	7	8
	BLANC	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	INDIGO	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - n° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
4 boutons ø 14 mm réf.: 475-724-(0) 011

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Augm. à 3 m. des bords:
A droite:
tric. 2 m., 2 m. dans la 3e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m.
A gauche:
tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. dans la 4e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 3 dern. m.
Dim. à 3 m. des bords:
A droite:
tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche:
tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m.

Pour plus de facilité et donner plus de relief, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard ainsi que Trésors de Mer

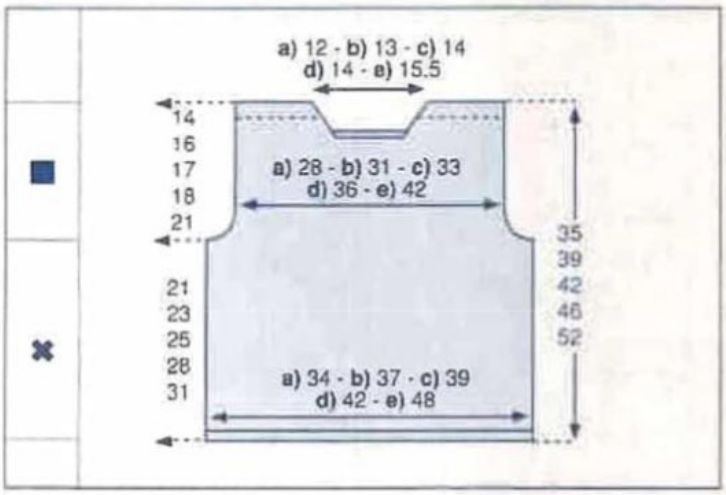
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 9,5.

DOS et DEVANT



✖→ Monter: **a)** 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 104 m. - **d)** 112 m. - **e)** 126 m., aig. n° 3 col. AZUR.
Tric. en jersey col. AZUR pour le **dos**.
En jersey et jacquard (voir diagramme) pour le **devant** en plaçant le jacquard de la façon suivante:
Tric. **a)** 21 rgs - **b)** 27 rgs - **c)** 35 rgs - **d)** 45 rgs - **e)** 55 rgs de jersey col. AZUR, les 59 rgs du diagramme en plaçant les 60 m. de jacquard au centre du trav.
On a donc:
a) 15 m. - **b)** 19 m. - **c)** 22 m. - **d)** 26 m. - **e)** 33 m. de jersey col. AZUR de ch. côté. Le jacquard terminé, cont. en jersey col. AZUR.

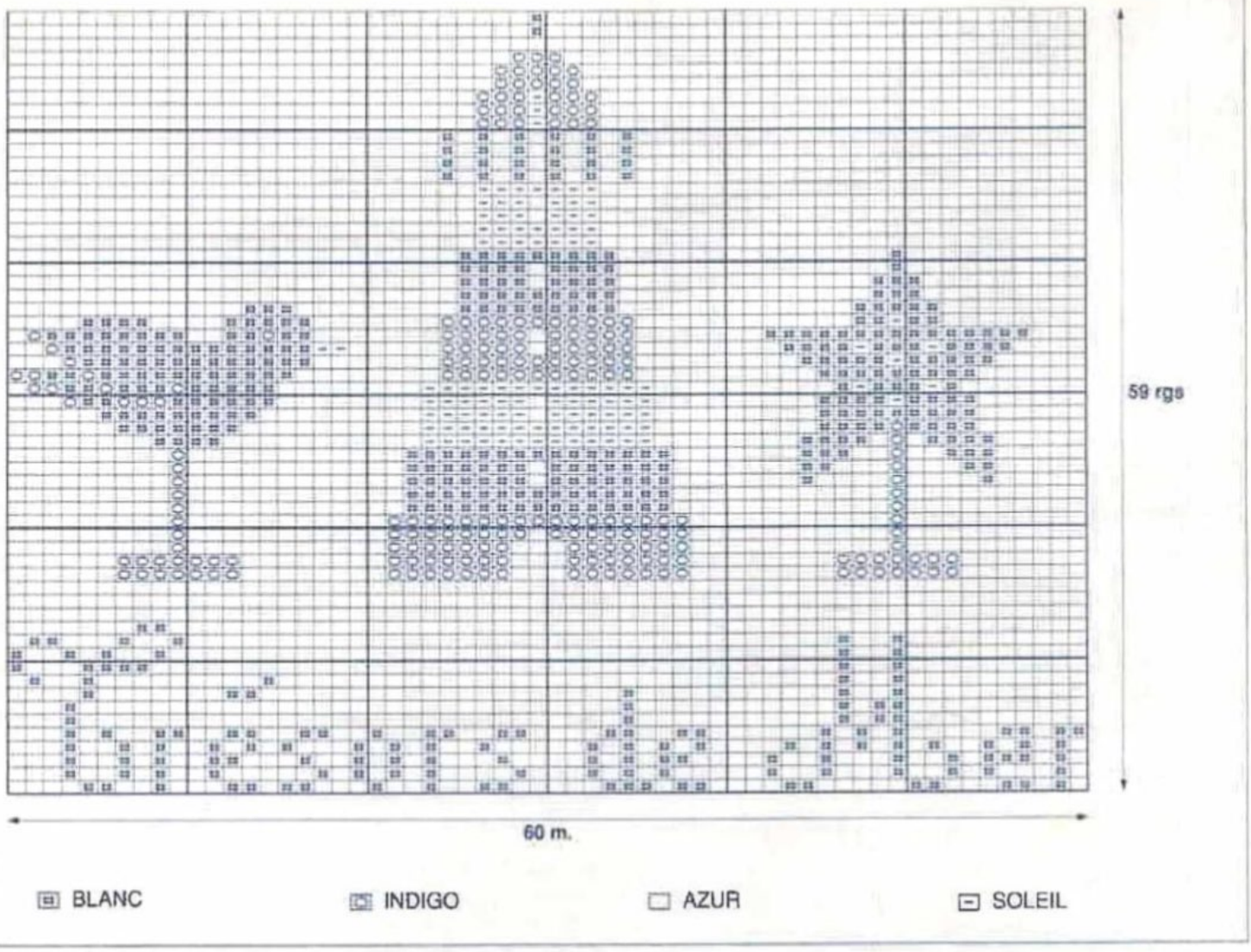
■→ A **a)** 21 cm (74 rgs) **d)** 28 cm (98 rgs)
b) 23 cm (80 rgs) **e)** 31 cm (108 rgs)
c) 25 cm (88 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 96 m. - **e)** 110 m.

A **a)** 30 cm (106 rgs) **d)** 40 cm (140 rgs)
b) 33 cm (116 rgs) **e)** 45 cm (158 rgs)
c) 36 cm (126 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les:
22 m. centr., puis faire de ch. côté ts les 2 rgs (côté encol.) à 3 m. des bords :
a) 5 x 1 dim. - **b)** 6 x 1 dim. - **c) d)** 7 x 1 dim. - **e)** 9 x 1 dim.

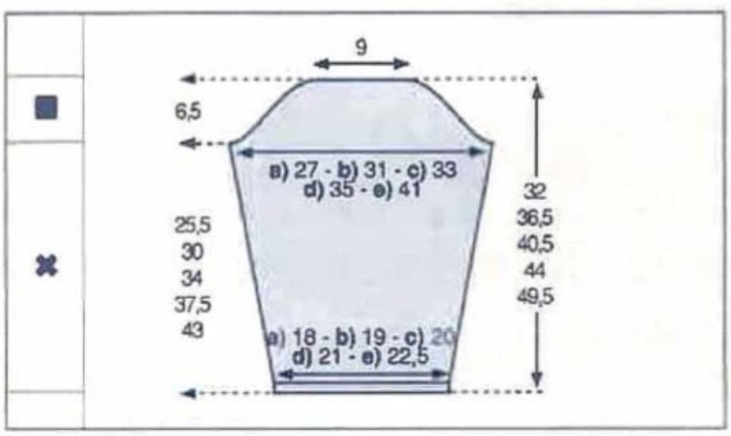
A **a)** 32 cm (112 rgs) **d)** 43 cm (152 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) **e)** 49 cm (172 rgs)
c) 39 cm (138 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. dos** en rab. les:
a) 26 m. - **b)** 28 m. - **c) d)** 30 m. - **e)** 34 m. centr., puis faire de ch. côté ts les 2 rgs (côté encol.) à 3 m. des bords :
3 x 1 dim.

A **a)** 33 cm (116 rgs) **d)** 44 cm (156 rgs)
b) 37 cm (130 rgs) **e)** 50 cm (176 rgs)
c) 40 cm (142 rgs)
de haut. tot., **dos et devant:** cont. en côtes 1/1 aig. n° 2,5, en plaçant 2 boutonnières de 1 m. sur le **devant** (sur ch. épaule), la 1ère à 3 m. du bord côté encol. la suivante espacée de **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 15 m. - **e)** 17 m.

A **a)** 35 cm (122 rgs) **d)** 46 cm (162 rgs)
b) 39 cm (136 rgs) **e)** 52 cm (182 rgs)
c) 42 cm (148 rgs)
de haut. tot., rab. les **a)** 21 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 30 m. - **e)** 35 m. restantes pour les épaules.



■ *MANCHES*



✖→ Monter: **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m., aig. n° 3 col. AZUR, tric. en jersey.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm., puis:
a) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 15 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 12 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 14 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 22 x 1 augm.
On a **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 94 m. - **e)** 108 m.

■→ A **a)** 25,5 cm (90 rgs)
b) 30 cm (106 rgs)
c) 34 cm (120 rgs)
d) 37,5 cm (132 rgs)
e) 43 cm (152 rgs)

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 32 cm (112 rgs)
b) 36,5 cm (128 rgs)
c) 40,5 cm (142 rgs)
d) 44 cm (154 rgs)
e) 49,5 cm (174 rgs)
de haut. tot., rab. les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les broderies au pt de maille.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Inverser la couture dans le bas du dos, devant et des manches sur 4 rgs et faire 1 petit point caché pour fixer le roulotté.

Coudre les manches après avoir superposé les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY

14

COUSSIN

N° 330-T9-228

DIMENSIONS
40 x 40 cm

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	
AVISO	BLANC	5
	GRIS	1
	NAUTIQUE	1

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES
N° 3,5

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR
Poissons pour le jacquard
Coussin à recouvrir (non commercialisé chez PHILDAR)

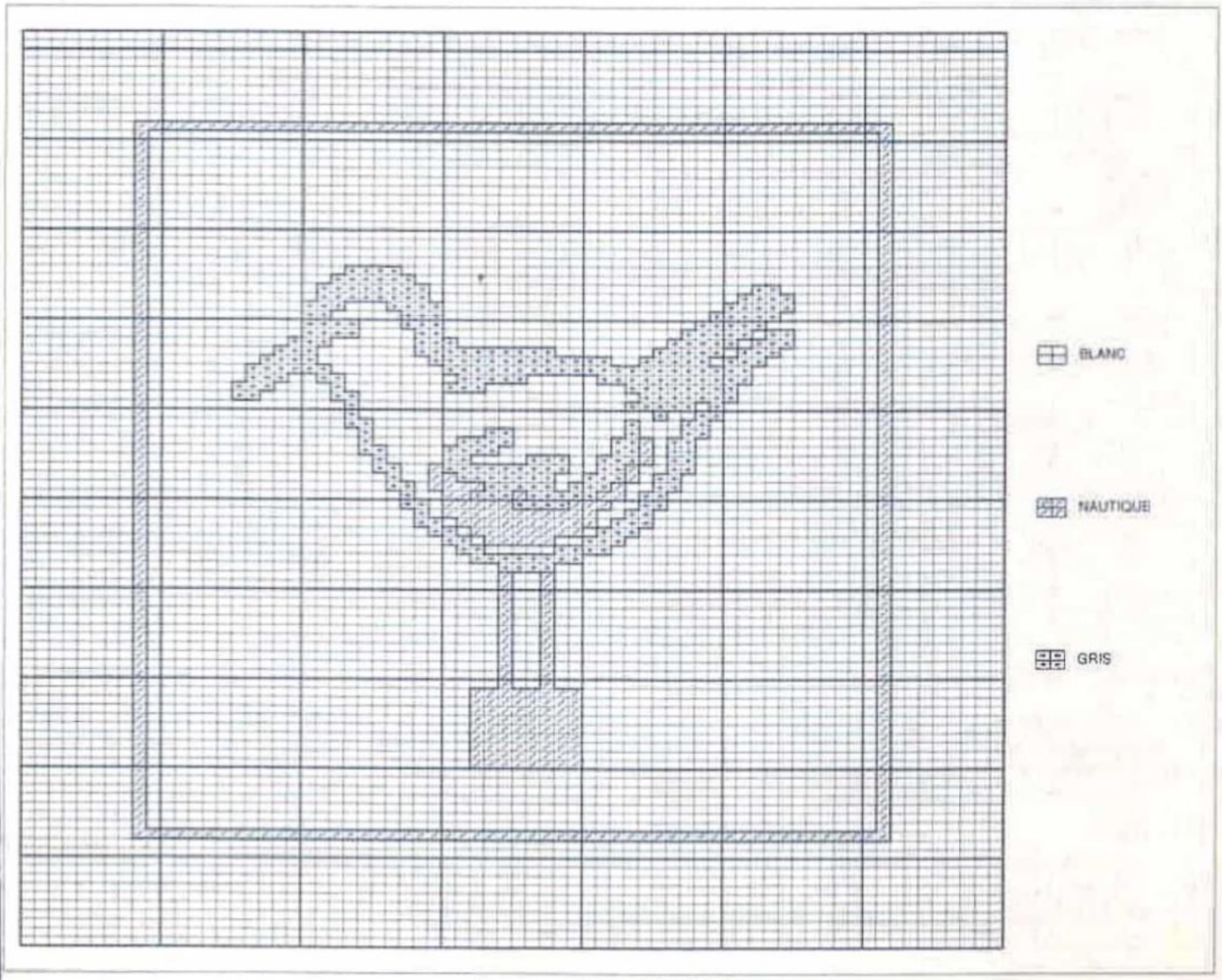
POINTS EMPLOYÉS
Jersey - Jacquard : (voir diagramme)
Broderie au pt de m. : (les lignes verticales du carré col. NAUTIQUE)

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3,5 (pour un tricot serré) = 17 m. et 20 cm = 51 rgs.

FACES
Monter 70 m. col. BLANC aig. n° 3,5 et tric. en jacquard (voir diagramme).
A 40 cm (102 rgs) de haut. tot., rab.
Tric. la seconde face en jersey uni col. BLANC.

ASSEMBLAGE
Réunir les 2 faces du coussin sur 3 côtés par une couture invisible ou par un grafting.
Glisser le coussin à recouvrir entre les 2 épaisseurs.
Fermer le dernier côté par une couture invisible ou par un grafting.

JOSEE



15

COUSSIN

N° 330-T9-229

Poissons pour le jacquard.

Coussin à recouvrir (non commercialisé chez PHILDAR)

DIMENSIONS

40 x 40 cm

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	
AVISO	BLANC	5
	GRIS	1
	NAUTIQUE	1

Composition du modèle: 60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

POINTS EMPLOYÉS

Jersey

Jacquard : (voir diagramme)

Broderie au pt de m. : (les lignes verticales du carré col. NAUTIQUE)

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3,5 (pour un tricot serré) = 17 m. et 20 cm = 51 rgs.

FACES

Monter 70 m. col. BLANC aig. n° 3,5 et tric. en jacquard (voir diagramme).

A 40 cm (102 rgs) de haut. tot., rab.

Tric. la seconde face en jersey uni col. BLANC.

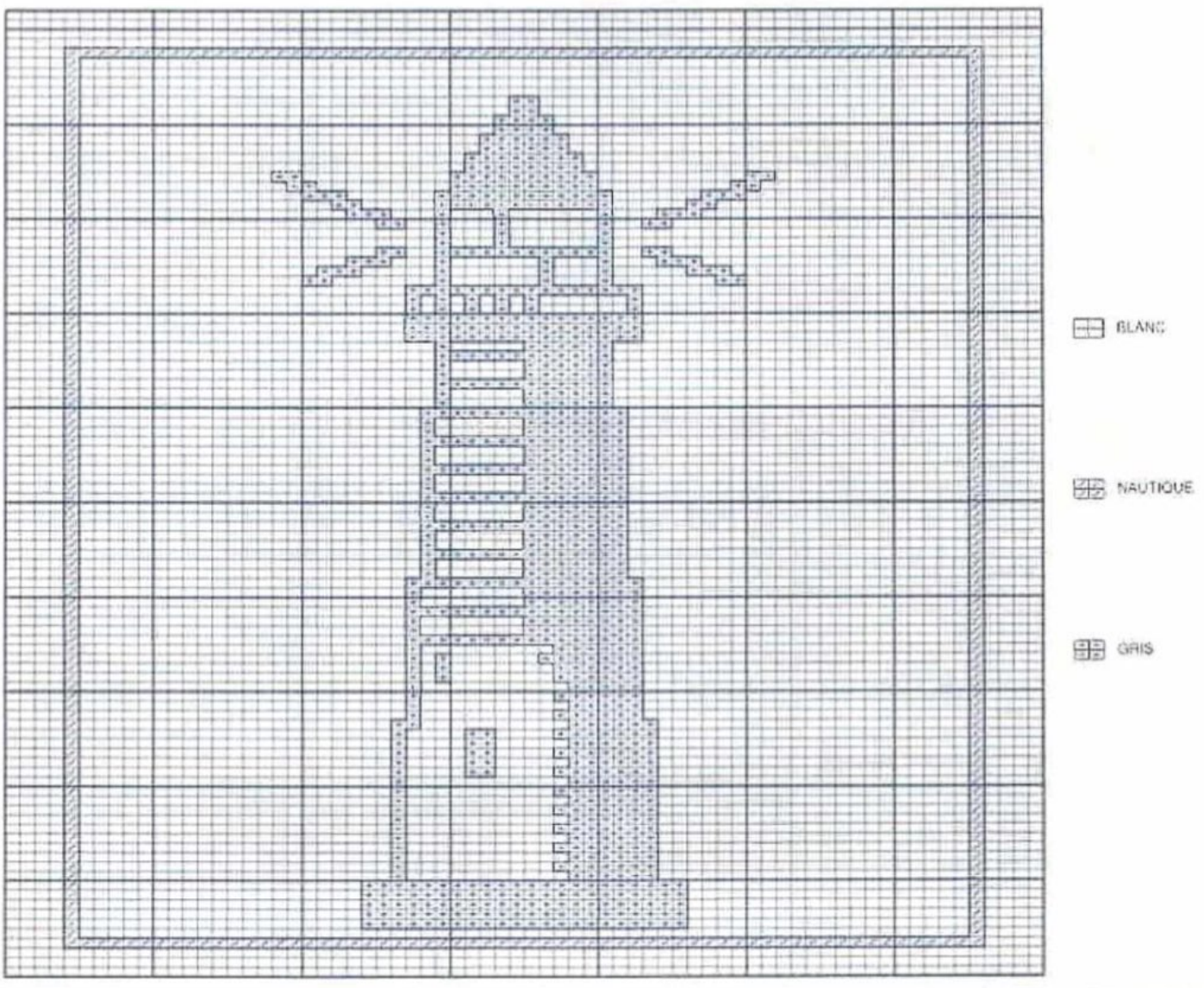
ASSEMBLAGE

Réunir les 2 faces du coussin sur 3 côtés par une couture invisible ou par un grafting.

Glisser le coussin à recouvrir entre les 2 épaisseurs.

Fermer le dernier côté par une couture invisible ou par un grafting.

JOSEE



16

NAPPE RESILLE

N° 330-T9-233

■ *DIMENSIONS*

120 x 120 cm

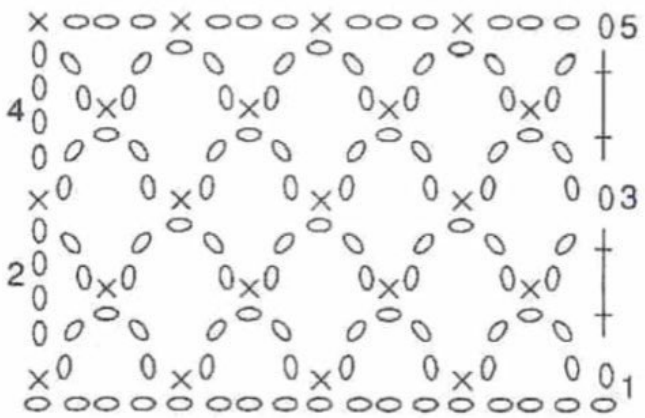
■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	
PERLÉ 5	NUÉE	6

Composition du modèle:
100% Coton

■ *CROCHET*

N° 3



Répéter toujours les 3e et 4e rgs, et terminer par le 5e rg

○ m. en l'air

× m. serrée

┼ double bride

■ *FOURNITURES*

Coquillages (non commercialisés chez PHILDAR)

■ *POINTS EMPLOYÉS*

M. en l'air

M. serrées :
piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet

Doubles brides :
2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles,1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet

Pt fantaisie :
(voir diagramme)

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, crochet n° 3 = 6 arceaux et 20 cm = 23 rgs.

■ *RÉALISATION*

Sur une chainette de base de 120 cm (289 m.), crochet n° 3, travailler en pt fantaisie (voir diagramme).

On a 72 arceaux sur le 1er rg.

Crocheter droit pendant 120 cm (139 rgs) et arrêter le trav.

■ *FINITIONS*

Faire 2 rgs de m. serrées sur le tour de la nappe en faisant 3 m. serrées sur ch. arceaux et 1 m. serrée sur la m. serrée (= 4 m. serrées par motif) et arrêter le trav.

Liens : sur une chainette de base de 22 m. en l'air, crochet n° 3, faire 1 rg de m. serrées.

Faire 4 liens semblables.

Coudre un lien à ch. angle par les extrémités en formant une boucle que l'on passe à travers un coquillage.

JOSEE

17

SAC DE PLAGE

N° 330-T9-227

DIMENSIONS

Hauteur terminée = 47 cm sur 35 cm (partie la plus étroite)

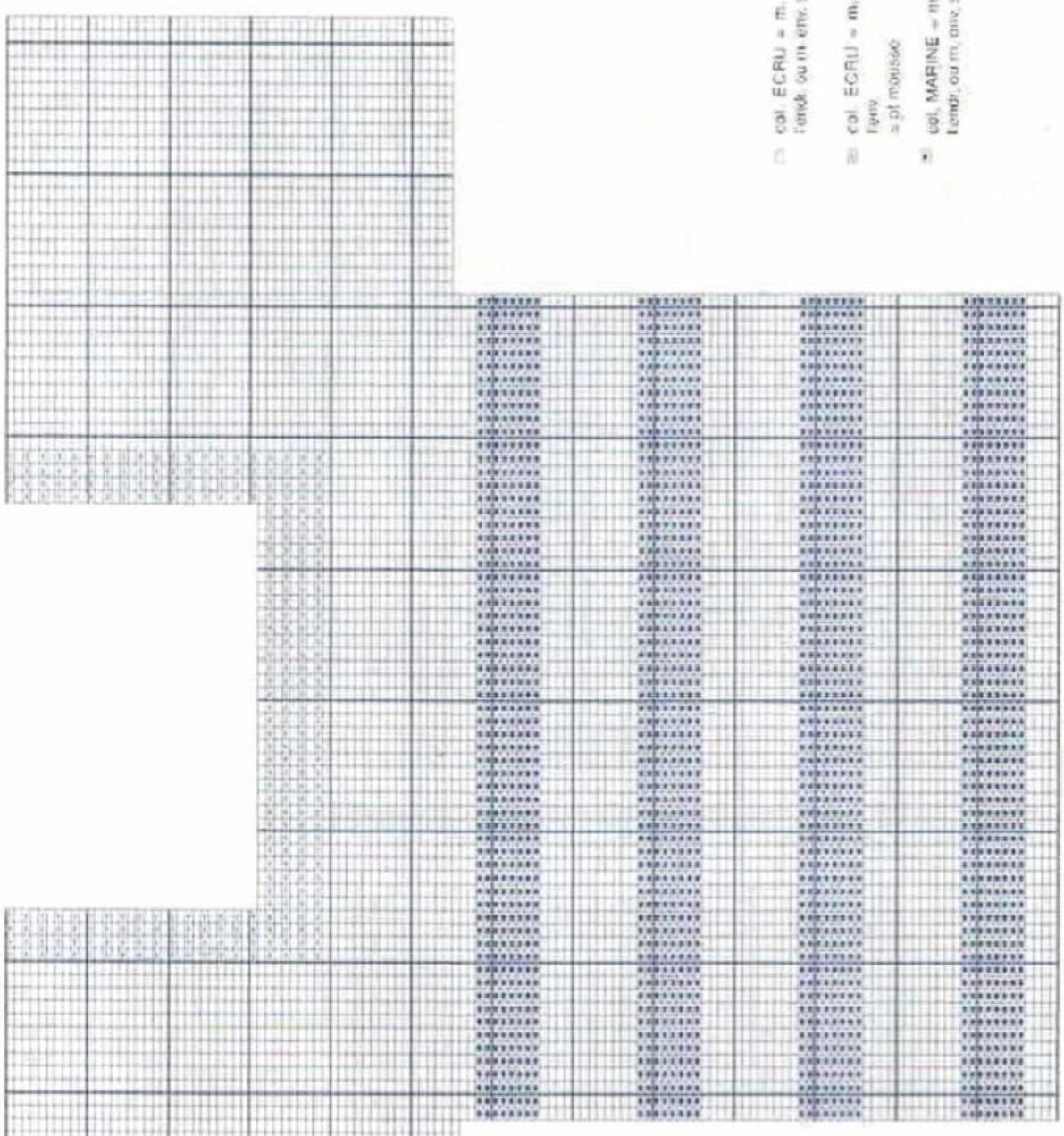
QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	
AVISO	ECRU	5
	MARINE	2

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5



■ *FOURNITURES*

2 bâtons de bois de 60 cm de longueur et de 13 mm de section (non commercialisés chez PHILDAR)

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Pt mousse
Jersey

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3,5 (pour un tricot serré) = 17 m. et 20 cm = 51 rgs.

■ *RÉALISATION*

Se tric. en 2 parties semblables.

Monter 63 m. col. ECRU aig. n° 3,5, tric. en jersey et jersey rayé (voir diagramme).

A 29 cm (74 rgs) de haut. tot., augm. de ch. côté 1 x 21 m.
On obtient 105 m.

A 36 cm (91 rgs) de haut. tot., placer les m. de la façon suivante : 33 m. de jersey, 39 m. de pt mousse, 33 m. de jersey.

A 38,5 cm (98 rgs) de haut. tot., rab. les 31 m. centr. et cont 1 côté à la fois.

A 51 cm (130 rgs) de haut. tot., rab. les 37 m. restantes.

Tric. la seconde face semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

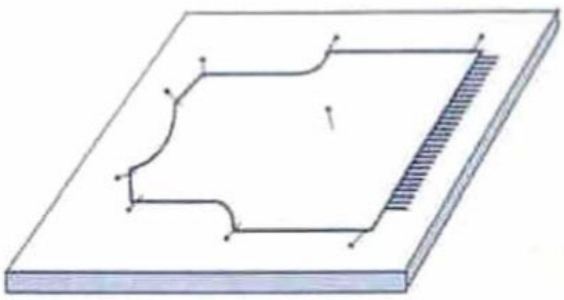
Replier un ourlet de 3 cm en haut de ch. partie, le maintenir à pts cachés et fermer le côté extérieur par une couture invisible

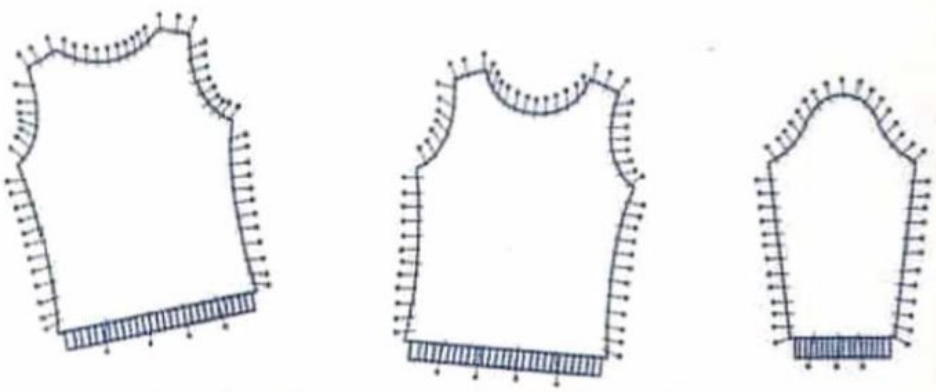
Réunir les 2 parties du sac par le fond et les côtés en laissant une ouverture de 8 cm de ch. côté en haut du sac.

Glisser 1 bâton de bois dans les ourlets de ch. face.

JOSEE

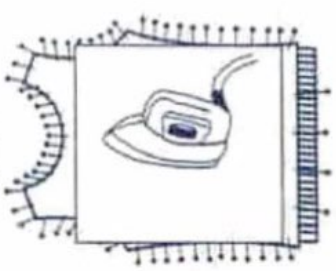
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits. N'épinglez pas les côtes.



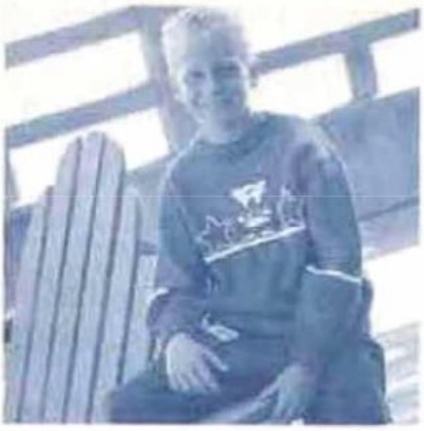


Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une patte-mouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la patte-mouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.



18

PULL ENFANT

N° 330-T9-281

■ *TAILLES*

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PURE LAINE 3	ROUGE	2	3	3	4	4
	MARINE	3	3	4	5	5
	BLANC	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
100% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 2,5 pour les côtes 2/2
n° 3 pour le jersey et le jeu de rayure

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) 2 boutons ø 12 mm réf.. 475-710-(0) 040
Kit d' applications réf.: 478-684-(0) 482

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey
Jeu de rayure: 3 rgs col. BLANC, 4 rgs col. ROUGE, 4 rgs col. MARINE, soit 11 rgs.
Augm. à 2 m. des bords.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

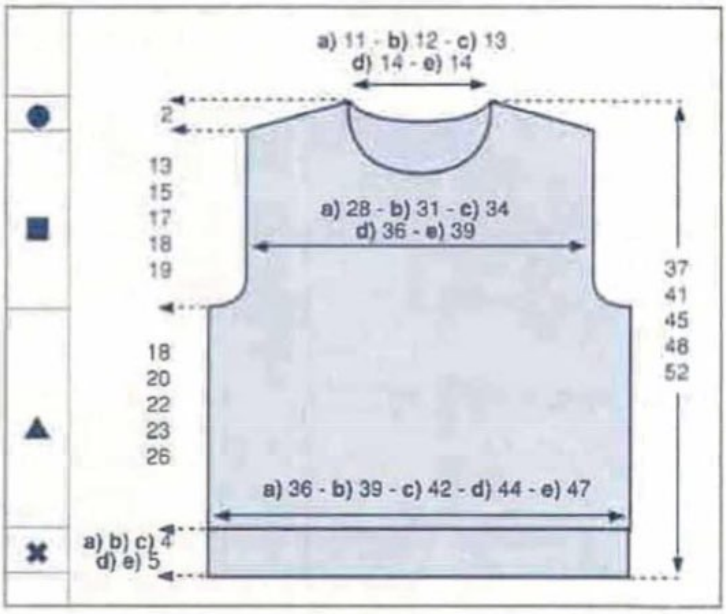
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jeu de rayure se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

■ *DOS et DEVANT*

✖→ Monter:
a) 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 114 m. - **d)** 118 m. - **e)** 126 m., aig. n° 2,5 col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr (pour le raccord), pendant **a) b) c)** 4 cm (18 rgs) - **d) e)** 5 cm (22 rgs).

▲→ Cont. aig. 3, en jersey et jeu de rayure en répartissant sur le 1er rg pour les tailles **d) e)** 2 augm. On obtient: **d)** 120 m. - **e)** 128 m.

Tric. de la façon suivante:
a) 49 rgs - **b)** 55 rgs - **c)** 61 rgs - **d)** 65 rgs - **e)** 75 rgs col. MARINE, le jeu de rayure (voir pts employés) et terminer col. ROUGE.



■→ A **a)** 18 cm (62 rgs)
b) 20 cm (68 rgs)
c) 22 cm (74 rgs)
d) 23 cm (78 rgs)
e) 26 cm (88 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:
a) 76 m. - **b)** 84 m. - **c)** 92 m. - **d)** 98 m. - **e)** 106 m.

DOS: pour la taille **a)** uniquement, à 25 cm (86 rgs) de haut. après les côtes, former **une ouverture** (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr., cont. un côté à la fois.

A **a)** 27 cm (92 rgs)
b) 31 cm (106 rgs)
c) 34 cm (114 rgs)
d) 36 cm (122 rgs)
e) 40 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs (côté encol.):
a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

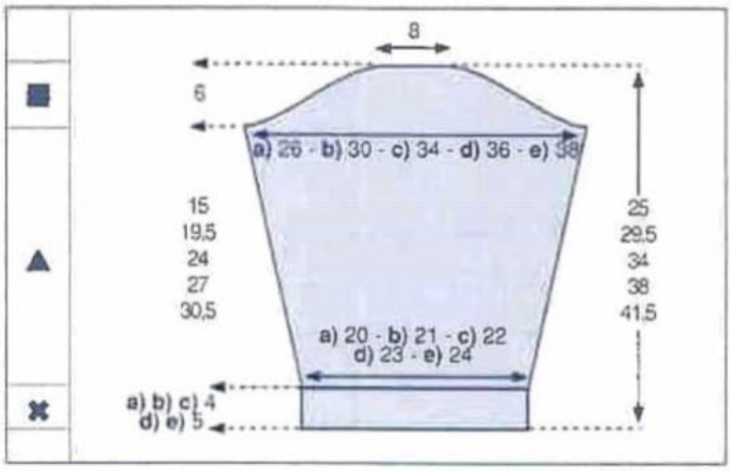
●→ A **a)** 31 cm (106 rgs)
b) 35 cm (120 rgs)
c) 39 cm (132 rgs)
d) 41 cm (140 rgs)
e) 45 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:
côté séparation:
a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
c) d) e) 2 x 6 m.

Profondeur encol. **dos:** 2 cm
Profondeur encol. **devant: a) b)** 6 cm - **c) d) e)** 7 cm

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
a) 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr (pour le raccord), pendant **a) b) c)** 4 cm (18 rgs) - **d) e)** 5 cm (22 rgs).

▲→ Cont. aig. 3, en jersey et jeu de rayure en répartissant sur le 1er rg pour les tailles **a) c) d)** 2 augm.

On obtient:
a) 56 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 64 m. - **e)** 66 m.

Tric. de la façon suivante.
a) 15 rgs - **b)** 21 rgs - **c)** 31 rgs - **d)** 37 rgs - **e)** 45 rgs col. MARINE, le jeu de rayure (voir pts employés) et terminer col. ROUGE.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.

On a:
a) 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 92 m. - **d)** 98 m. - **e)** 104 m.

■→ A **a)** 15 cm (52 rgs)
b) 19,5 cm (66 rgs)
c) 24 cm (82 rgs)
d) 27 cm (92 rgs)
e) 30,5 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 6 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 21 cm (72 rgs)
b) 25,5 cm (86 rgs)
c) 30 cm (102 rgs)
d) 33 cm (112 rgs)
e) 36,5 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
a) 88 m. - **b)** 94 m. - **c)** 102 m. - **d) e)** 110 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2, **a)** en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pour les autre tailles par 2 m. endr., pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE BOUTONNAGE a)*

Monter:
24 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 9 m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

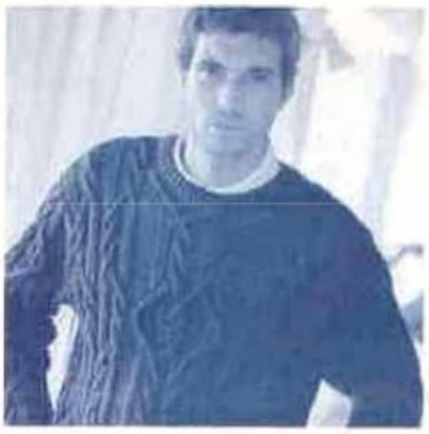
Coudre les applications sur le devant sur le haut de la rayure blanche (voir photo).

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

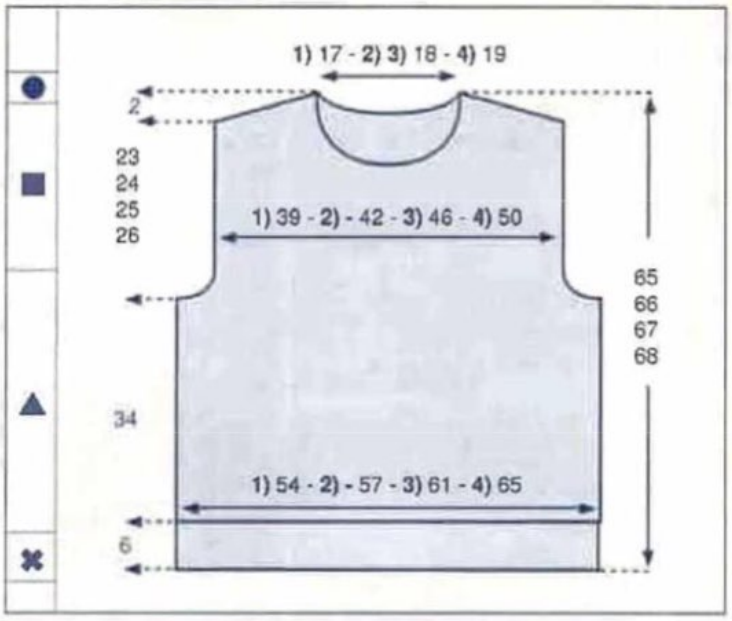
a) coudre les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



19
PULL HOMME
N° 330-T9-282



■ *TAILLES*

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
AVISO	MARINE	19	20	21	22

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

■ *AIGUILLES*

N° 4,5 pour les côtes
N° 5 pour le pt fantaisie
Aig. à torsade

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Côtes 1/1
Jersey
Pt fantaisie : (voir diagramme)

■ *ÉCHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
40 m. motif A. aig. n° 5 = 20 cm
15 m. motif B ou C. aig. n° 5 = 7 cm
10 cm de jersey aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs

Attention : le modèle a volontairement été calculé plus court, la matière s'allongeant naturellement.

■ *DOS et DEVANT*

✖ → Monter:
1) 90 m. - **2)** 96 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m. aig. n° 4,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 22 augm. - **3) 4)** 28 augm.

On obtient:
1) 112 m. - **2)** 118 m. - **3)** 130 m. - **4)** 138 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 5 en plaçant les m. de la façon suivante :

1) 6 m. endr., 1 fs de la 1ère à la 15e m., 1 fs les 70 m. du diagramme, 1 fs de la 56e à la 70e m. et 6 m. endr.

2) 9 m. endr., 1 fs de la 1ère à la 15e m., 1 fs les 70 m. du diagramme, 1 fs de la 56e à la 70e m. et 9 m. endr.

3) 2 fs de la 1ère à la 15e m., 1 fs les 70 m. du diagramme, 2 fs de la 56e à la 70e m.

4) 4 m. endr., 2 fs de la 1ère à la 15e m., 1 fs les 70 m. du diagramme, 2 fs de la 56e à la 70e m. et 4 m. endr.

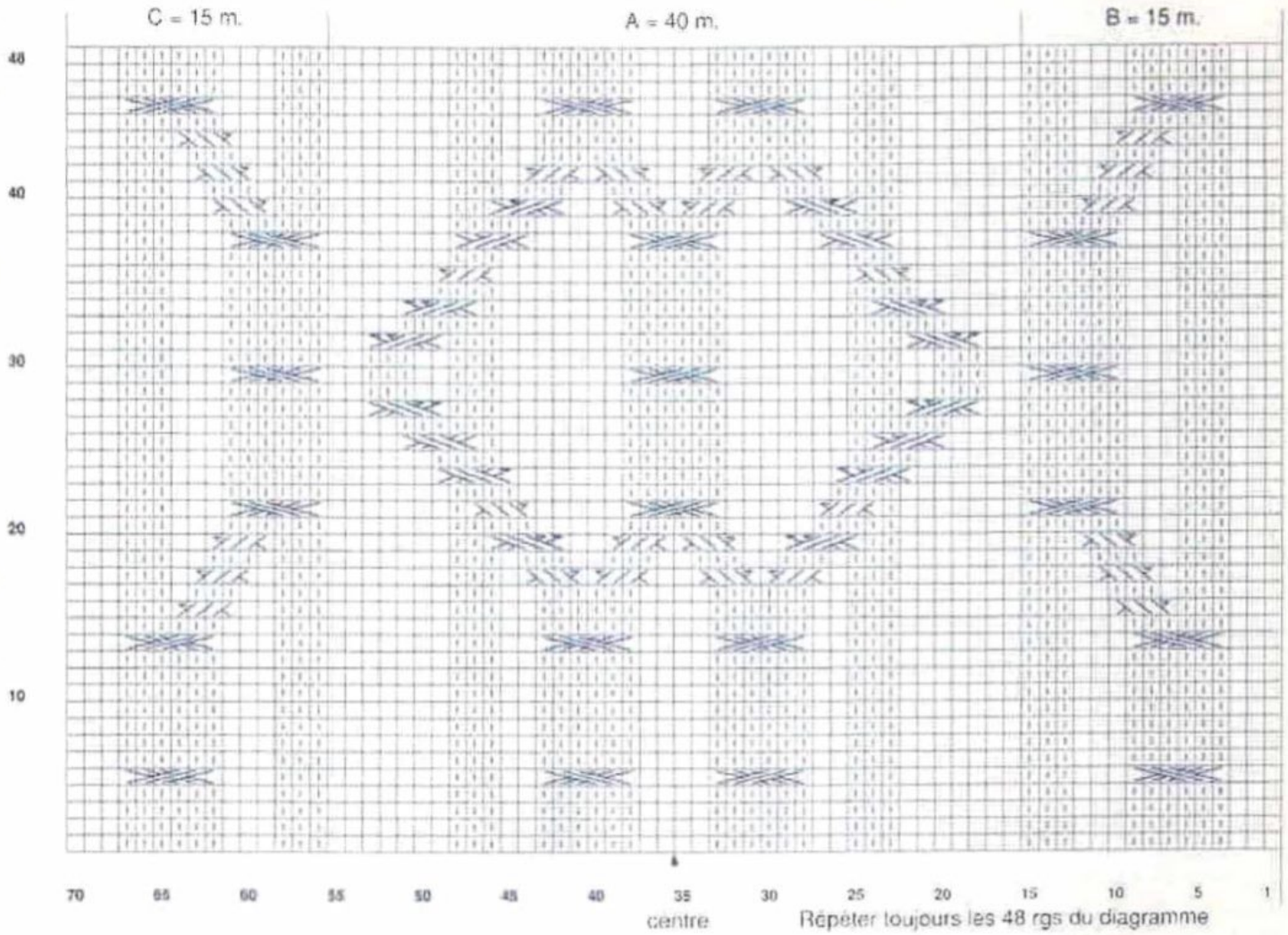
■ → A 34 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 82 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m.

Attention : pour les tailles **1) 2)**, ne pas décaler les m. des diagrammes se trouvant près des lis. et cont. sur ces m. en jersey endr.

A **1)** 52 cm **3)** 54 cm
2) 53 cm **4)** 55 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A **1)** 57 cm **3)** 59 cm
2) 58 cm **4)** 60 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
2) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
3) 3 x 11 m.
4) 3 x 12 m.
En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1)** 14 m. - **2) 3)**



□ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

▯ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade, à l'endr. la 2e m.

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. la m. suivante, à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante, à l'endr. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite à l'endr.** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

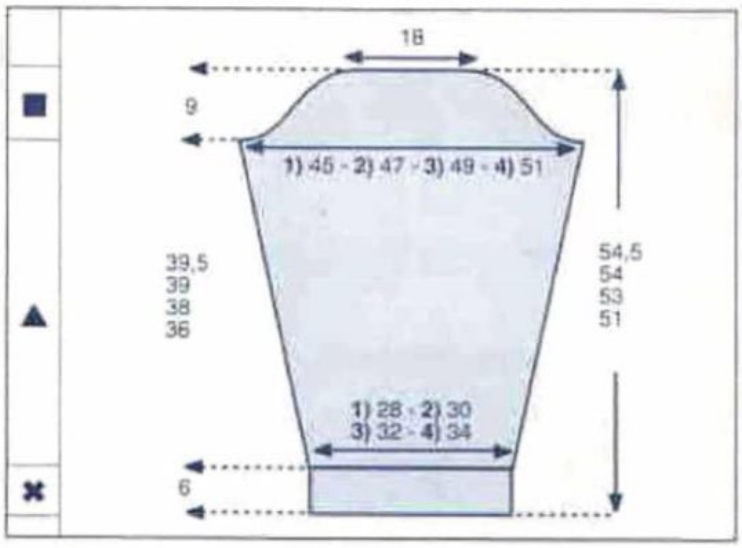
= **5 m. croisées vers la gauche à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'endr. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'env. la 2e

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

4) 16 m. centr puis 2 rgs plus haut côté encol. : **1) 2) 3)** 1 x 8 m. - **4)** 1 x 9 m.

■ *MANCHES*



✖ → Monter:
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m. aig. n° 4,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 14 augm. - **3) 4)** 16 augm.

On obtient:
1) 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 68 m. - **4)** 72 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 5 en commençant par **1)** la 6e m. - **2)** la 4e m. - **3)** la 2e m. - **4)** 1 m. endr. et la 1ère m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (attention : le diagramme étant reconstitué, faire les augm. en jersey endr.) :
1) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
2) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
3) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
4) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

On obtient:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 98 m. - **4)** 102 m.

■ → A **1)** 39,5 cm **3)** 38 cm
2) 39 cm **4)** 36 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 3 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m.,1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **1)** 48,5 cm **3)** 47 cm
2) 48 cm **4)** 45 cm
de haut. après les côtes, rab. les 40 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 90 m. - **2) 3)** 94 m. - **4)** 98 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter lors du montage de la bande pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci au emman.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSEE

20

DEBARDEUR FEMME

N° 330-T9-284

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
AVISO	BLANC	3	4	4
	ROUGE	1	1	1

Composition du modèle: 60% Coton - 40% Acrylique

■ *AIGUILLES*

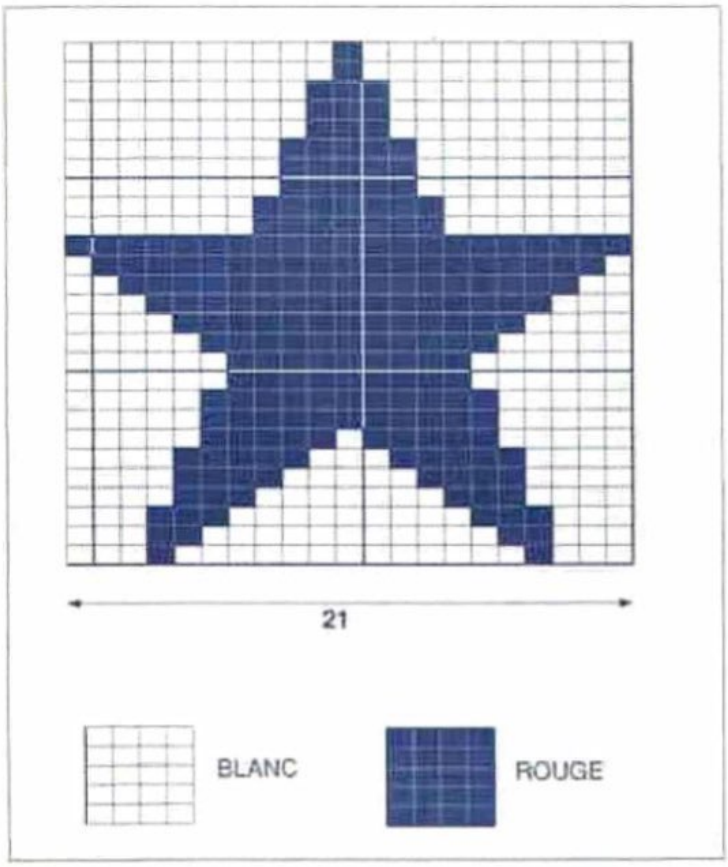
N° 4,5 - N° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

■ *POINTS EMPLOYES*

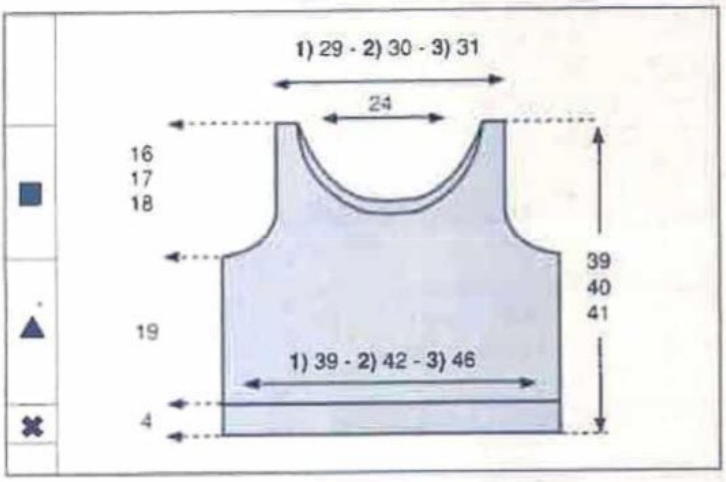
Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Dim. à 2 m. des bords:
à droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. et le reste des m.
à gauche: des 4 dernières m., faire 1 surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 2 dernières m. à l'endr.



■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 5 = 17 m. et 22 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



✱→ Monter: **1)** 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m.
aig. n° 4,5, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 3 augm.
On a: **1)** 69 m. - **2)** 73 m. - **3)** 81 m.

▲→ Cont. en jersey aig. n° 5
DEVANT: A 6,5 cm de haut. après les côtes, cont. en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante: **1)** 24 m. - **2)** 26 m. - **3)** 30 m. de jersey col. BLANC, les 21 m. du diagramme et **1)** 24 m. - **2)** 26 m. - **3)** 30 m. de jersey col. BLANC
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. BLANC

■→ A 19 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs (ce modèle étant conçu sans finition, afin de ne pas avoir d'escaliers dans les arrondis nous vous conseillons de suivre le conseil m. rab. par groupes, voir page 66):
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 4 x 1 dim. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
Il reste **1)** 51 m. - **2)** 53 m. - **3)** 55 m.

A **1)** 22 cm **2)** 23 cm **3)** 24 cm de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les 13 m. centr. puis côté encol. (m. rab. par groupes, voir conseil):
ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

A **1)** 25 cm **2)** 26 cm **3)** 27 cm de haut. après les côtes, former **l'encol. dos** en rab. les 15 m. centr. puis côté encol. (m. rab. par groupes, voir conseil): ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis à 2 m. des bords: 3 x 1 dim. et 4 rgs plus haut 1 x 1 dim.

A **1)** 35 cm **2)** 36 cm **3)** 37 cm de haut. après les côtes, rab. les **1)** 5 m. - **2)** 6 m. - **3)** 7 m. restantes de ch. côté pour les épaules

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALÉRIE

21
SAC
N° 330-T9-283

Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Pt fantaisie : (voir diagramme)

DIMENSIONS

38 cm de large sur 30 cm de haut.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	
AVISO	ROUGE	6

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 4,5 pour les côtes 2/2
N° 5 pour le pt fantaisie

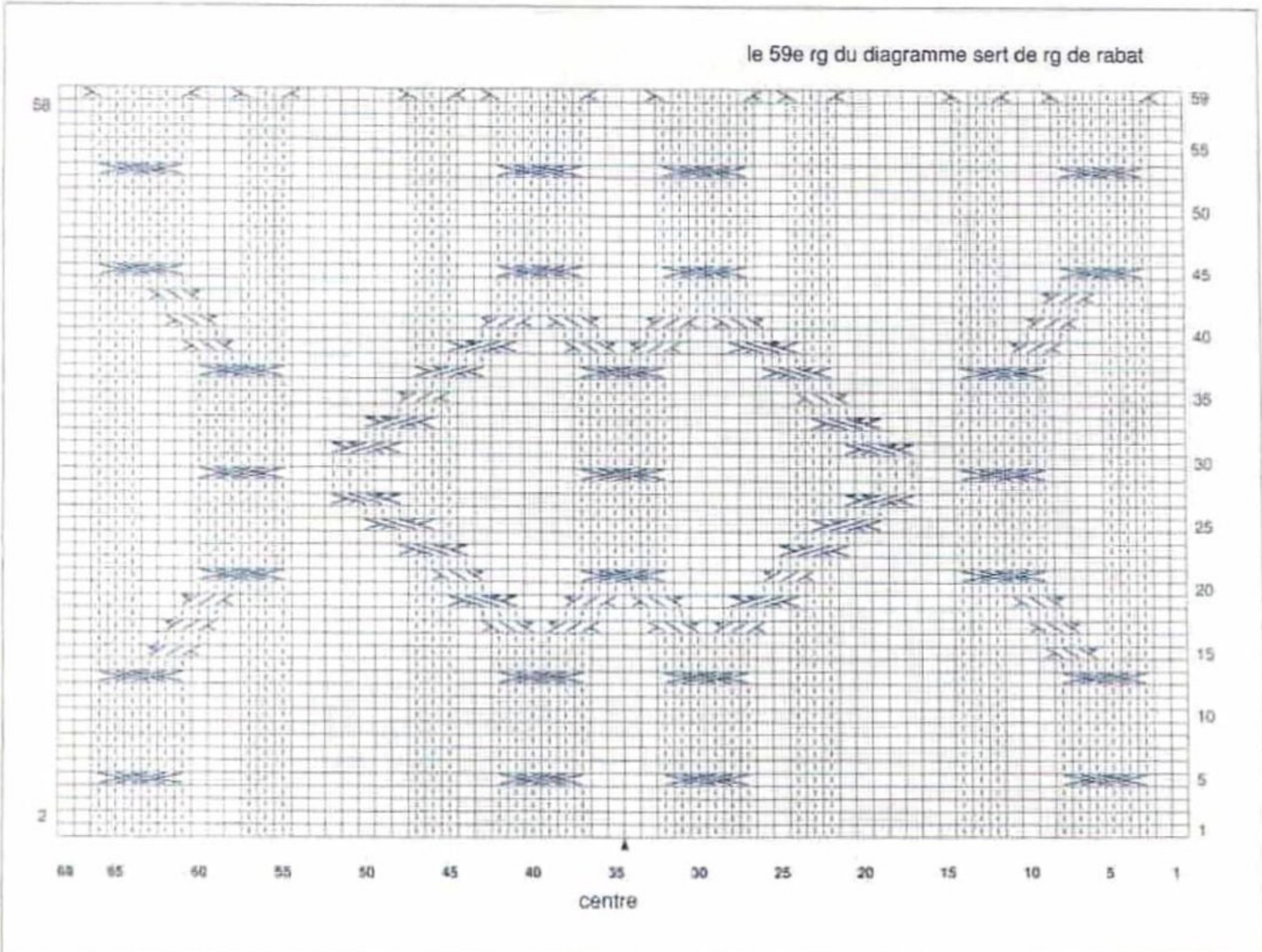
ÉCHANTILLONS

Important :
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
68 m. de pt fantaisie aig. n° 5 = 33 cm et 10 cm = 22 rgs.
10 cm de côtes 2/2 aig. n° 4,5 = 20 rgs.

CÔTÉ

Monter:
68 m. aig n° 5 et tric. en pt fantaisie : (voir diagramme) pendant 58 rgs, puis rab. toutes les m., en faisant les dim. indiquées sur le 59e rg du diagramme (ces diminutions servant à la bonne tenue du sac).

Tric. le second côté semblable.



LÉGENDE

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade, à l'endr. la 2e m.

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. la m. suivante, à l'env. la m.suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. la m. suivante, à l'endr. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite à l'endr.** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la gauche à l'endr.** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite** : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'endr. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'env. la 2e

= **5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **2 m. ens. à l'endr.**

= **1 surjet simple** : glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée

■ *BANDE DE FINITION et BANDOULIÈRE*

Monter:
20 m. aig. n° 4,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr.

A 160 cm de haut. tot., rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Fermer la bande de finition par un grafting en reconstituant un rg de côtes 2/2.
Coudre celle-ci entre les 2 côtés du sac en plaçant la couture de la bande au milieu de la bandoulière.

JOSEE

22

PLAID

N° 330-T9-226

DIMENSIONS

160 x 160 cm

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	
SPORT N° 6	ECRU	10
	JEANS	7
	MARINE	3
	ROUGE	2

Composition du modèle:
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chloréfibre

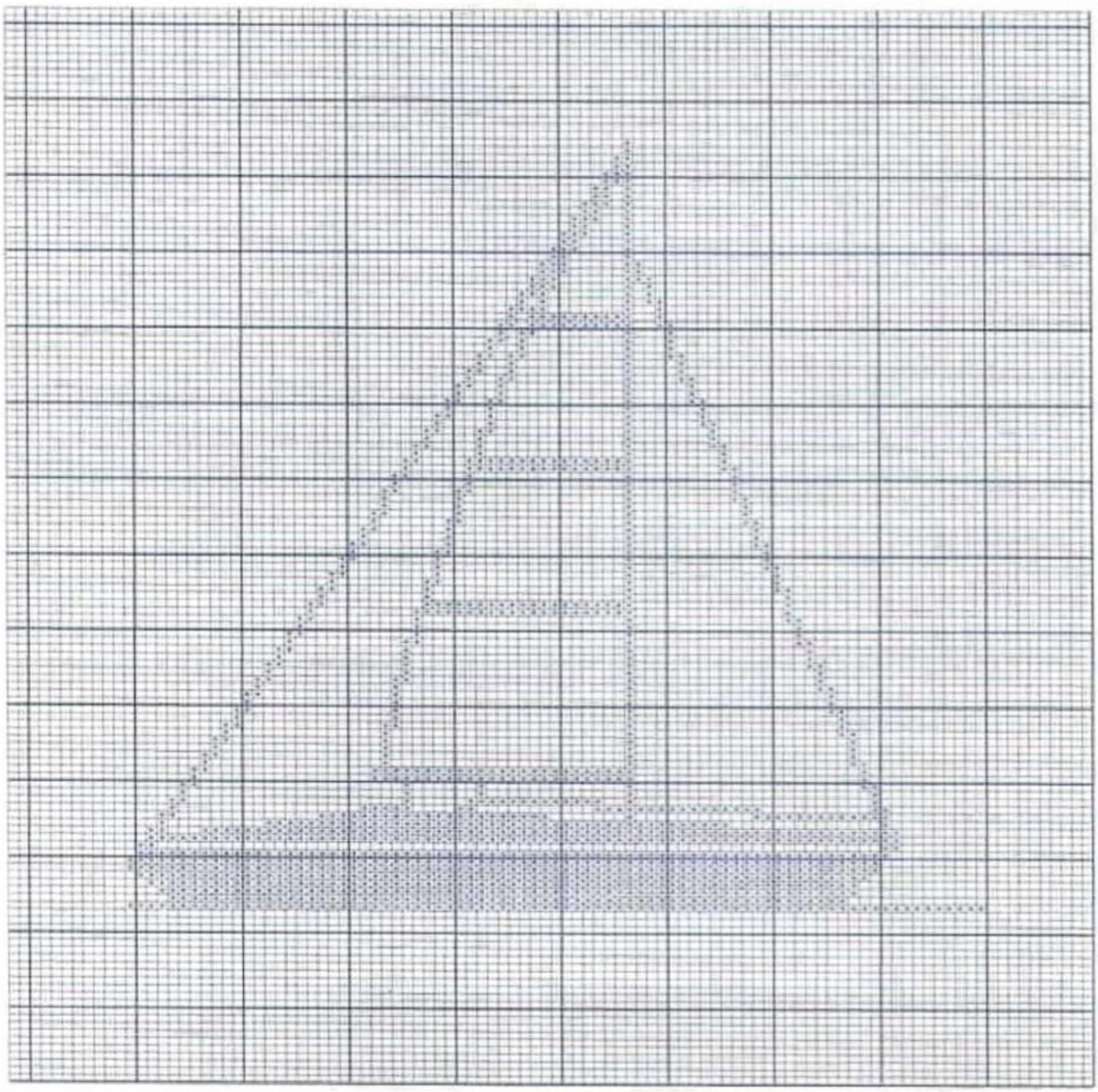
AIGUILLES

N° 7 pour le pt mousse
N° 8 pour le jacquard

FOURNITURES

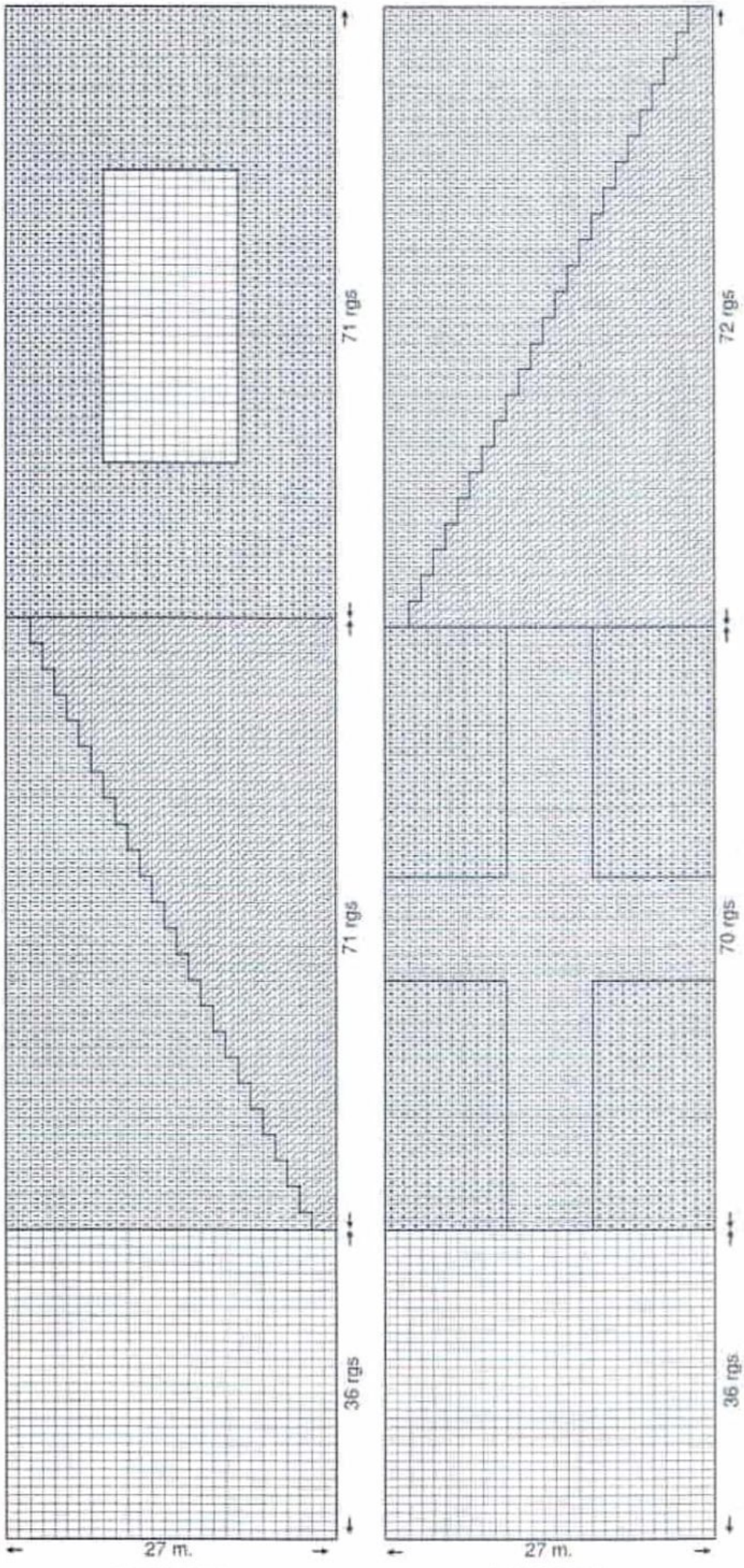
Commercialisées chez PHILDAR

CARRÉ CENTRAL



☐ col. ECRU

⊞ col. MARINE



BANDE N° 1

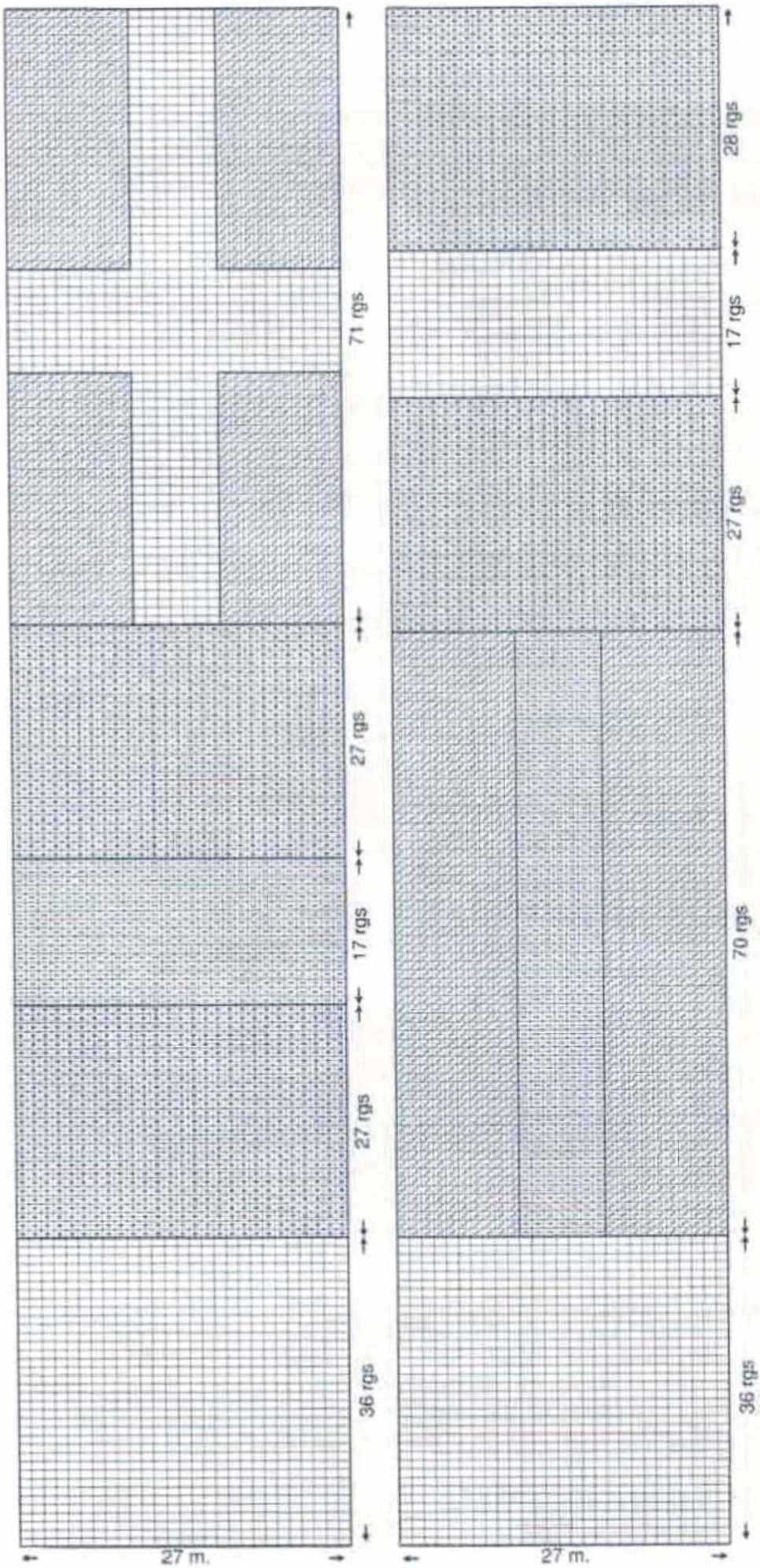
BANDE N° 2

col. ECRU

col. JEAN'S

col. ROUGE

col. MARINE



BANDE N° 3

BANDE N° 4

Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Pt mousse
Jersey et jacquard : (voir diagrammes)

■ *ÉCHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs

Une bande de pt mousse de 5 x 20 cm aig. n° 7 = 7 m. et 42 rgs (21 barres)

■ *CARRÉ CENTRAL*

Monter 102 m. col. ÉCRU aig. n° 8, tric. en jacquard en suivant le diagramme pendant 142 rgs et rab.

On obtient un carré de 100 x 100 cm.

■ *BANDES*

Monter 27 m. col. ÉCRU aig. n° 8, tric. en jacquard en suivant le diagramme N° 1 pendant 178 rgs et rab.

On obtient une bande de 25 x 125 cm.

Tric. les 3 autres bandes en suivant les différents diagrammes.

■ *BORDURES*

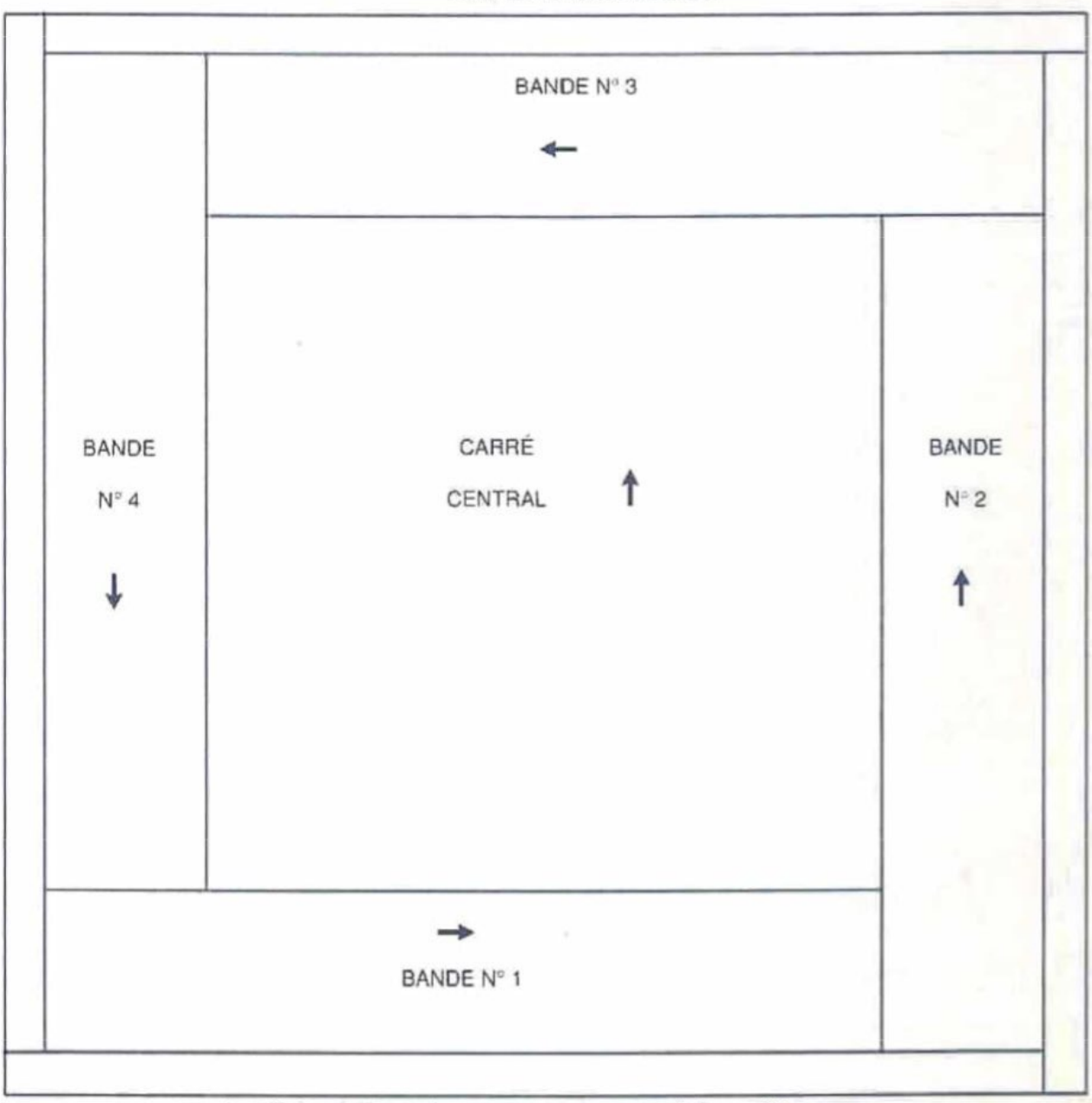
Monter 7 m. col. JEAN'S aig. n° 7, tric. en pt mousse pendant 155 cm soit 322 rgs (161 barres) et rab.
Tric. 4 bandes semblables.

■ *ASSEMBLAGE*

Assembler les différentes bandes autour du carré central par des coutures invisibles puis assembler les 4 bandes de pt mousse autour du plaid (**voir le schéma pour la disposition des bandes**).

JOSEE

SCHÉMA D'ASSEMBLAGE



Les flèches indiquent le sens de tricotage des différents éléments.

23

PULL OURS

N° 330-T9-234

TAILLE

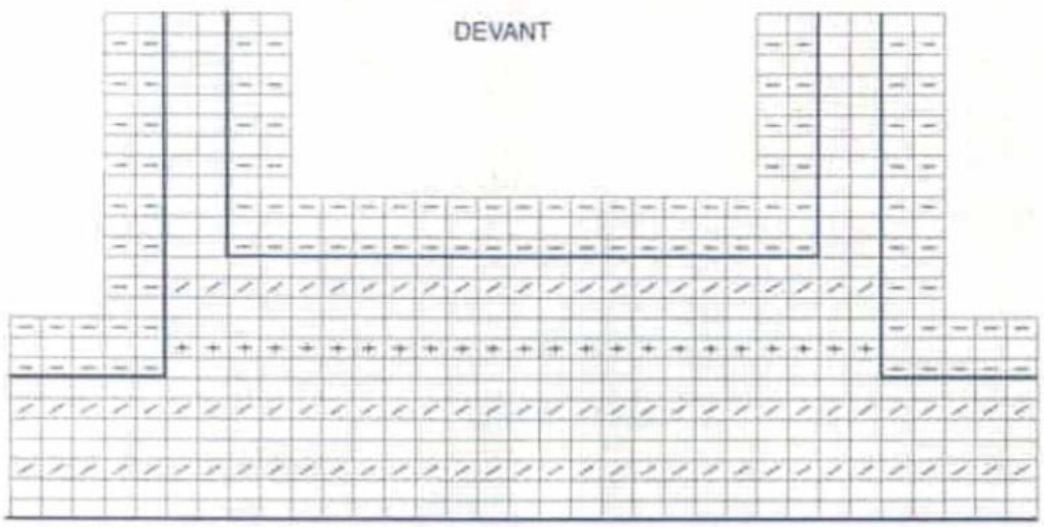
Unique

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	UNIQUE
AVISO	ECRU	1
	MARINE	1
	ROUGE	1

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

DEVANT



DOS

un carré = 1 maille et 1 rang

(–) col. ECRU = maille endroit sur l'envers (= pt mousse)

( ) col. ECRU = maille endroit sur l'endroit ou maille envers sur l'envers

(+) col. ROUGE = maille endroit sur l'endroit ou maille envers sur l'envers

(/) col. MARINE = maille endroit sur l'endroit ou maille envers sur l'envers

■ AIGUILLES

N° 3,5
N° 3,5 avec pointe à ch. extrémité pour le jersey rayé (afin de ne pas couper le fil aux changements de coloris)

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse :
tricoter tous les rangs en mailles endroit

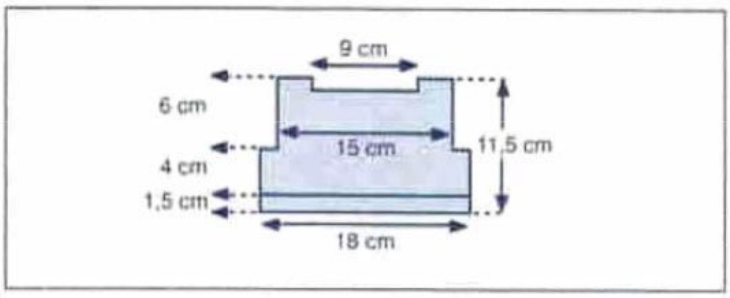
Jersey endroit :
1er rang : tout en mailles endroit
2e rang : tout en mailles envers
Répéter toujours ces 2 rangs

Jersey endroit rayé :
(voir diagramme)

■ ÉCHANTILLON

Important :
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3,5 (pour un tricot serré) = 17 mailles et 20 cm = 51 rangs.

■ DOS



Monter:
33 mailles col. ECRU aig. n° 3,5, tricoter en pt mousse (voir points employés) pendant 4 rangs (2 barres).

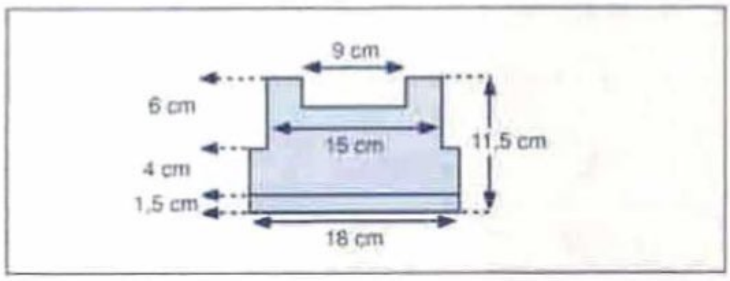
Continuer aig. n° 3,5 en jersey rayé et pt mousse en suivant le diagramme correspondant.

A 5,5 cm de hauteur totale, former les emmanchures en rabattant de chaque côté : 1 x 3 mailles.
Il reste 27 mailles.

A 9 cm de hauteur totale, former l'encolure en rabattant les 15 mailles centrales.

A 11,5 cm de hauteur totale, rabattre les 6 mailles restantes.

■ DEVANT



Monter:
33 mailles col. ECRU aig. n° 3,5, tricoter en pt mousse (voir points employés) pendant 4 rangs (2 barres).

Continuer aig. n° 3,5 en jersey rayé et pt mousse en suivant le diagramme correspondant.

A 5,5 cm de hauteur totale, former les emmanchures en rabattant de chaque côté : 1 x 3 mailles.
Il reste 27 mailles.

A 7,5 cm de hauteur totale, former l'encolure en rabattant les 15 mailles centrales.

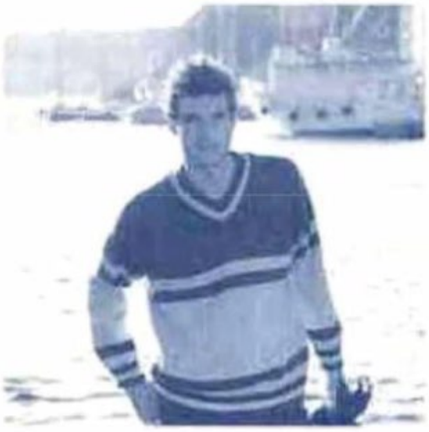
A 11,5 cm de hauteur totale, rabattre les 6 mailles restantes.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules et des côtés.

JOSEE



24

PULL HOMME

N° 330-T9-290

■ *TAILLES*

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
R4: LAINE ET COTON	MARINE	7	7	8	9
	SABLE	6	6	9	9

Composition du modèle:
50% Laine peignée - 50% Coton

■ *AIGUILLES*

N° 3 - n° 3,5.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 rayées - Augm. à 2 m. des bords - Jersey rayé dos et devant: 10 rgs col. SABLE, 10 rgs col. MARINE, 70 rgs col. SABLE, 10 rgs col. MARINE, 10 rgs col. SABLE, terminer en jersey col. MARINE.
Jersey rayé manches: 10 rgs col. SABLE, 10 rgs col. MARINE, **1)** 74 rgs - **2)** 72 rgs - **3)** 70 rgs - **4)** 64 rgs col. SABLE, 10 rgs col. MARINE, 10 rgs col. SABLE, terminer en jersey col. MARINE.
Dim. à 2 m. des bords:
à gauche: tric. toutes les m. moins 4, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis les 2 dernières m. à l'endr.
à droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.

■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 29 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la quick au réglage n° 12 à titre indicatif.

■ *DOS ET DEVANT*

✖→ Monter: **1)** 122 m. - **2)** 126 m. - **3)** 138 m. - **4)** 146 m., aig. n° 3, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 rayées en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. de la façon suivante: 6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE, 1 rg endr. sur l'endr. col. SABLE, 6 rgs de côtes 2/2 col. SABLE, 1 rg env. sur l'env. col. MARINE, 6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE = 6 cm au total.

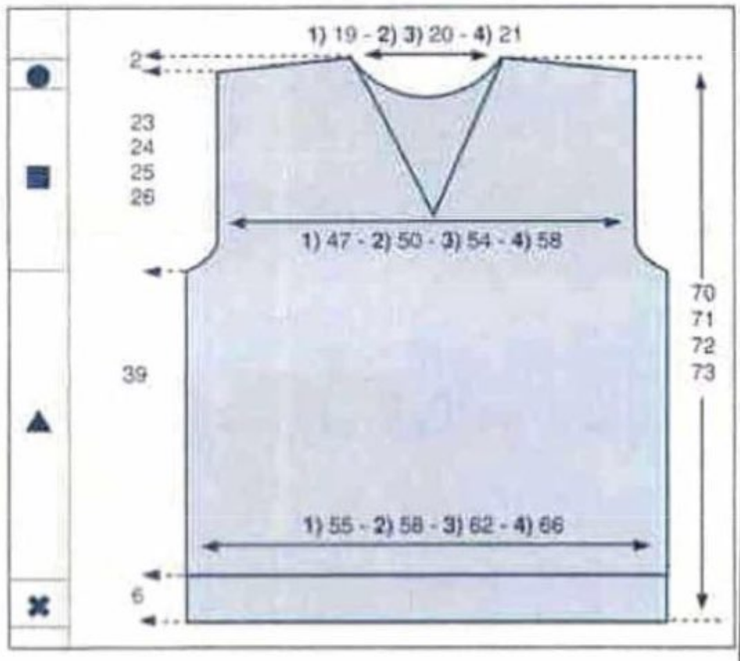
▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey rayé (voir pts employés) en faisant sur le 1er rg: **1) 3) 4)** 1 augm. - **2)** 3 augm.
On a **1)** 123 m. - **2)** 129 m. - **3)** 139 m. - **4)** 147 m.

■→ Entre-temps, à 39 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **1)** 105 m. - **2)** 111 m. - **3)** 121 m. - **4)** 129 m.

A **1)** 45 cm (130 rgs)
2) 46 cm (134 rgs)
3) 47 cm (136 rgs)
4) 48 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. la m. centr. puis cont. un côté à la fois en faisant à 2 m. du bord (côté séparation):
1) ts les 2 rgs: 14 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim.
2) 3) ts les 2 rgs: 16 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 5 x 1 dim.
4) ts les 2 rgs: 20 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim.

A **1)** 58,5 cm (170 rgs)
2) 59,5 cm (174 rgs)
3) 60,5 cm (176 rgs)
4) 61,5 cm (178 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. dos** en rab. les **1)** 9 m. - **2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté séparation:
1) 2) 3) 1 x 4 m, 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m, 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

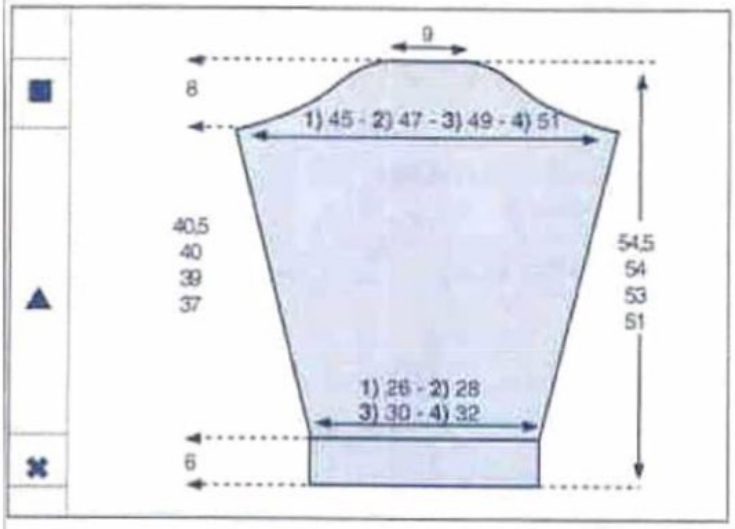
●→ A **1)** 62 cm (180 rgs)
2) 63 cm (184 rgs)
3) 64 cm (186 rgs)
4) 65 cm (188 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 8 m.
2) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
3) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
4) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.



■ *MANCHES*

✖→ Monter: **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m., aig. n° 3, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 rayées en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. de la façon suivante: 6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE, 1 rg endr. sur l'endr. col. SABLE, 6 rgs de côtes 2/2 col. SABLE, 1

rg env. sur l'env. col. MARINE, 6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE = 6 cm au total.



▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey rayé (voir pts employés) en faisant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	On a 59 m.
2) 1 augm.	On a 63 m.
3) 1 augm.	On a 67 m.
4) 3 augm.	On a 73 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 6 rgs: 15 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
3) ts les 6 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
On a **1)** 101 m. - **2)** 105 m. - **3)** 109 m. - **4)** 115 m.

■→ A **1)** 40,5 cm (118 rgs)
2) 40 cm (116 rgs)
3) 39 cm (114 rgs)
4) 37 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 4 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 2 x 5 m., 4 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **1)** 48,5 cm (140 rgs)
2) 48 cm (138 rgs)
3) 47 cm (136 rgs)
4) 45 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. une seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter: **1)** 166 m. - **2) 3)** 170 m. - **4)** 174 m., aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris puis 2 rgs de jersey coloris MARINE, puis cont. en côtes 2/2 rayées en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en faisant à ch. extrémité à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 10 x 1 dim. en tric. les rayures de la façon suivante:
6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE, 1 rg endr. sur l'endr. col. SABLE, 6 rgs de côtes 2/2 col. SABLE, 1 rg env. sur l'env. col. MARINE, 6 rgs de côtes 2/2 col. MARINE et rab.
Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

Montage ouvert (avec un crochet)

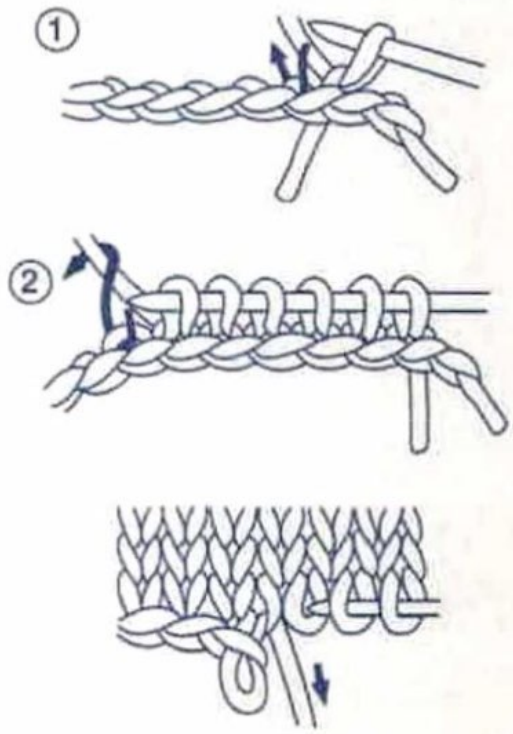
Le montage à mailles libres est parfois nécessaire ou souhaité, par exemple lorsqu'on prévoit :

1) soit de reprendre ces mailles une fois les pièces terminées pour tricoter à leur base des bordures ou des poignets dans l'autre sens.

2) soit de coudre en montage maille par maille à points arrière, sur l'endroit du travail.

Voici comment procéder :

Avec un crochet d'un numéro identique aux aiguilles que vous avez l'intention d'utiliser, faites une chaînette d'un nombre de mailles égal au nombre de mailles à monter.
Arrêter la chaînette
Prenez une aiguille, relevez 1 maille derrière chacune des mailles de la chaînette.
Il n'y a plus alors qu'à tricoter comme on le désire.
La pièce de tricot terminée, lorsque vous voudrez retrouver les mailles libres, à la base, il vous suffira de détricoter la chaînette.



25

PULL HOMME

N° 330-T9-291

TAILLES

1) 15/17 ans - 2) 42/44 - 3) 46/48 - 4) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
AVISO	FICELLE	19	20	20	21

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 4.5 pour les côtes
N° 5 pour le pt fantaisie
Aig. à torsade

FOURNITURES

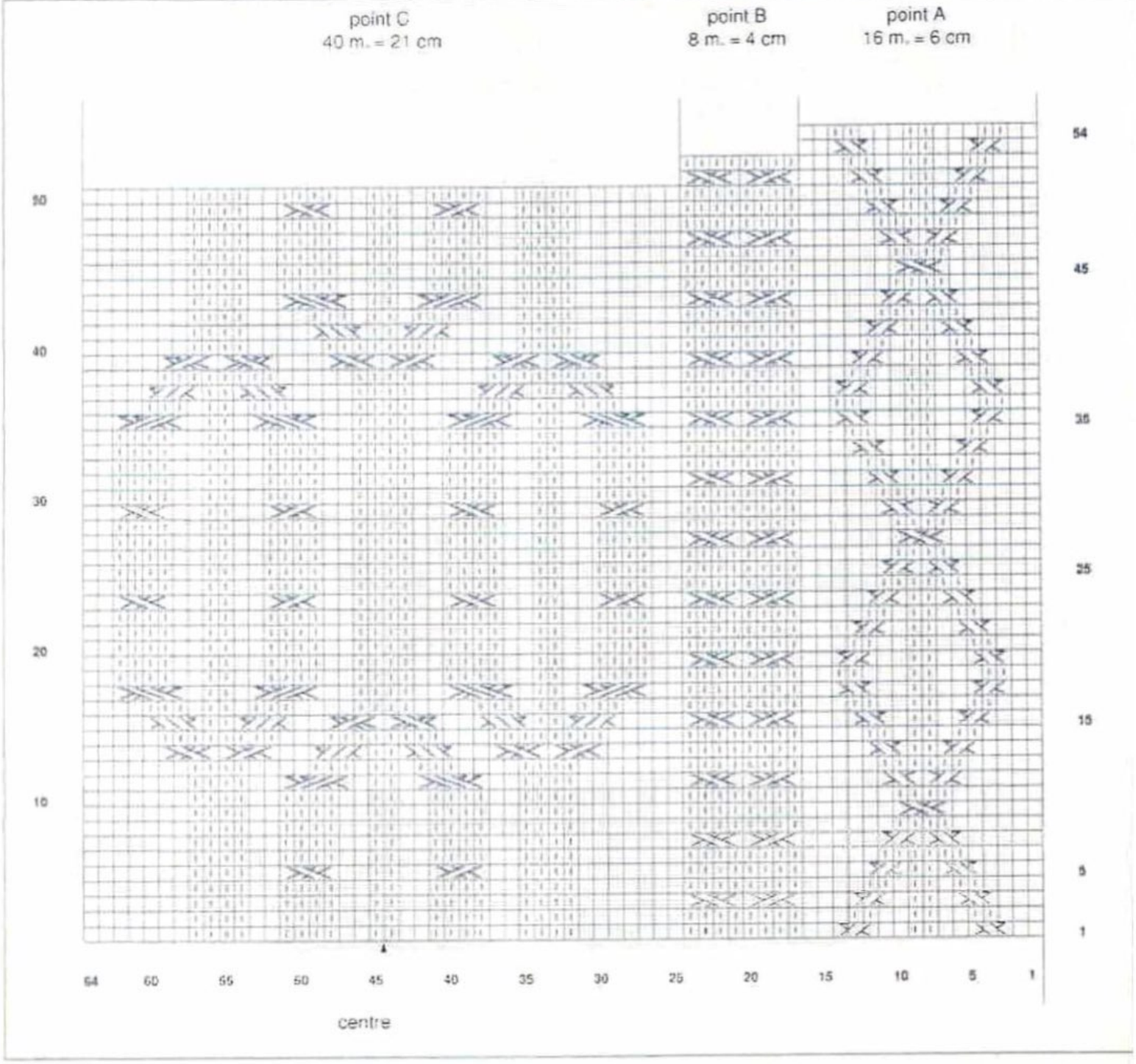
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Jersey env.
Pt fantaisie : (voir diagramme)
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLONS

Important :
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Panneau central des manches aig. n° 5 :
56 m. : soit de la 17e à la 64e m. et de la 17e à la 24e m. = 21 cm
16 m. de pt A, aig. n°5 = 6 cm



 = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

 = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= 3 m. croisées vers la droite : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

 = 4 m. croisées vers la gauche : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

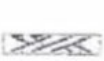
 = 4 m. croisées vers la gauche : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

 = 5 m. croisées vers la gauche : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

 = 5 m. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'endr. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'env. la 2e m.

 **= 5 m. croisées vers la gauche** : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, à l'endr. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

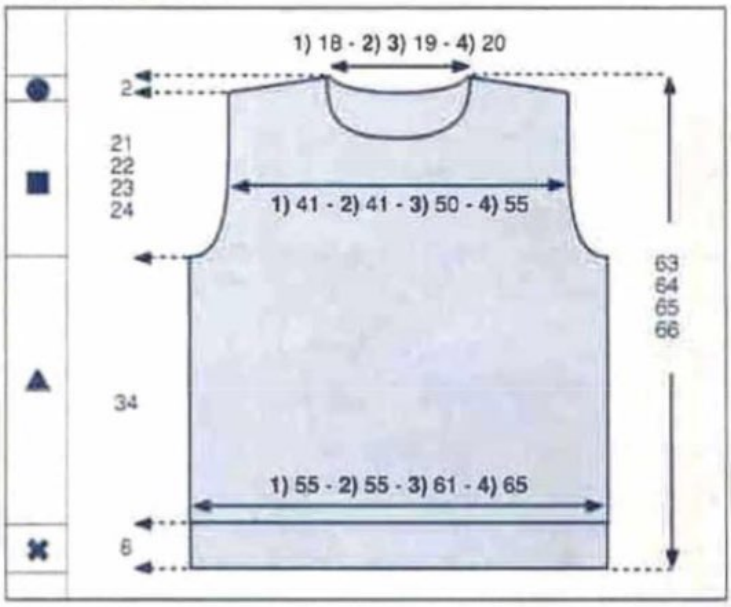
 = 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis la m. de l'aig. à torsade

8 m. de pt B, aig. n° 5 = 4 cm
40 m. de pt C, aig. n° 5 = 21 cm
10 cm de pt fantaisie aig. n° 5 = 23 rgs
10 cm de jersey env., aig. n° 5 = 17 m.

Attention :
le modèle a volontairement été calculé plus court, la matière s'allongeant naturellement.

■ DOS et DEVANT



✖ → Monter **1) 2)** 90 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. aig. n° 4,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 32 augm. - **3)** 36 augm. - **4)** 38 augm.

On obtient **1) 2)** 122 m. - **3)** 136 m. - **4)** 146 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 5, en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 2) 1 m. env., de la 9e m. à la 24e m., de la 1ère m. à la 64e m., de la 17e m. à la 24e m., de la 1ère m. à la 24e m., de la 1ère à la 8e m., puis 1 m. env. (attention, près des m. lis., remplacer les croisements des 9e, 27e et 45 e rgs par des m. endr.)
3) de la 1ère m. à la 24e m., de la 1ère m. à la 64e m., de la 17e m. à la 24e m., de la 1ère m. à la 24e m., de la 1ère à la 16e m.
4) 1 m. env., de la 21e à la 24e m., de la 1ère m. à la 24e m, de la 1ère m. à la 64e m., de la 17e m. à la 24e m., de la 1ère m. à la 24e m., de la 1ère à la 20e m. et 1 m. env.

■ → A 34 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **1) 2)** 90 m. - **3)** 108 m. - **4)** 122 m.

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1)** 12 m. - **2) 3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **1)** 55 cm **3)** 57 cm
2) 56 cm **4)** 58 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
2) 3 x 9 m.
3) 3 x 12 m.
4) 3 x 14 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1)** 14 m. - **2) 3)** 16 m. - **4)** 18 m. centr puis 2 rgs plus haut côté encol. : 1 x 10 m.

■ MANCHES

✖ → Monter **1)** 44 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m. - **4)** 54 m. aig. n° 4,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 16 augm.

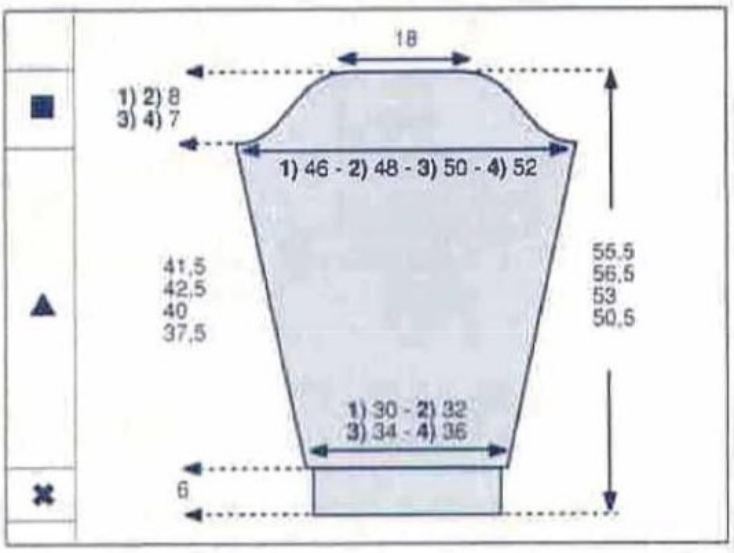
On obtient **1)** 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 5 en plaçant les m. de la façon suivante :
1) 2 m. env., les 56 m. du panneau central (voir pts employés), 2 m. env.
2) 4 m. env., les 56 m. du panneau central (voir pts employés), 4 m. env.
3) 5 m. env., les 56 m. du panneau central (voir pts employés), 5 m. env.
4) 7 m. env., les 56 m. du panneau central (voir pts employés), 7 m. env.

Augm. de ch. côté (en jersey env.) :
1) ts les 8 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
2) ts les 8 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
3) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
4) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 12 x 1 m.
On obtient **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 92 m. - **4)** 96 m.

■ → A **1)** 41,5 cm **3)** 40 cm
2) 42,5 cm **4)** 37,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 4 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m.
4) 2 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.

A **1)** 49,5 cm **3)** 47 cm
2) 50,5 cm **4)** 44,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 40 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter **1)** 92 m. - **2) 3)** 94 m. - **4)** 98 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter lors du montage de la bande pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.
Monter celles-ci aux emman.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSEE

26

PULL FILLE

N° 330-T9-293

■ *TAILLES*

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
BOUCLETTE D'ETE	MIMOSA ou BLANC	3	3	4	5	5

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3
N° 3,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 20 m. et 32 rgs

■ *DOS et DEVANT*

✖→ Monter:
a) 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 76 m. - **d)** 82 m. - **e)** 94 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 2 cm

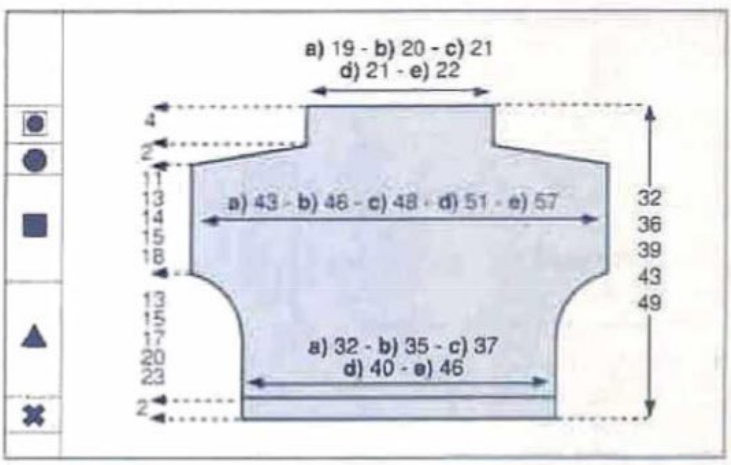
▲→ Cont. aig. 3,5

A **a)** 8 cm **d)** 15 cm
b) 10 cm **e)** 18 cm
c) 12 cm
de haut. tot., augm. de ch. côté: 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 1 x 1 m. et 3 x 2 m.

■→ Cont. droit sur les **a)** 88 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 104 m. - **e)** 116 m. obtenues

●→ A **a)** 26 cm **d)** 37 cm
b) 30 cm **e)** 43 cm
c) 33 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en laissant en attente de ch. côté (trav. en rgs raccourcis, voir conseil page 94), ts les 2 rgs:
a) 4 x 6 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 8 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 8 m.

●→ Cont. droit sur les **a)** 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 44 m. - **d)** 44 m. - **e)** 46 m. centrales pendant 4 cm, puis rab. souplement



■ *ASSEMBLAGE*

Rab. les épaules à 3 aig. (voir conseil page 94)

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés de l'encolure en couture invisible en inversant la couture sur 1 cm pour le roulotté

VALÉRIE

27

PULL GARÇON

N° 330 - T9 - 294

■ *TAILLES*

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
REF LIN	DUNE	3	3	4	4	5
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	BLEUET	3	3	4	4	5
LICORNE	ECRU	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 8 ans
68% Acrylique - 22% Lin - 10% Coton «GAZE MERCERISE»

■ *AIGUILLES*

N° 2,5- N° 3 (aig. à 2 pointes pour éviter de couper le fil)

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fil élastique guipé (lastex)

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey rayé:
2 rgs col. BLEUET, * 8 rgs col. DUNE, 2 rgs col. BLEUET, 8 rgs col. DUNE, 8 rgs col. BLEUET, 1 rg col. SOLEIL, 3 rgs col. ECRU, 1 rg col. SOLEIL, 8 rgs col. BLEUET* répéter de *à* soit 39 rgs.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

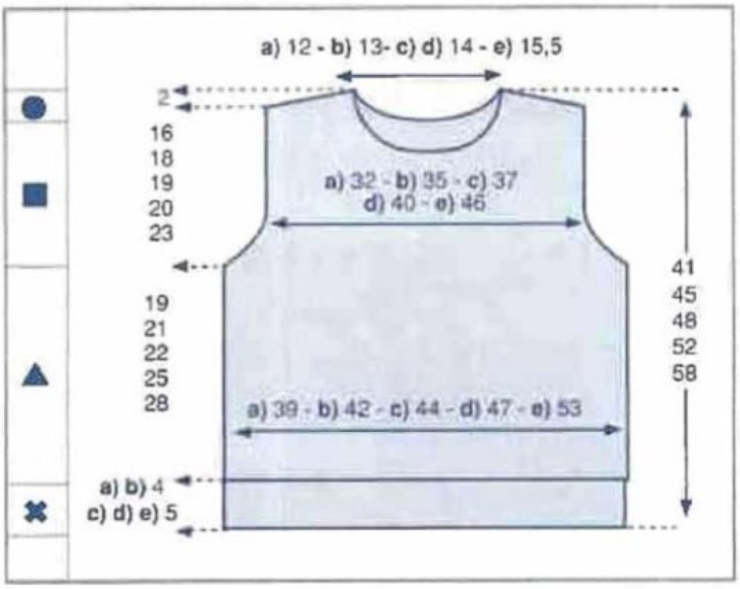
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 8 écartement des fontures n°3, le jersey rayé se tric. au réglage n° 10.

Réalisable à quick au réglage n° 10 à titre indicatif.

■ *DOS et DEVANT*

✖→ Monter:
a) 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 134 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant: **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a) b) c) d)** 2 augm.

On obtient:
a) 100 m. - **b)** 108 m. - **c)** 112 m. - **d)** 120 m. - **e)** 134 m.



▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés)

■→ A
a) 19 cm (62 rgs)
b) 21 cm (70 rgs)
c) 22 cm (72 rgs)
d) 25 cm (82 rgs)
e) 28 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 82 m. - **b)** 90 m. - **c)** 94 m. - **d)** 102 m. - **e)** 116 m.

A
a) 31 cm (102 rgs)
b) 34 cm (112 rgs)
c) 36 cm (120 rgs)
d) 40 cm(132 rgs)
e) 45 cm(148 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b)** 10 m.- **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m, 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m.,1 x 3 m, 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m.,1 x 3 m, 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m.,1 x 3 m, 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m.,1 x 3 m, 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

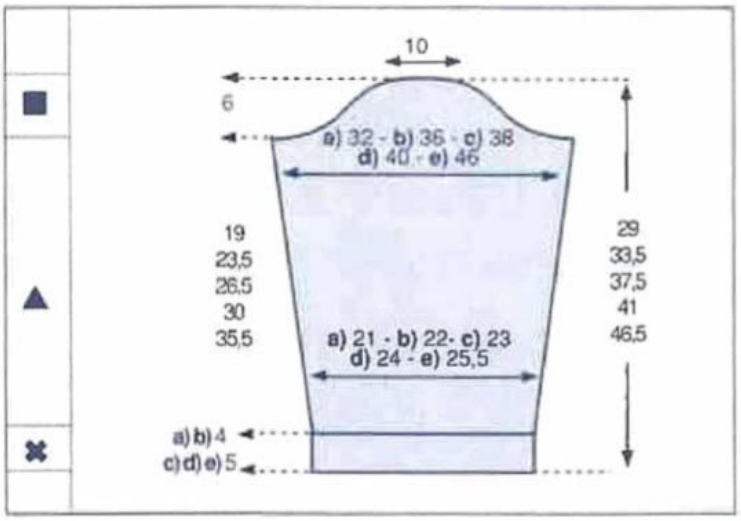
●→ A
a) 35 cm (116 rgs)
b) 39 cm (128 rgs)
c) 41 cm (136 rgs)
d) 45 cm (148 rgs)
e) 51 cm (168 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m

En même temps former **l'encol. dos** en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs
a) 2 x 5 m. - **b)** 1 x 5 m. et 1 x 6 m. - **c) d) e)** 2 x 6 m.

Profondeur encol. DOS: 2 cm.
Devant: **a)** 6 cm - **b) c) d)** 7 cm - **e)** 8 cm

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
a) 42 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 54 m.
aig. n° 2,5, col. BLEUET, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a)** 12 augm. - **b)** 14 augm. - **c) d) e)** 12 augm.

On obtient:
a) 54 m. - **b)** 56 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés)
Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 18 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 19 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 22 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

On a:
a) 82 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 102 m. - **e)** 118 m.

■→ A
a) 19 cm (62 rgs)
b) 23,5 cm (78 rgs)
c) 26,5 cm (88 rgs)
d) 30 cm (100 rgs)
e) 35,5 cm (118 rgs)
de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 3 m.
b) 2 x 4 m., 7 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 3 x 4 m., 4 x 3 m. et 3 x 4 m.
d) 4 x 4 m., 2 x 3 m. et 4 x 4 m.
e) 3 x 5 m., 4 x 4 m. et 3 x 5 m.

A
a) 25 cm (82 rgs)
b) 29,5 cm (98 rgs)
c) 32,5 cm (108 rgs)
d) 36 cm (120 rgs)
e) 41,5 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
a) 94 m. - **b)** 102 m. - **c) d)** 106 m. - **e)** 118 m. aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris .

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Passer 1 rg de lastex dans le haut de la bande d'encol.

CHRISTINE

28
PULL FEMME
N° 330-T9-292

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
P4: COTON MICROFIBRES	JEAN'S	9	9	10	11
	BLANC	1	1	1	1
	DUNE	1	1	1	1
	PERLE	un peu			
	SOLEIL	un peu			
	HAVANE	un peu			

Composition du modèle:
50% Coton - 50% Acrylique

AIGUILLES
N° 3 pour le roulotté
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES
Jersey - Jacquard (voir diagramme).
Nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les plus petites parties de jacquard.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 32 rgs.

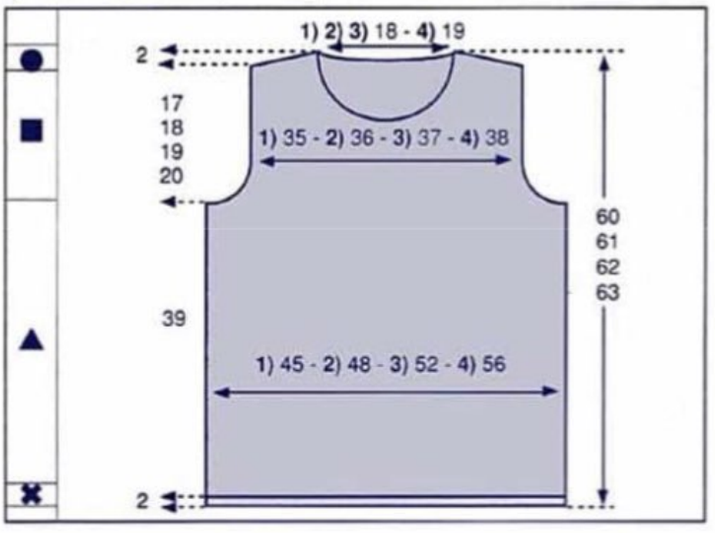
REGLAGES MACHINE
Les 6 premiers rgs de jersey (roulotté) se tric. au réglage n° 9. Le jersey et jacquard (chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 11. Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT
✖→ Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m., aig. n° 3, col. JEAN'S et tric. 6 rgs de jersey (pour le roulotté).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey.

DEVANT: à 10,5 cm (34 rgs) de haut. tot., cont. en jersey et jacquard (voir diagramme) de la façon suivante:
1) 29 m. - **2)** 33 m. - **3)** 38 m. - **4)** 43 m. de jersey col JEAN'S, les 56 m. du diagramme et **1)** 29 m. - **2)** 33 m. - **3)** 38 m. - **4)** 43 m. de jersey col JEAN'S.

■→ A 41 cm (130 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 90 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 92 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 94 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 96 m.



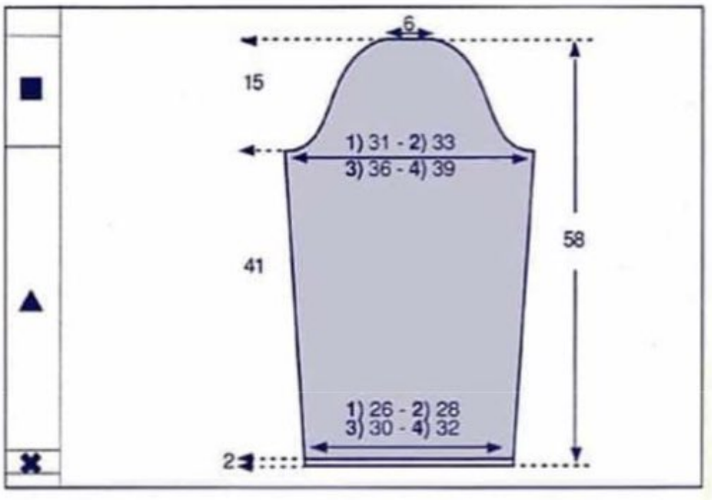
DEVANT: à 42,5 cm (136 rgs) de haut. tot., terminer en jersey col. JEAN'S.

A **1)** 51 cm (164 rgs) **3)** 53 cm (170 rgs)
2) 52 cm (166 rgs) **4)** 54 cm (174 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m.- **4)** 18 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→ A **1)** 58 cm (186 rgs) **3)** 60 cm (192 rgs)
2) 59 cm (188 rgs) **4)** 61 cm (196 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
2) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
3) 4 x 6 m.
4) 4 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 18 m. - **4)** 20 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

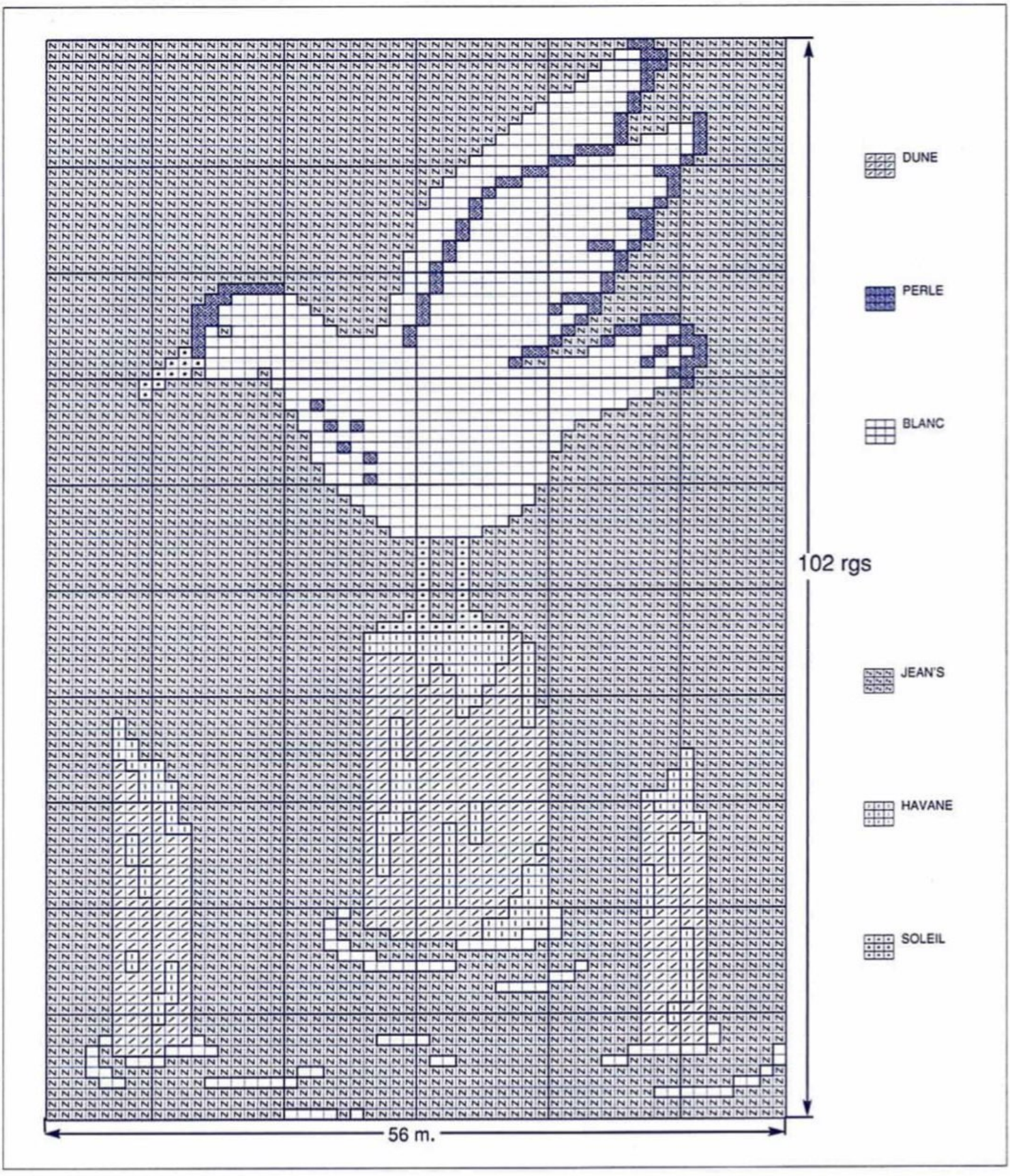
MANCHES



✖→ Monter:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m., aig. n° 3, col. JEAN'S et tric. 6 rgs de jersey (pour le roulotté).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey en augm. de ch. côté:
1) ts les 18 rgs: 4 x 1 m. et ts les 20 rgs: 2 x 1 m. on a: 80 m.
2) ts les 18 rgs: 4 x 1 m. et ts les 20 rgs: 2 x 1 m. on a: 84 m.
3) ts les 14 rgs: 6 x 1 m. et ts les 16 rgs: 2 x 1 m. on a: 92 m.
4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m. et ts les 14 rgs: 5 x 1 m. on a: 100 m.

■→ A 43 cm (138 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et



ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 7 x 2 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 58 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 18 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **1) 2) 3)** 122 - **4)** 126 m. aig. n°3 , col. JEAN'S et tricoter 6 rgs de jersey (pour le roulotté), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE

29

PULL FEMME

N° 330-T9-285

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL JEAN'S	DENIM	8	8	9	9	10
	JEAN'S	2	2	2	2	2
LICORNE	BLANC	2	2	2	2	2
	MARINE	2	2	2	2	2

Composition du modèle: Taille 38/40
61% Coton - 36% Acrylique - 3% Polyester

AIGUILLES

N° 2.5
n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Jersey
Jacquard (voir diagrammes)
Augm. à 2 m. des bords - Dim. à 3 m. des bords:
A gauche: tric. toutes les m. sauf 5, tric. les 2 premières ens. à l'endr. puis les 3 m. suivantes à l'endr.
A droite: tric. 3 m. faire 1 surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, qualité PHIL JEAN'S ou jacquard aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Le roulotté se tric. au réglage n° 9,5, le jersey ou le jacquard INTARSIA, se tric. au réglage n° 10,5, le jacquard sélectionné se tric. au réglage n° 11.

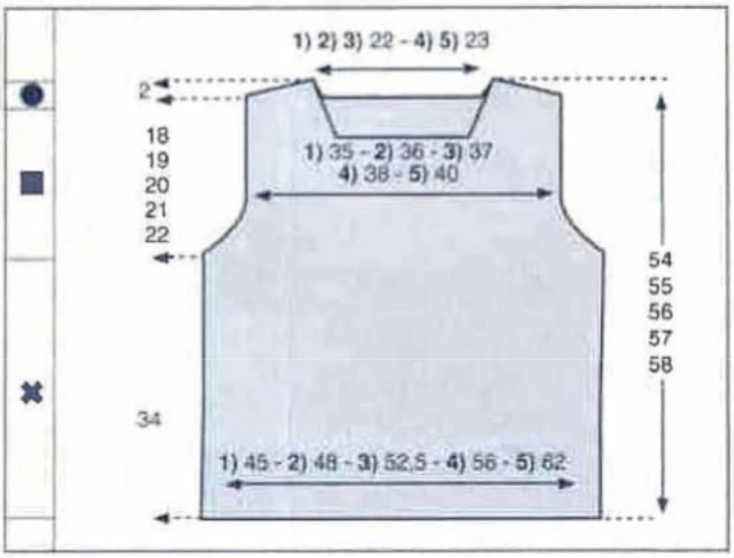
DOS ET DEVANT

✖→ Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 134 m. - **4)** 142 m. - **5)** 158 m.
aig. n° 2,5, col. DENIM, tric.en jersey pendant 6 rgs pour former le roulotté, puis marquer les m. lis d'un fil de couleur.

Cont. aig. n°3, tric. 18 rgs de jersey col. DENIM, puis 34 rgs de jacquard (voir diagramme n°1) en commençant par la: **1)** 1ère m. - **2)** 9e m. - **3)** 3e m. - **4)** 11e m. - **5)** 3e m.

Cont. en suivant le diagramme n° 2, de la façon suivante:
1) 2 m. - **2)** 4 m. - **3)** 8 m. - **4)** 10 m. - **5)** 4 m. de jersey.
1) 2) 3) 4) 3 fs - **5)** 4 fs les: **1)** 37 m. - **2)** 39 m. - **3)** 41 m. - **4)** 43 m. - **5)** 38 m du diagramme.
1) 2) 1 m. - **3) 4)** 3 m. - **5)** 2 m. de jersey pendant 46 rgs.

Tric. les 34 rgs du diagramme n°1 en commençant à la:**1)** 1ère m. - **2)** 9e m. - **3)** 3e m. - **4)** 11e m. - **5)** 3e m du diagramme
Terminer en jersey col. DENIM.



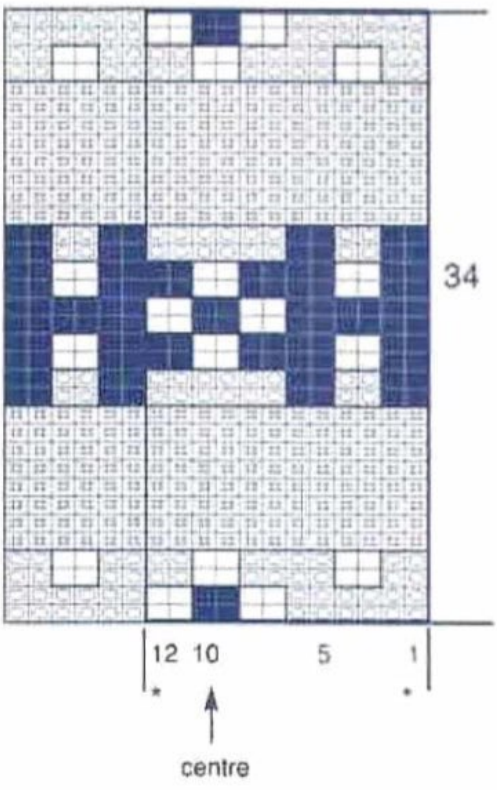
■→ Entretemps: à 34 cm (116 rgs) de haut. tot, (on a tric. 8 rgs col. DENIM) former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 90 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 92 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 94 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 98 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 102 m.

A
1) 46 cm (156 rgs)
2) 47 cm (160 rgs)
3) 48 cm (164 rgs)
4) 49 cm (168 rgs)
5) 50 cm (170 rgs)
de haut. tot, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 38 m.- **4)5)** 40 m. centr. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés): ts les 2 rgs: 7 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.

A
1) 51 cm (172 rgs)
2) 52 cm (176 rgs)
3) 53 cm (180 rgs)
4) 54 cm (184 rgs)
5) 54,5 cm (186 rgs)
de haut. tot, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 48 m.- **4)5)** 50 m. centr. puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés): ts les 2 rgs: 4 x 1 dim.

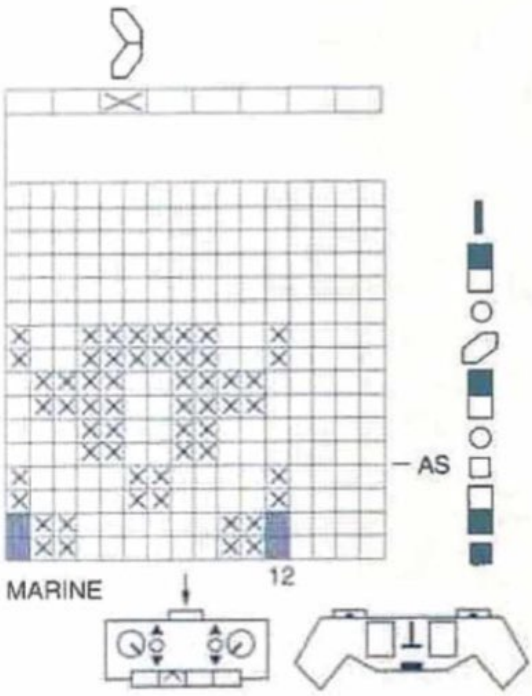
●→ A
1) 52 cm (176 rgs)
2) 53 cm (180 rgs)
3) 54 cm (184 rgs)
4) 55 cm (188 rgs)
5) 56 cm (190 rgs)
de haut. tot, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
4) 4 x 5 m.

DIAGRAMME N°1



D 115 N° 1

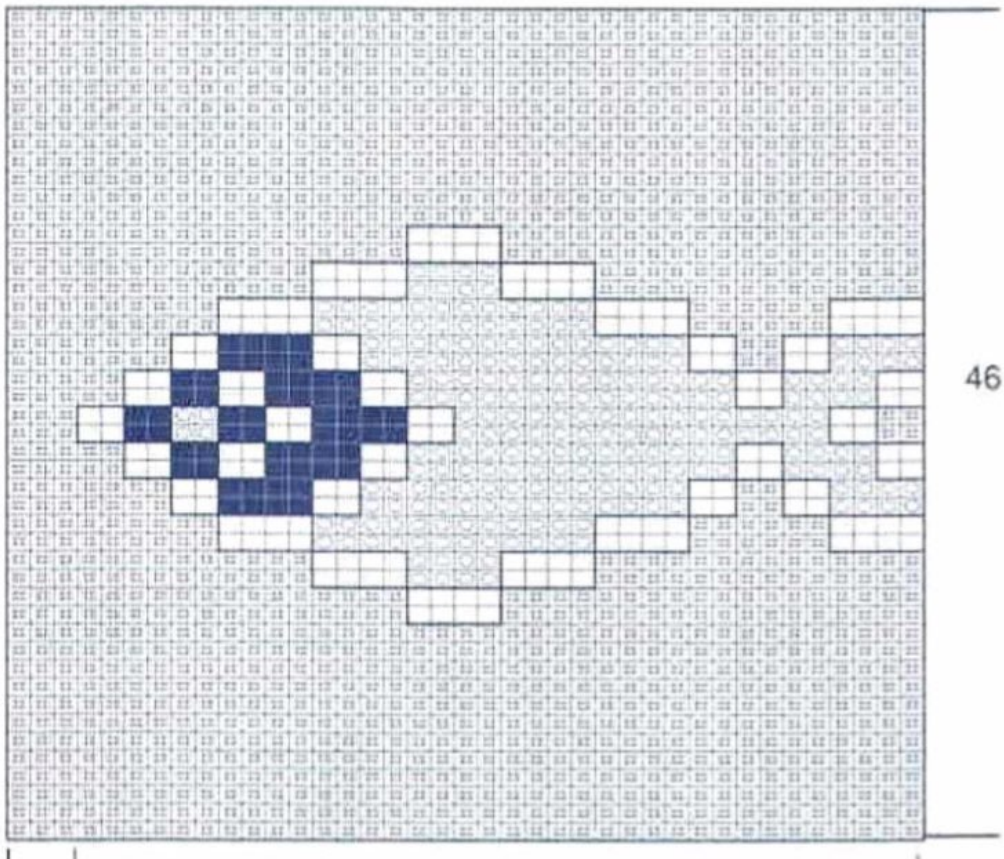
Tric 1 fs du 1er au 10e rg ▲
puis du 8e au 1er ▼
AS = Arrêt de sélection



■ = Broderie au pt de m. col. MARINE

BLANC

DIAGRAMME N°2



DENIM

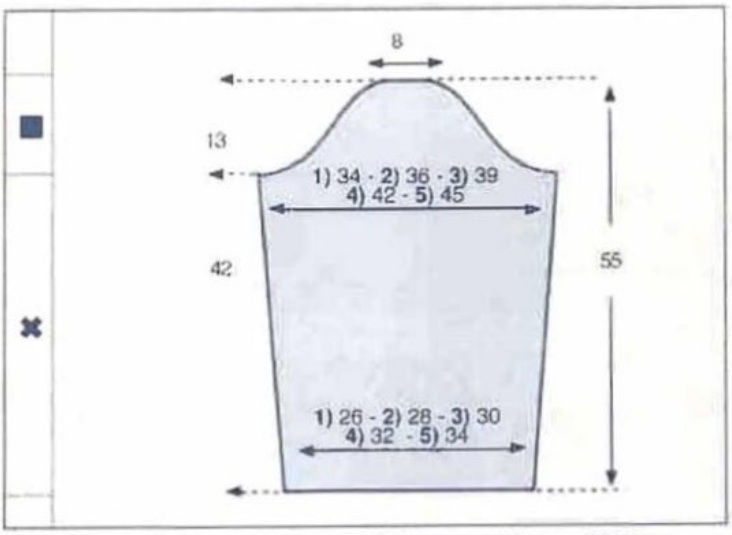
MARINE

JEAN'S

jersey
1) 1 m.
2) 3 m.
3) 5 m.
4) 7 m.
5) 2 m.

5) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

MANCHES



✖→ Monter: 1) 66 m. - 2) 72 m. - 3) 78 m. - 4) 82 m. - 5) 88 m. aig. n° 2,5, col. DENIM tric.en jersey pendant 6 rgs pour former le roulotté, puis marquer les m. lis d'un fil de couleur.

Cont. aig. n°3, tric. 18 rgs de jersey col. DENIM, puis tric. les 4 premiers rgs.du diagramme n°1, en plaçant au centre du trav. la 9e et la 10e m. du diagramme.

Tric. 22 rgs de jersey, puis 34 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en plaçant au centre du trav. la 9e et la 10e m. du diagramme

Cont. en tric. les 46 rgs du diagramme n° 2, en plaçant au centre du trav. les 36 m. du diagramme (tric. les m. de ch. côté en jersey col. DENIM)

Cont. en tric. les 34 rgs du diagramme n°1, en plaçant au centre du trav. la 9e m. et la 10e m. du diagramme, terminer en jersey col. DENIM.

En même temps augm. de ch. côté:
1) ts les 12 rgs: 6 x 1 m. et ts les 14 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 6 x 1 m. et ts les 14 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 12 rgs: 11 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 13 x 1 m.
5) ts les 10 rgs: 13 x 1 m.
On a: 1) 86 m. - 2) 92 m. - 3) 100 m. - 4) 108 m. - 5) 114 m.

■→ Entretemps à 42 cm (142 rgs) de haut. tot. (on a tric. 8 rgs col. DENIM.) former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 6 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 2 x 1 m., 9 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m., 3 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
A 55 cm(186 rgs) de haut.tot. rab. souplement les 20 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

Les jacquards figuratifs à la machine

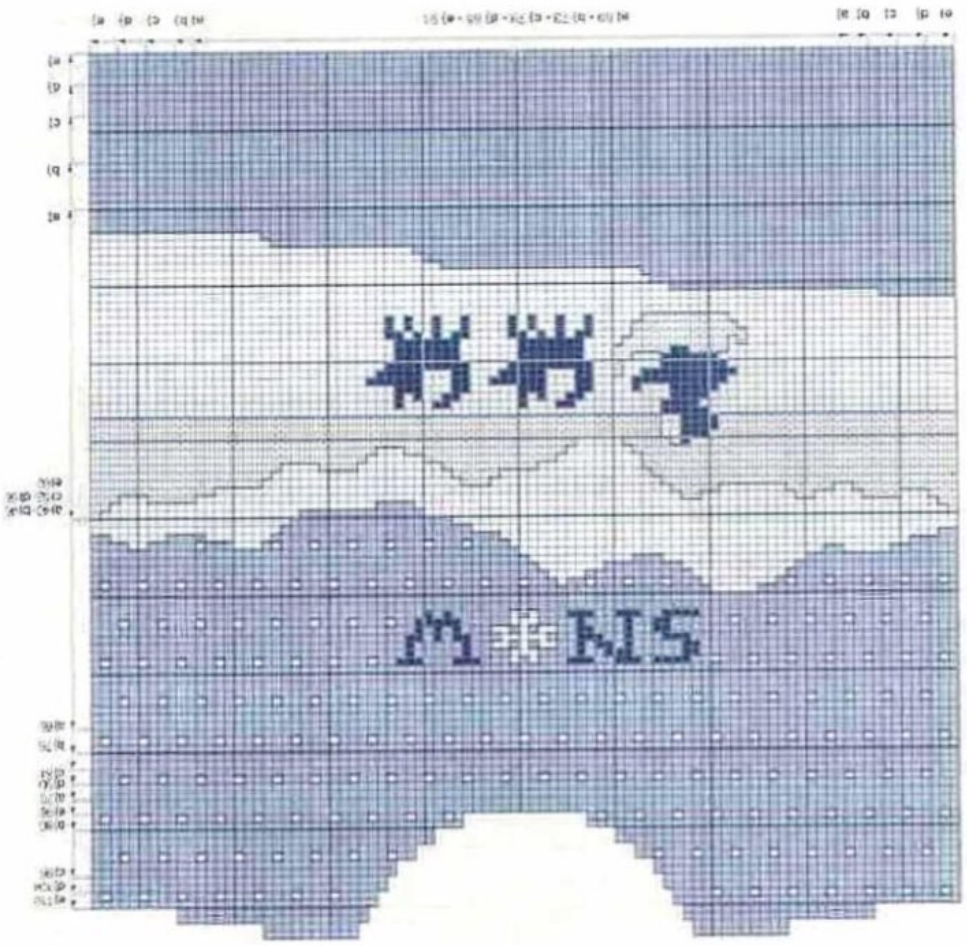
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue

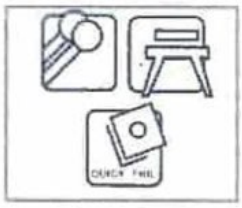


Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :
- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite
Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.

30

CARDIGAN FEMME

N° 330-T9-286



■ TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
NAUTIQUE	MATELOT	7	8	9	10	11

Composition du modèle:
70% Acrylique - 20% Coton - 10% Polyamide

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 et 2/2
n° 3,5 pour le jersey

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
10 boutons ø 12 mm réf.: 475-735-(0) 012

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes 2/2 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

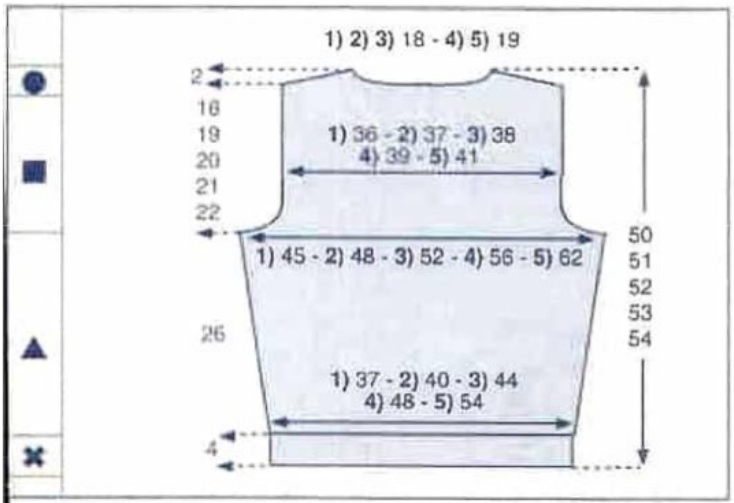
■ ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12 à titre indicatif.

■ DOS



✖→ Monter: **1)** 82 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m. - **5)** 118 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pour le raccord, pendant 4 cm (16 rgs).

▲→ Cont. aig. 3,5. en jersey, en faisant sur le 1er rg pour la taille **5)** 2 augm. On a 120 m.

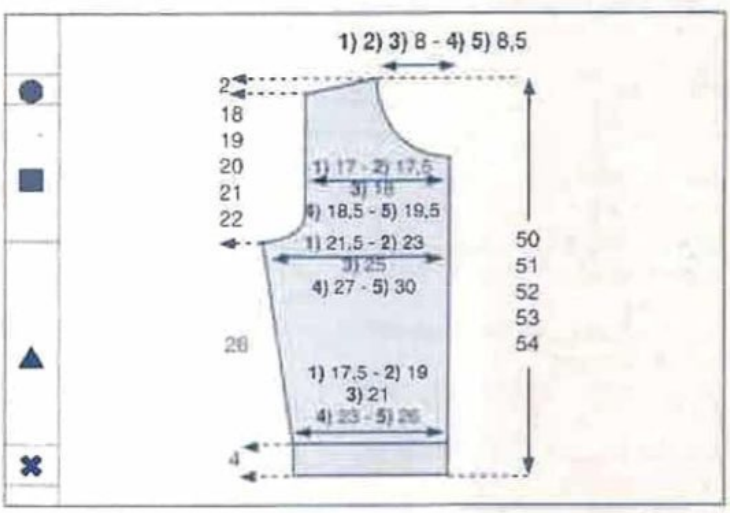
Faire de ch. côté, à 2 m. des bords:
ts les 8 rgs: 8 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient:
1) 100 m. - **2)** 108 m. - **3)** 116 m. - **4)** 124 m. - **5)** 138 m.

■→ A 26 cm (84 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste **1)** 82 m. - **2)** 84 m. - **3)** 86 m. - **4)** 88 m. - **5)** 92 m.

●→ A **1)** 44 cm (140 rgs) **4)** 47 cm (150 rgs)
2) 45 cm (144 rgs) **5)** 48 cm (154 rgs)
3) 46 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter: **1)** 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 51 m. - **5)** 59 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pour le raccord, pendant 4 cm (16 rgs).

▲→ Cont. aig. 3.5, en jersey, en faisant sur le 1er rg pour les tailles **1) 2) 3) 4)** 1 augm.
On a: **1)** 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m. - **5)** 59 m.

Faire à gauche, à 2 m. du bord:
ts les 8 rgs: 8 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient:
1) 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m. - **5)** 68 m.

■→ A 26 cm (84 rgs) de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste **1)** 40 m. - **2)** 41 m. - **3)** 42 m. - **4)** 43 m. - **5)** 45 m.

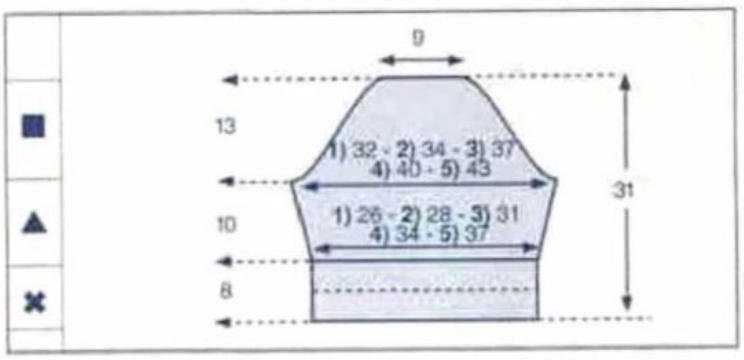
A **1)** 36 cm (114 rgs) **4)** 39 cm (124 rgs)
2) 37 cm (118 rgs) **5)** 40 cm (128 rgs)
3) 38 cm (122 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→ A **1)** 44 cm (140 rgs) **4)** 47 cm (150 rgs)
2) 45 cm (144 rgs) **5)** 48 cm (154 rgs)
3) 46 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ MANCHES



✖→ Monter: **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m. - **5)** 82 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pour le raccord, pendant 8 cm (32 rgs).

▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey en répartissant sur le 1er rg pour la taille **4)** 2 augm.
On a **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m. - **5)** 82 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
On a **1)** 72 m. - **2)** 76 m. - **3)** 84 m. - **4)** 90 m. - **5)** 96 m.

■→ A 10 cm (32 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 23 cm (74 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: **1) 2) 3)** 120 m. - **4) 5)** 124 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs.), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 7 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant **1)** 42 cm (134 rgs) - **2)** 43 cm (138 rgs) - **3)** 44 cm (140 rgs) - **4)** 45 cm (144 rgs) - **5)** 46 cm (148 rgs), puis rab.

Tric. une seconde bande semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Faire les coutures des manches en inversant la couture des côtes sur 4 cm pour former le revers.

Coudre les bandes de boutonnage en couture invisible.

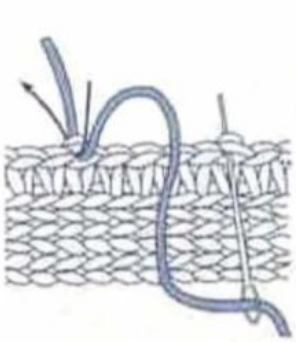
Faire 5 groupes de 2 brides boutonnières à l'aiguille, espacées de 2 rgs sur le demi-devant droit faire le1er groupe à 1 cm du bord et espacer les autres groupes à intervalles réguliers.

Coudre les boutons en vis à vis.

BETTY

Les brides boutonnières à l'aiguille.

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.

Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

31

BONNET FEMME N° 330-T9-287

TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
NAUTIQUE	MATELOT	2

Composition du modèle:
70% Acrylique - 20% Coton - 10% Polyamide

AIGUILLES

n° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey
Dim. double verticale endr. sur l'endr.:
d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., reprendre sur l'aig. gauche la 1ère des 2 m. en passant derrière la 2e m., tric. ens. à l'endr. la 3e et la 1ère et passer la 2e m. sur la m. obtenue.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 12, l'arrondi du bonnet ne peut être tric. qu'aux aiguilles à cause du nombre de diminutions.

REALISATION

Monter 122 m., aig. n° 3,5, en jersey.

A 12 cm (38 rgs) de haut. tot., cont. de la façon suivante:

Tric. 10 m., *faire 1 dim. double verticale (voir pts employés), tric. 17 m.*, répéter de *à* 5 fs, terminer par 1 dim. double verticale et 9 m.
Il reste: 110 m.

Tric. 6 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 98 m.

Tric. 4 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 86 m.

Tric. 4 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 74 m.

Tric. 2 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 62 m.

Tric. 2 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 50 m.

Tric. 2 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 38 m.

Tric. 2 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 26 m.

Tric. 2 rgs, puis répéter les dim. au dessus des dim. précédentes.
Il reste: 14 m.

Passer un fil dans ces m. et serrer pour fermer.

Faire la couture en l'inversant sur 2 cm, le roulotté se faisant naturellement.

Confectionner une cordelière de 3 brins, replier en deux, hauteur finie = 2 cm.

Fixer celle-ci au sommet du bonnet.

BETTY

32
PULL FEMME SANS MANCHES COL AMOVIBLE
N° 330-T9-289

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CROISIERE	CHAMBRAY	6	6	7	7

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES
N° 8 - N° 9

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES
Côtes 4/4 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords
Dim. à 2 m. des bords:
à droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. et le reste des m.
à gauche: des 4 dernières m., faire 1 surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey (tricoté plus souplement) aig. n° 9 = 13 m. et 17 rgs.

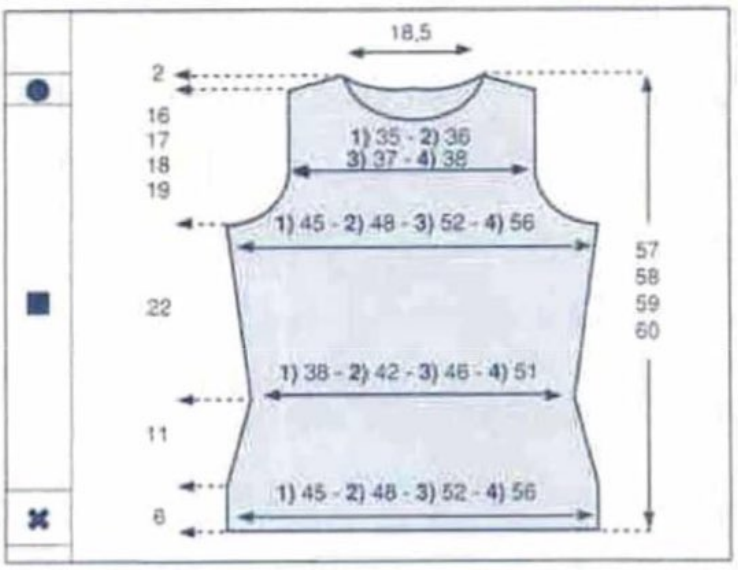
DOS et DEVANT
✖→ Monter: **1)** 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m., aig. n° 9, tric. en jersey.

■→ A 6 cm de haut. tot. faire de ch. côté, à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
1) 2) 3) 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste: **1)** 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 62 m. - **4)** 68 m.
A 17 cm de haut. tot, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) 2) 3) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
On obtient: **1)** 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m.

■→ A 39 cm de haut. tot, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs (ce modèle étant conçu sans finition, afin de ne pas avoir d'escaliers dans les arrondis, nous vous conseillons de suivre le conseil m. rab. par groupes):
1) 2 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 4 x 1 dim.
Il reste **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m. - **4)** 52 m.

A **1)** 51 cm - **2)** 52 cm - **3)** 53 cm - **4)** 54 cm de haut. tot, former **l'encol. devant** en rab. les 8 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs (m. rab. par groupes):
1 x 3 m., 1 x 2 m. et faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.

●→ A **1)** 55 cm - **2)** 56 cm - **3)** 57 cm - **4)** 58 cm de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les 10 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut (m. rab. par groupes): 1 x 7 m.
Profondeur encol. DOS: 2 cm
Profondeur encol. DEVANT: 6 cm



COL AMOVIBLE
Monter 82 m., aig. n° 8, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 43 cm puis rab.

ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALÉRIE

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN
Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:
1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.
2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.
3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

33

PULL FEMME

N° 330-T9-288

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITES (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
REF. LAINE ET COTON	MARINE	5	6	7	8
	MYOSOTIS	1	1	1	1
NAUTIQUE	MATELOT	2	2	3	3

Composition du modèle: Taille 38/40
44% Coton - 39% Laine peignée - 15% Acrylique - 2% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2
n° 3,5 pour le jersey rayé

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey rayé:
12 rgs col. MARINE, 4 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. MYOSOTIS, 4 rgs col. MATELOT, répéter toujours de *à*, soit 22 rgs.
Augm. et dim. à 2 m. des bords.
Dim. à 3 m. des bords pour l'encolure:
A droite:
tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
A gauche:
tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m. à l'endr.

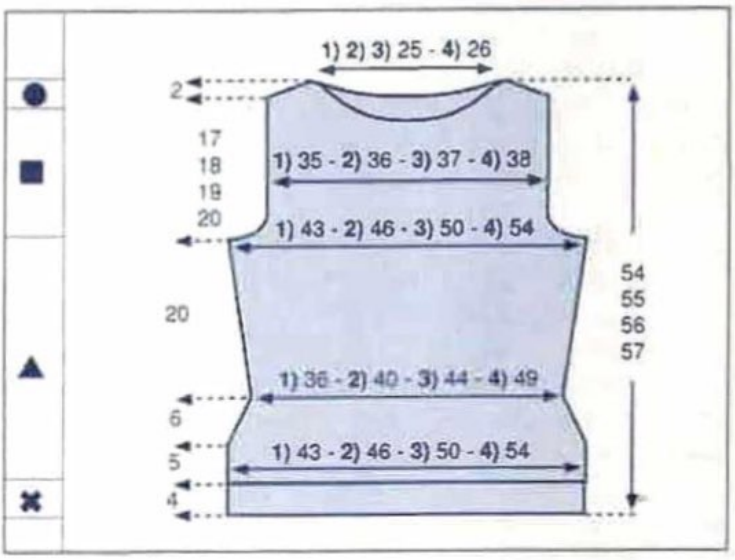
■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé se tric. au réglage n° 12.

■ *DOS et DEVANT*



✖→ Monter:
1) 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 110 m. - **4)** 118 m., aig. n° 3 col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr (pour le raccord), pendant 4 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.:

On obtient:
1) 96 m. - **2)** 104 m. - **3)** 112 m. - **4)** 120 m.

▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey rayé (voir pts employés) en commençant la 1ère rayure MARINE par 10 rgs au lieu de 12 rgs.

Répéter le jeu de rayures 6 fs au tot., puis terminer col. MARINE.

A 5 cm (16 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 5 x 1 dim.
2) ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim.
3) ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim.
4) ts les 4 rgs: 4 x 1 dim.

Il reste:
1) 80 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 110 m.

A 11 cm (36 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.
2) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 1 x 1 augm.

On obtient:
1) 96 m. - **2)** 104 m. - **3)** 112 m. - **4)** 120 m.

■→ A 31 cm (100 rgs) de haut. après les côtes (on a tric. 2 rgs col. MATELOT), former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

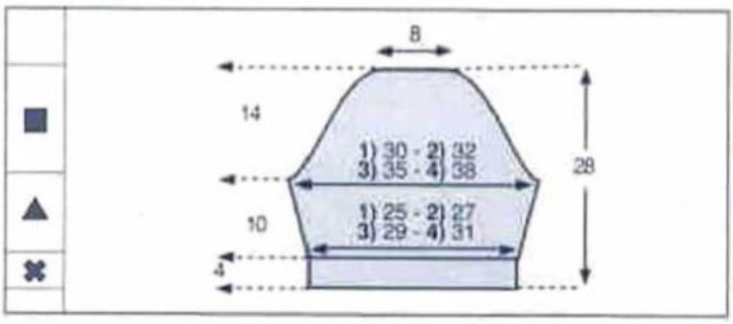
Il reste
1) 80 m. - **2)** 82 m. - **3)** 84 m. - **4)** 86 m.

A **1)** 43 cm (138 rgs)
2) 44 cm (142 rgs)
3) 44,5 cm (144 rgs)
4) 45 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 34 m. - **4)** 36 m. centr. puis ts les 2 rgs faire de ch. côté à 3 m. des bords (côté encol.): 10 x 1 dim.

A **1)** 45 cm (146 rgs)
2) 46 cm (150 rgs)
3) 47 cm (152 rgs)
4) 48 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 42 m. - **4)** 44 m. centr. puis ts les 2 rgs faire de ch. côté à 3 m. des bords (côté encol.): 6 x 1 dim.

●→A **1)** 48 cm (154 rgs)
2) 49 cm (158 rgs)
3) 50 cm (160 rgs)
4) 51 cm (162 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
4) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3 col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr (pour le raccord), pendant 4 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 3)** 2 augm. - **4)** 4 augm.:

On obtient:
1) 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m.

▲→ Cont. aig. 3,5, en jersey rayé (voir pts employés) en commençant la 1ère rayure MARINE par 8 rgs au lieu de 12 rgs. Répéter le jeu de rayures 3 fs au tot., puis terminer col. MARINE.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.
3) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
4) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m.

■→ A 10 cm (32 rgs) de haut. après les côtes (on a tric. 2 rgs col. MATELOT), former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 16 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 24 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

34

CARDIGAN FEMME

N° 330-T9-296

■ TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHILSTRETCH	OZONE	9	10	10	11	12

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7% Polyamide - 0,3% Elasthane

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
5 boutons Ø 11 mm., réf.: 475-720-(0)002

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme).

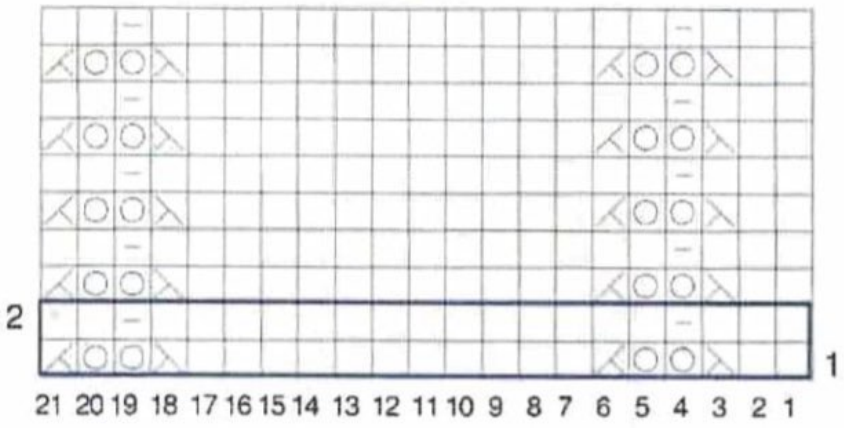
■ ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 27 m. et 35 rgs.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3.
Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 12 pour la FAR et au réglage

Pt fantaisie



Répéter toujours l'encadré

LEGENDE MAIN

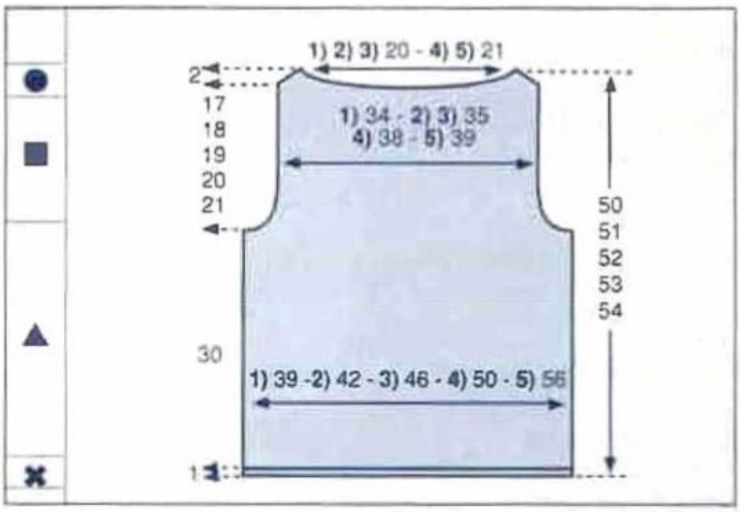
- **= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**
- **= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**
- **= Jeté**
- **= surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
- **= 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**

LEGENDE MACHINE

- **= F.A.R.**
- **= F.A.V.**
- = Poser la m. de gauche sur l'aig. de droite et laisser l'aig. libérée en position de travail.
- = Poser la m. de droite sur l'aig. de gauche et laisser l'aig. libérée en position de travail.

n° 9 pour la FAV.

■ DOS



✖→ Monter:
1) 107 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m. - **4)** 137 m. - **5)** 155 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 3) 5)** 1 m. env. - **2) 4)** 1 m. endr. pendant 1 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par la:
1) 1ère m. - **2)** 17e m. - **3)** 12e m. - **4)** 7e m. - **5)** 1 m. endr. et la 20e m. du diagramme.

■→ A 30 cm (106 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 5 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

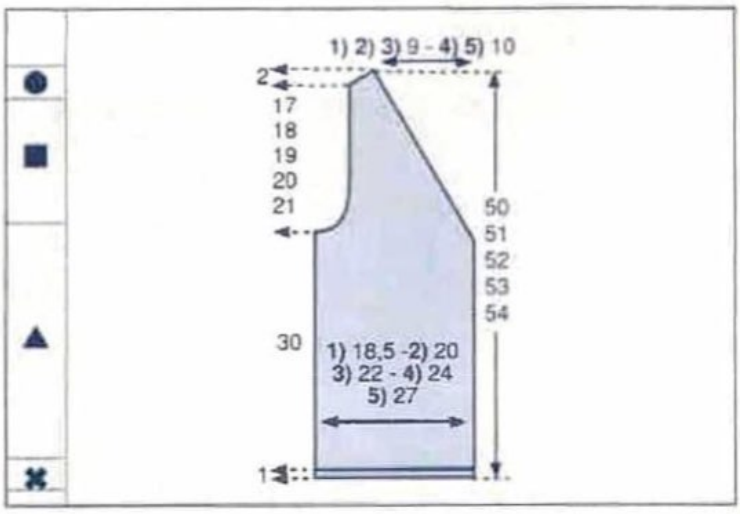
Il reste:
1) 93 m. - **2)** 97 m. - **3)** 97 m. - **4)** 105 m. - **5)** 107 m.

Attention:
ne faire les jetés que s'ils sont compensés par une diminution et inversement.

●→ A
1) 47 cm (164 rgs)
2) 48 cm (168 rgs)
3) 49 cm (172 rgs)
4) 50 cm (176 rgs)
5) 51 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 4 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol.en rab. les **1) 2) 3)** 19 m. - **4) 5)** 21 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 9 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter:
1) 52 m. - **2)** 57 m. - **3)** 62 m. - **4)** 67 m. - **5)** 76 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 1 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3.5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par la 14e m. du diagramme.

A
1) 26 cm (90 rgs)
2) 27 cm (94 rgs)
3) 28 cm (98 rgs)
4) 29 cm (102 rgs)
5) 30 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former l' encol. en rab. à droite: 1 x 1 m., puis:
1) 2) 3) ts les 2 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
4) 5) ts les 2 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.

Attention:
ne faire les jetés que s'ils sont compensés par une diminution et inversement.

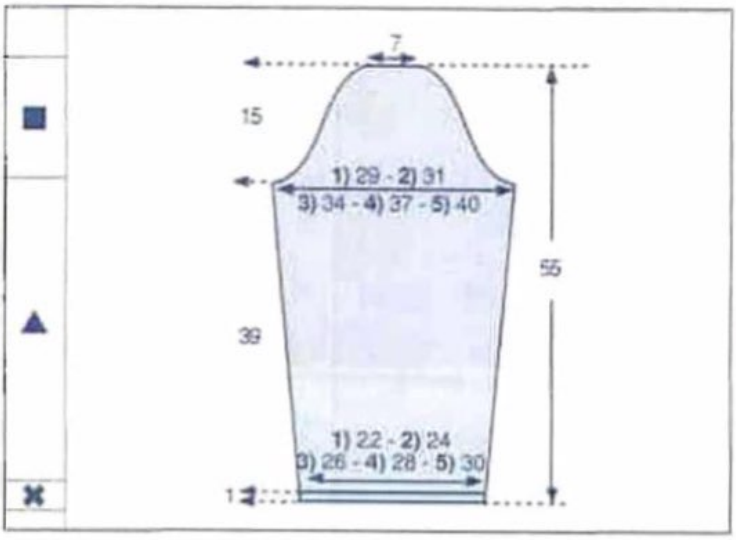
■→ A 30 cm (106 rgs) de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 5 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A
1) 47 cm (164 rgs)
2) 48 cm (168 rgs)
3) 49 cm (172 rgs)
4) 50 cm (176 rgs)
5) 51 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 4 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par la:

1) 1ère m. - **2)** 17e m. - **3)** 12e m. - **4)** 7e m. - **5)** 1 m. endr. et la 20e m. du diagramme.

MANCHES



✖→ Monter:
1) 60 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 76 m. - **5)** 82 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant 1 augm. en début de rg.

on obtient:
1) 61 m. - **2)** 67 m. - **3)** 73 m. - **4)** 77 m. - **5)** 83 m.
et en commençant par **1)** la 3e m. - **2)** 1 m. endr. et la 1ère m. - **3)** la 18e m. - **4)** la 16e m. - **5)** la 13e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et ts les 14 rgs: 7 x 1 m.
on a 79 m.
2) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et ts les 14 rgs: 7 x 1 m.
on a 85 m.
3) ts les 12 rgs: 9 x 1 m. et ts les 14 rgs: 1 x 1 m.
on a 93 m.
4) ts les 10 rgs: 10 x 1 m. et ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
on a 101 m.
5) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs: 11 x 1 m.
on a 109 m.

Attention:
ne faire les jetés que s'ils sont compensés par une diminution et inversement.

■→ A 39 cm (136 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 14 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 7 x 2 m., 10 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 54 cm (188 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
1) 165 m. - **2)** 167 m. - **3)** 169 m. - **4)** 177 m. - **5)** 179 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs), puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Monter:
1) 166 m. - **2)** 168 m. - **3)** 170 m. - **4)** 178 m. - **5)** 180 m., aig. n° 3, tric. comme précédemment en répartissant sur le 4e rg, 5 boutonnières d'une m. la 1ère à **1) 3) 4)** 3 m. - **2) 5)** 5 m. du bord, les suivantes espacées de **1) 2)** 16 m. - **3)** 17 m. - **4) 5)** 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE

35

PULL FEMME

N° 330-T9-295

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PHILSTRETCH	MIMOSA	8	9	10

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7% Polyamide - 0,3% Elasthane

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2 du bas
N° 3,5 pour les côtes 2/2, 6/2 et le pt de godron

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 (2 m. endr. - 2 m. env.) - **Côtes 6/2** (6 m. endr. - 2 m. env.) - **Pt de godron** (3 rgs de jersey env. - 3 rgs de jersey endr.).

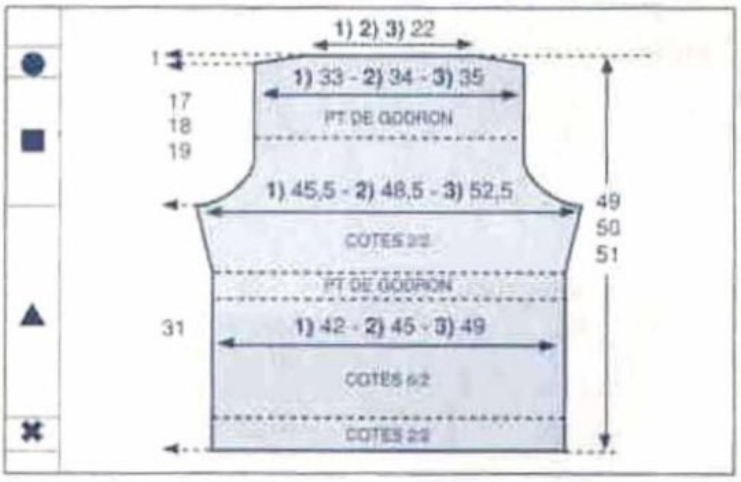
■ *ÉCHANTILLONS*

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes étirées, aig. n° 3,5 = 23 m.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3,5 = 34 rgs
10 cm de côtes 6/2, aig. n° 3,5 = 36 rgs
10 cm de pt de godron, aig. n° 3,5 = 42 rgs

■ *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 2/2 du bas se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3. Les côtes 2/2, 6/2 et le pt de godron se tric. au réglage n° 12.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→ Monter: **1)** 98 m. - **2)** 106 m. - **3)** 114 m., aig. n° 3, et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. env. pendant 4 cm (14 rgs)

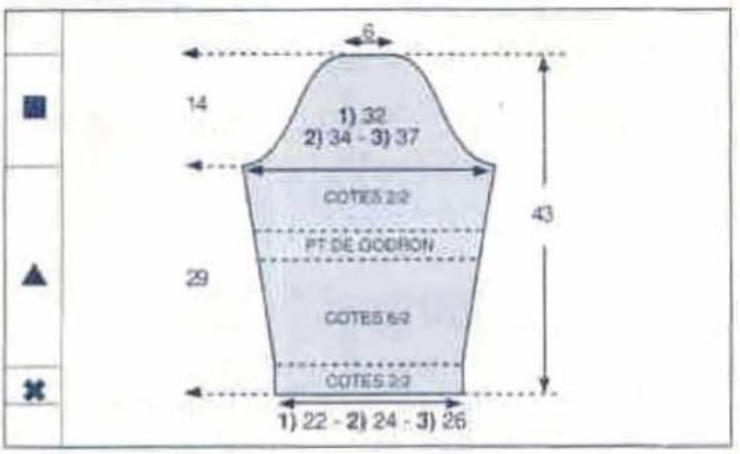
▲→ Cont. aig. n° 3,5 en plaçant les pts de la façon suivante:
54 rgs de côtes 6/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 3)** 2 m. env. - **2)** 4 m. endr., (on a 2 m. env. au centre du travail)
15 rgs de pt de godron
58 rgs de côtes 2/2
puis terminer en pt de godron
Entretemps, à 22,5 cm (83 rgs) de haut. tot., on a terminé le pt de godron, augm. de ch. côté: 1 x 1 m., puis ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On obtient: **1)** 106 m. - **2)** 114 m. - **3)** 122 m.

■→ A 31 cm (112 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 78 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 80 m.
3) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 82 m.

●→A **1)** 48 cm (178 rgs) - **2)** 49 cm (182 rgs) - **3)** 50 cm (186 rgs) de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 7 m.
2) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.
3) 2 x 8 m.
A **1)** 49 cm (182 rgs) - **2)** 50 cm (186 rgs) - **3)** 51 cm (190 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 50 m. restantes.

■ *MANCHES*



✖→ Monter: **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m., aig. n° 3, et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 3)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. env. pendant 4 cm (14 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en plaçant les pts de la façon suivante:
47 rgs de côtes 6/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** 2 m. endr. - **2)** 4 m. endr. - **3)** 6 m. endr., (on a 2 m. env. au centre du travail)
15 rgs de pt de godron en répartissant 8 dim. sur le 1er rg et 8 augm. sur le 15e rg, puis terminer en côtes 2/2 (en plaçant 2 m. env. au centre du travail).
En même temps, augm. de ch. côté:

1) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.	on a: 76 m.
2) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.	on a: 80 m.
3) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.	on a: 88 m.

■→ A 29 cm (104 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 14 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 43 cm (152 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 16 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

36

CACHE-OEUF

N° 330-T9-231

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	POUR 1 ENSEMBLE DE 4
COTON D'EGYPTE 3	MIMOSA	2
	PISTACHE	1
	CAPUCINE	un peu
	ROUGE	un peu
CANELIS	NOIR	un peu

Composition du modèle: 100% Coton

AIGUILLES
N° 3

FOURNITURES
24 cm de croquet rouge largeur 8 mm (non commercialisé chez PHILDAR)

POINTS EMPLOYÉS
Pt mousse
Jersey
Broderies au pt de m.
Dim. à 1 m. des bords
sur l'endr. :
à droite : tric. 1 m., glisser 1 m., tric. 1 m. et passer la m. glissée sur la m. tric., puis tric. le reste des m.
à gauche : des 3 dernières m., tric. les 2 premières ens. à l'endr., puis tric. la dernière m. à l'endr.
sur l'env. :
à droite : tric. 1 m. env. et 2 m. ens. à l'env. puis le reste des m.
à gauche : des 3 dernières m., glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière, tric. la dernière m. à l'env.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

RÉGLAGE MACHINE
Le jersey se tric. au réglage n° 9.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9 à titre indicatif.

FACES EXTÉRIEURES
Monter 25 m. col. PISTACHE aig. n° 3 et tric. 6 rgs en pt mousse soit 3 barres.

Cont. en jersey col. MIMOSA en suivant le diagramme correspondant en faisant les dim. de l'arrondi à 1 m. des bords (voir pts employés).

A 22 rgs de haut. après le pt mousse, rab. les 9 m. restantes.

Faire une seconde face semblable.

FACES INTÉRIEURES
Monter 23 m. col. PISTACHE aig. n° 3 et tric. 6 rgs en pt mousse soit 3 barres.

Cont. en jersey col. MIMOSA en suivant le diagramme correspondant en faisant les dim. de l'arrondi à 1 m. des bords (voir pts employés).

A 20 rgs de haut. après le pt mousse, rab. les 7 m. restantes.

Faire une seconde face semblable.

ASSEMBLAGE
Faire les broderies au pt de m. sur l'une des faces extérieures.

Couper le croquet en 4 morceaux de 6 cm.

Réunir les 2 faces extérieures entre elles en maintenant les extrémités du croquet dans le haut du trav. entre les 2 épaisseurs.

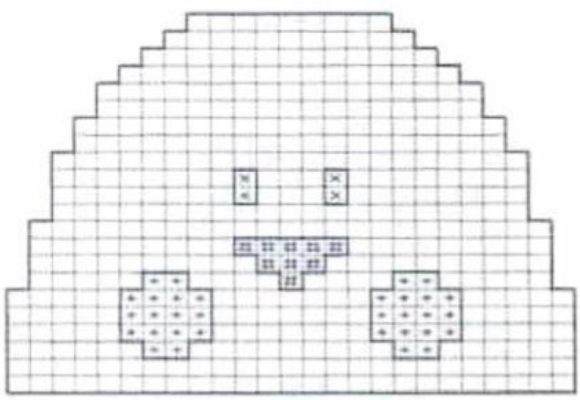
Faire le même trav. avec les faces intérieures sans croquet.

Fermer le bas en réunissant faces intérieures et faces extérieures.

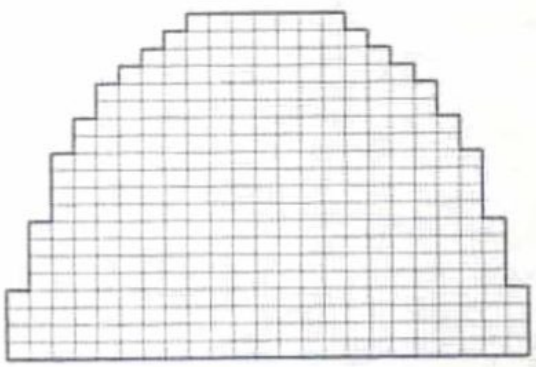
Confectionner 4 cache-oeuf semblables.

JOSEE

FACE EXTÉRIEURE



FACE INTÉRIEURE



col. MIMOSA

col. ROUGE (broderie au pt de m.)

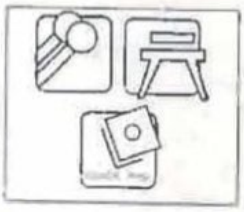
col. CAPUCINE (broderie au pt de m.)

col. NOIR (broderie au pt de m.)

37

POUPÉE OEUF

N° 330-T9-230



■ *TAILLE UNIQUE*

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes*

QUALITES	COLORIS	TAILLE UNIQUE
COTON D'EGYPTE 3	MIMOSA	1
	PISTACHE	1
	CAPUCINE	1
	ROUGE	un peu
CANELIS	NOIR	un peu

Composition du modèle:
100% Coton

■ *AIGUILLES*

N° 3

■ *FOURNITURES*

9 cm de croquet rouge largeur 10 mm (non commercialisé chez PHILDAR)

De la bourre (non commercialisée chez PHILDAR)

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Jersey

Jersey rayé : * 2 rgs PISTACHE
2 rgs CAPUCINE
2 rgs MIMOSA
2 rgs CAPUCINE *
répéter de * à *

Broderies au pt de m.

Augm. à 1 m. des bords

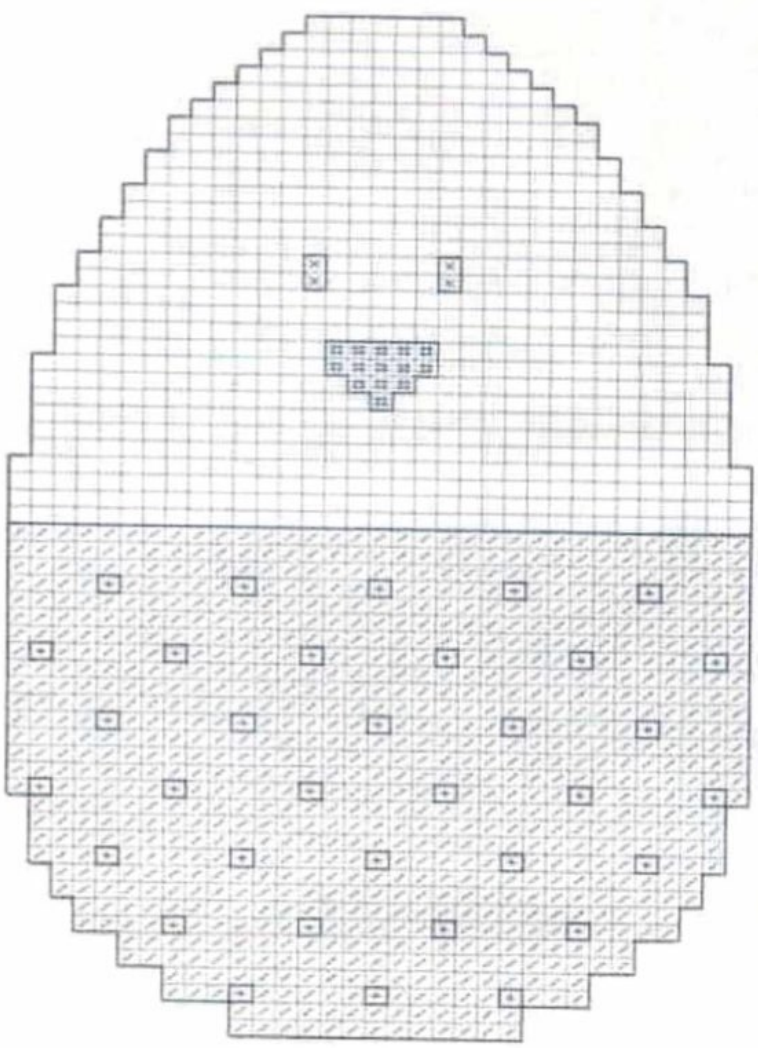
Dim. à 1 m. des bords

sur l'endr. :

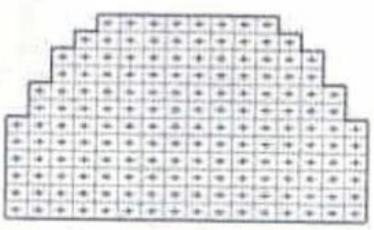
à droite :

tric. 1 m., glisser 1 m., tric. 1 m. et passer la m. glissée sur la m.

CORPS



AILE



col. MIMOSA

col. CAPUCINE (broderie au pt de m. pour le corps)

col. ROUGE (broderie au pt de m.)

col. PISTACHE

col. NOIR (broderie au pt de m.)

tric., puis tric. le reste des m.
à gauche : des 3 dernières m., tric. les 2 premières ens. à l'endr., puis tric. la dernière m. à l'endr.

sur l'env. :
à droite :
tric. 1 m. env. et 2 m. ens. à l'env. puis le reste des m.
à gauche : des 3 dernières m., glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière, tric. la dernière m. à l'env.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

■ *RÉGLAGE MACHINE*

Le jersey se tric. au réglage n° 9.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9 à titre indicatif.

■ *CORPS*

Monter:
13 m. col. PISTACHE aig. n° 3 et tric. en jersey en suivant le diagramme correspondant en faisant les dim. à 1 m. des bords (voir pts employés).

A 60 rgs de haut. tot., rab. les 7 m. restantes.

Tric. la seconde face semblable.

■ *JAMBES*

Monter 23 m. col. CAPUCINE aig. n° 3 et tric. en jersey pendant 3 cm (12 rgs).

Cont. en jersey rayé (voir pts employés) pendant 14 cm (48 rgs) et rab.

Tric. la seconde jambe semblable.

■ *AILES*

Une face :
Monter 16 m. col. CAPUCINE aig. n° 3 et tric. en jersey en suivant le diagramme correspondant en faisant les dim. à 1 m. des bords (voir pts employés).

A 12 rgs de haut. tot., rab. les 8 m. restantes.

Tric. 3 autres faces semblables.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les broderies au pt de m. :
sur la face devant : voir diagramme
sur la face dos : uniquement les pointillés col. CAPUCINE

Réunir les 2 faces du corps entre elles en maintenant les extrémités du croquet dans le haut du trav. entre les 2 épaisseurs et bourrer le corps.

Fermer les jambes par une couture invisible en ne laissant que 14 m. visibles (laisser rouler les 9 m supplémentaires à l'intérieur de la jambe afin de lui donner de la fermeté).

Pour former le pied, passer un fil dans le 12e rg col. CAPUCINE.

Le bourrer, passer un fil dans le rg de montage et serrer.

Coudre les jambes au bas du corps.

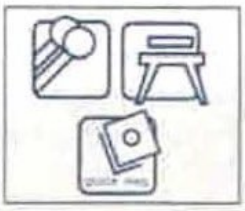
Réunir les faces des ailes 2 par 2 par une fine couture et coudre les 2 ailes ainsi obtenues de chaque côté du corps (voir photo).

JOSEE

38

COUVRE-THEIÈRE

N° 330-T9-232



■ TAILLE UNIQUE

■ QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	TAILLE UNIQUE
COTON D'EGYPTE 3	MIMOSA	3
	PISTACHE	1
	CAPUCINE	1
	ROUGE	un peu
	BLANC	un peu
CANELIS	NOIR	un peu

Composition du modèle:
100% Coton

■ AIGUILLES

N° 3

■ FOURNITURES

17 cm de croquet rouge largeur 15 mm (non commercialisé chez PHILDAR)

■ POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse
Jersey
Broderies au pt de m.

■ ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

■ RÉGLAGE MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 9.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9 à titre indicatif.

■ FACES EXTÉRIEURES

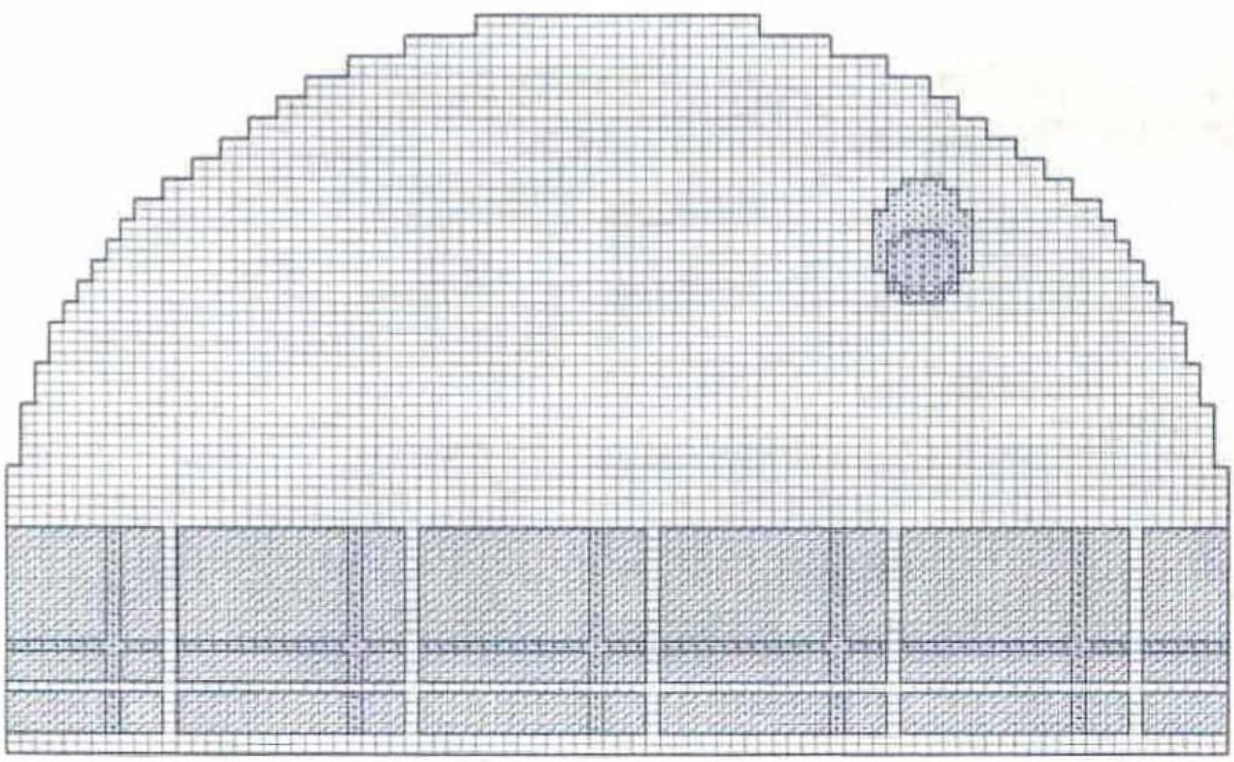
Monter:
86 m. col. MIMOSA aig. n° 3 et tric. 6 rgs en pt mousse soit 3 barres.

Cont. en jersey en suivant le diagramme correspondant.

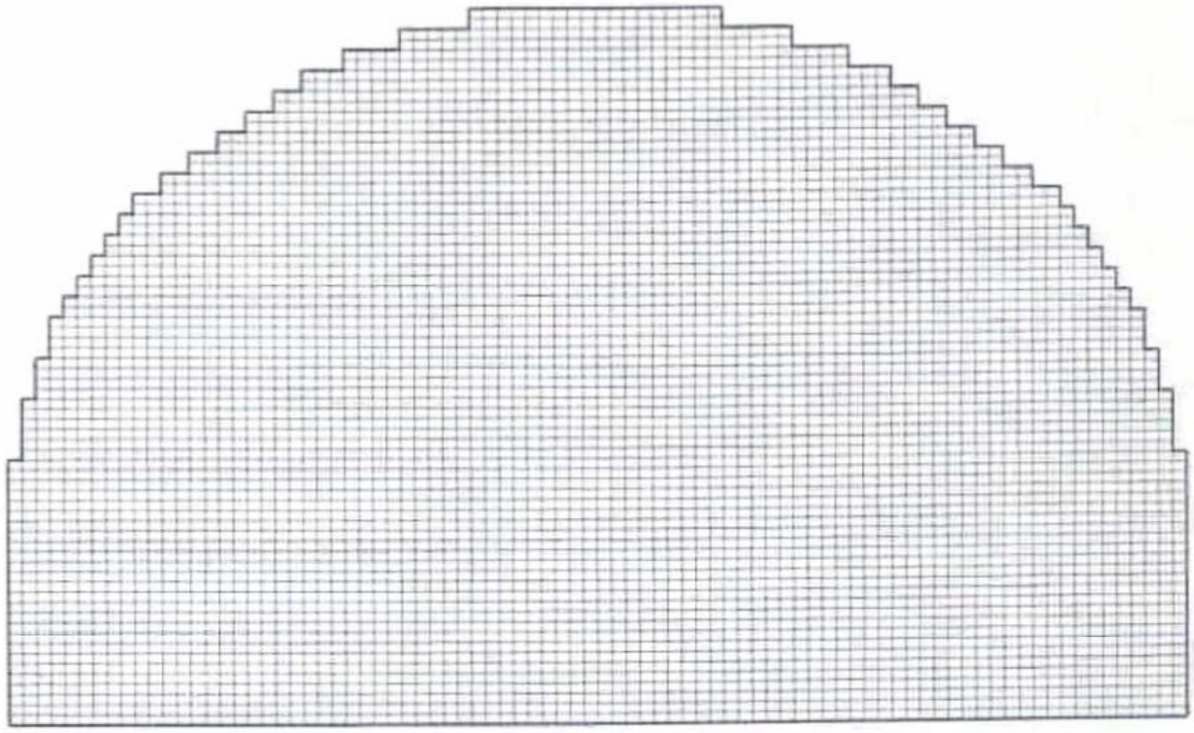
A 72 rgs de haut, après le pt mousse, rab. les 20 m. restantes.

Tric. une seconde face semblable.

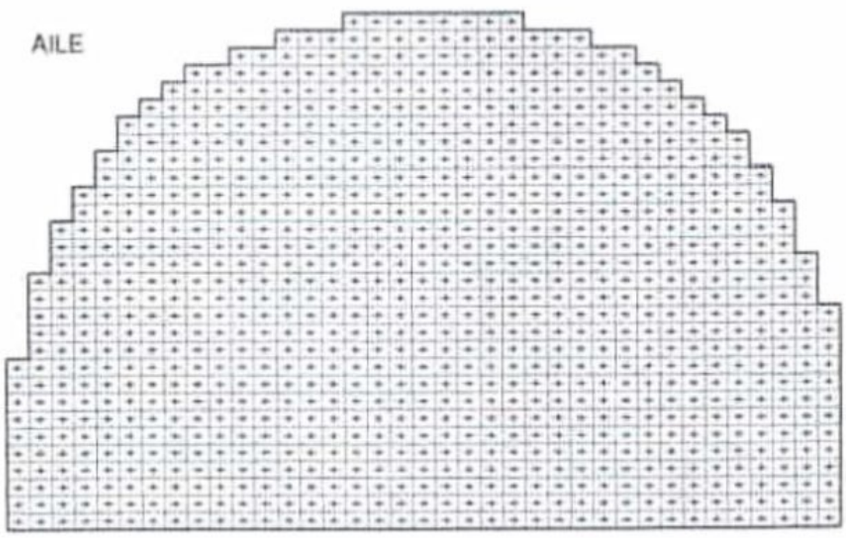
FACE EXTÉRIEURE



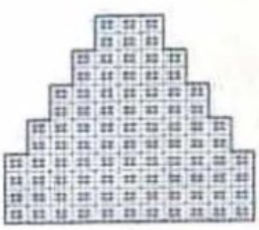
FACE INTÉRIEURE



AILE



BEC



col. MIMOSA (les lignes verticales sont rebrodées au pt de m.)

col. CAPUCINE (les lignes verticales sont rebrodées au pt de m.)

col. ROUGE

col. PISTACHE

col. BLANC (broderie au pt de m.)

col. NOIR (broderie au pt de m.)

■ ***FACES INTERIEURES***

Monter:
84 m. col. MIMOSA aig. n° 3 et tric. 6 rgs en pt mousse soit 3 barres.

Cont. en jersey col. MIMOSA en suivant le diagramme correspondant.

A 70 rgs de haut. après le pt mousse, rab. les 18 m. restantes.

Tric. une seconde face semblable.

■ ***AILES***

Se tric. en 2 parties.

Monter:
37 m. col. CAPUCINE aig. n° 3 et tric. en jersey en suivant le diagramme correspondant.

A 30 rgs de haut. tot., rab. les 8 m. restantes.

Tric. une seconde face en sens inverse et en commençant au 3e rg du diag.

Tric. une seconde aile semblable.

■ ***BEC***

Monter:
11 m. col. ROUGE aig. n° 3 et tric. en jersey en suivant le diagramme correspondant.

A 12 rgs de haut. tot., rab. les 3 m. restantes.

Tric. une seconde face semblable.

■ ***ASSEMBLAGE***

Sur les faces extérieures, broder au pt de m. les rayures verticales, broder l'oeil en vis-à-vis.

Réunir les 2 faces du bec.

Réunir les 2 faces extérieures entre elles en maintenant entre les 2 épaisseurs les extrémités du croquet dans le haut du trav. et le bec sur le côté, placer les coutures l'une sur l'autre de façon à donner de l'épaisseur au bec (voir photo).

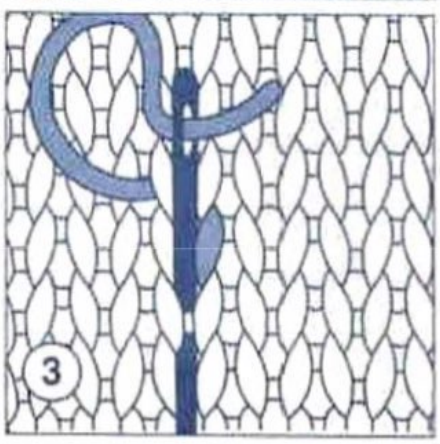
Réunir les 2 faces d'une aile par une fine couture et la coudre sur une face extérieure.

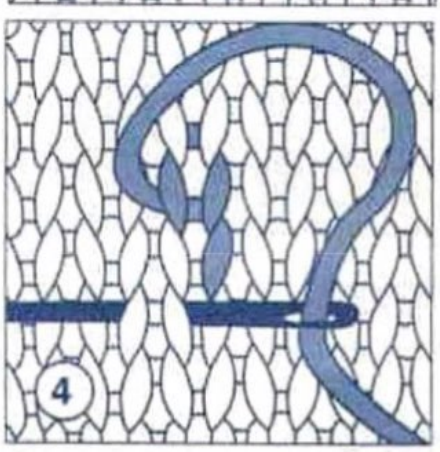
Faire le même trav. avec la seconde aile et la coudre sur l'autre face.

Réunir les 2 faces intérieures entre elles.

Fermer le bas en réunissant faces intérieures et faces extérieures.

JOSEE





Le point de mailles

Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

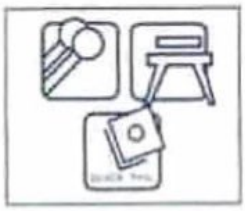
N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*

39

CARDIGAN FILLE

N° 330-T9-297



TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
REF. LIN	DUNE	3	4	5	5	6
BOUCLETTE D'ÉTÉ	MIMOSA	1	1	1	1	1
LICORNE	CARAMEL	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu
	CLÉMENTINE	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu

Composition du modèle: Taille 4 ans
77% Acrylique - 20% Lin - 3% Polyamide

AIGUILLES

n° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 5 - **d) e)** 6 boutons Ø 18 mm: réf.: 475-724-(0)066

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey

Broderies au pt de m. (voir diagrammes)
broderies au pt de tige au pt lancé et au pt passé plat
Dim. à 3 m. des bords:
A droite:
tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche:
tric. toutes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 3 dernières m.

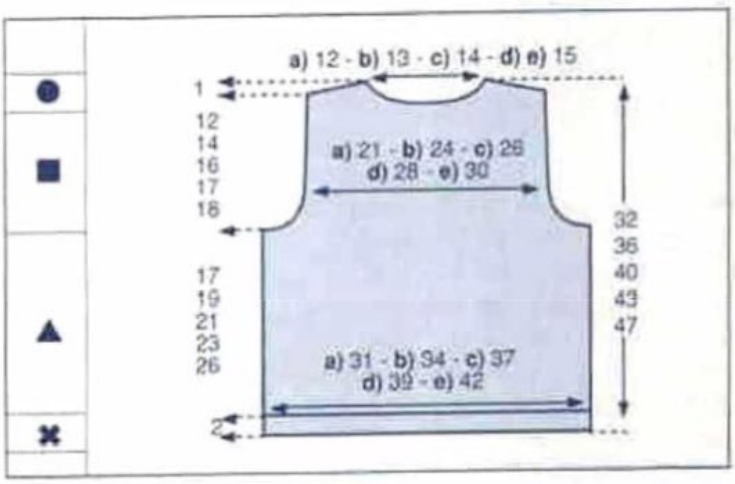
ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité RÉF. LIN, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

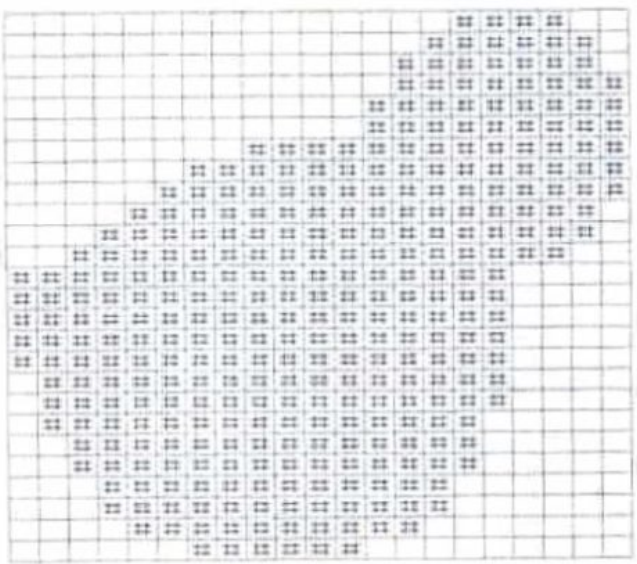
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey qualité RÉF. LIN se tric. au réglage n° 10.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 10 à titre indicatif.

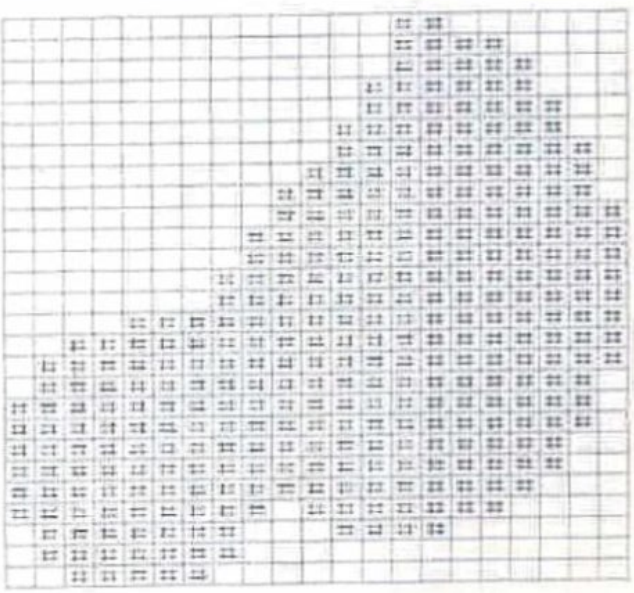
DOS



✖→ Monter:
a) 79 m. - **b)** 87 m. - **c)** 95 m. - **d)** 99 m. - **e)** 107 m.,

demi-devant droit — diagramme: broderies au pt de m. coloris MIMOSA — demi-devant gauche





aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en jersey pendant 2 cm (6 rgs) pour le roulotté, marquer les lis. d'un fil de couleur.

▲→ Cont. aig. 3, en jersey.

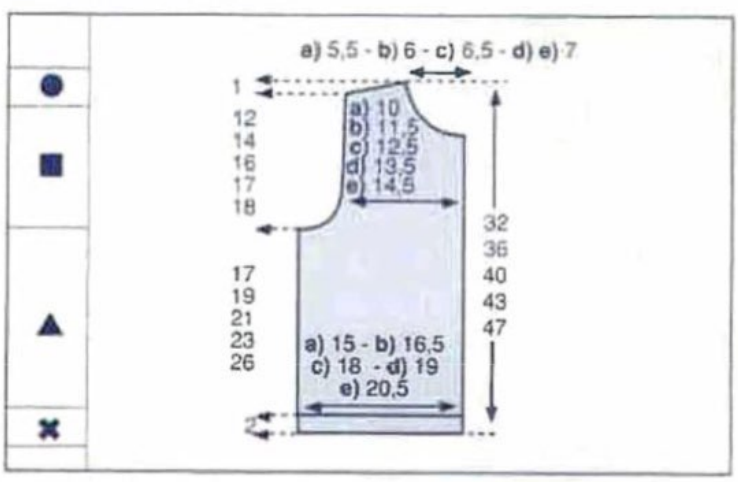
■→ A
a) 19 cm (62 rgs)
b) 21 cm (70 rgs)
c) 23 cm (76 rgs)
d) 25 cm (82 rgs)
e) 28 cm (92 rgs)
de haut. tot., former les emman. de la façon suivante:
a) b) en rab. de ch. côté ts les 2 rgs, 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire de ch. côté ts les 2 rgs à 3 m. des bords: 4 x 1 dim.
c) d) en rab. de ch. côté ts les 2 rgs, 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire de ch. côté ts les 2 rgs à 3 m. des bords: 4 x 1 dim.
e) en rab. de ch. côté ts les 2 rgs, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire de ch. côté ts les 2 rgs à 3 m. des bords: 4 x 1 dim.

Il reste:
a) 55 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 71 m. - **e)** 77 m.

A
a) 30 cm (98 rgs)
b) 34 cm (112 rgs)
c) 38 cm (124 rgs)
d) 41 cm (134 rgs)
e) 45 cm (148 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c) d) e)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol.
a) b) c) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) e) 3 x 4 m.

●→ A
a) 31 cm (102 rgs)
b) 35 cm (116 rgs)
c) 39 cm (128 rgs)
d) 42 cm (138 rgs)
e) 46 cm (152 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m.
b) 3 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

■ *DEMI-DEVANT DROIT*



✖→ Monter:
a) 39 m. - **b)** 43 m. - **c)** 47 m. - **d)** 49 m. - **e)** 53 m.,
aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en jersey pendant 2 cm (6 rgs) pour le roulotté, marquer les lis. d'un fil de couleur.

▲→ Cont. aig. 3, en jersey.

■→ A
a) 19 cm (62 rgs)
b) 21 cm (70 rgs)
c) 23 cm (76 rgs)
d) 25 cm (82 rgs)
e) 28 cm (92 rgs)
de haut. tot., former l'emman. de la façon suivante:
a) b) en rab. à gauche ts les 2 rgs, 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à gauche ts les 2 rgs à 3 m. du bord: 4 x 1 dim.
c) d) en rab. à gauche ts les 2 rgs, 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à gauche ts les 2 rgs à 3 m. du bord: 4 x 1 dim.
e) en rab. à gauche ts les 2 rgs, 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à gauche ts les 2 rgs à 3 m. du bord: 4 x 1 dim.

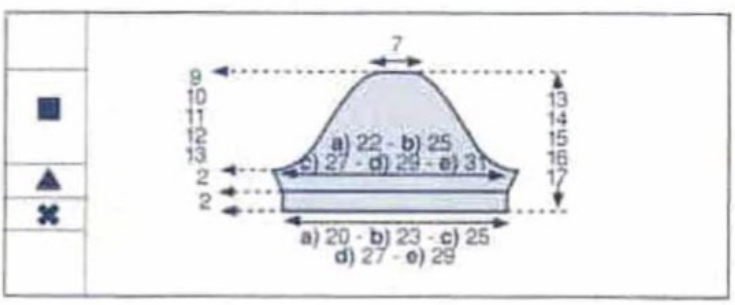
Il reste:
a) 27 m. - **b)** 31 m. - **c)** 33 m. - **d)** 35 m. - **e)** 38 m.

A
a) 26 cm (86 rgs)
b) 30 cm (100 rgs)
c) 33 cm (108 rgs)
d) 36 cm (118 rgs)
e) 40 cm (132 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab à droite ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A
a) 31 cm (102 rgs)
b) 35 cm (116 rgs)
c) 39 cm (128 rgs)
d) 42 cm (138 rgs)
e) 46 cm (152 rgs)
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m.
b) 3 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
a) 53 m. - **b)** 61 m. - **c)** 65 m. - **d)** 71 m. - **e)** 75 m.,
aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en jersey pendant 2 cm (6 rgs) pour le roulotté, marquer les lis. d'un fil de couleur.

▲→ Cont. aig. 3, en jersey. en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

On a:
a) 57 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 75 m. - **e)** 79 m.

■→ A 4 cm (12 rgs) de haut. tot., former l'arrondi de ch. côté, ts les 2 rgs de la façon suivate:

a) rab. 1 x 3 m., 1 x 2 m., faire à 3 m. des bords: 11 x 1 dim. et rab. 2 x 2 m.
b) rab. 1 x 3 m., 2 x 2 m., faire à 3 m. des bords: 12 x 1 dim. puis rab. 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) rab.1 x 3 m., 2 x 2 m., faire à 3 m. des bords: 14 x 1 dim. puis rab. 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) rab. 1 x 3 m., 3 x 2 m., faire à 3 m. des bords: 13 x 1 dim., puis rab. 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) rab. 1 x 3 m., 3 x 2 m., faire à 3 m. des bords: 15 x 1 dim., puis rab. 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A
a) 13 cm (42 rgs)
b) 14 cm (46 rgs)
c) 15 cm (50 rgs)
d) 16 cm (52 rgs)
e) 17 cm (56 rgs)
de haut. tot., rab. les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 91 m. - **b)** 97 m. - **c)** 105 m. - **d) e)** 111 m., aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 77 m. - **b)** 89 m. - **c)** 97 m. - **d)** 107 m. - **e)** 119 m., aig. n° 2,5, col. DUNE, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg:
a) b) c) 5 - **d) e)** 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 16 m. - **b)** 19 m. - **c) e)** 21 m. - **d)** 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de m. (voir diagrammes):

sur le demi-devant droit à 4 m. du bord (milieu devant) à 19 rgs de haut. tot.

sur le demi-devant gauche à 4 m. du bord (milieu devant) à 18 rgs de haut. tot.

Faire les broderies au pt de tige, pt lancé et pt passé plat (voir contour et photo).

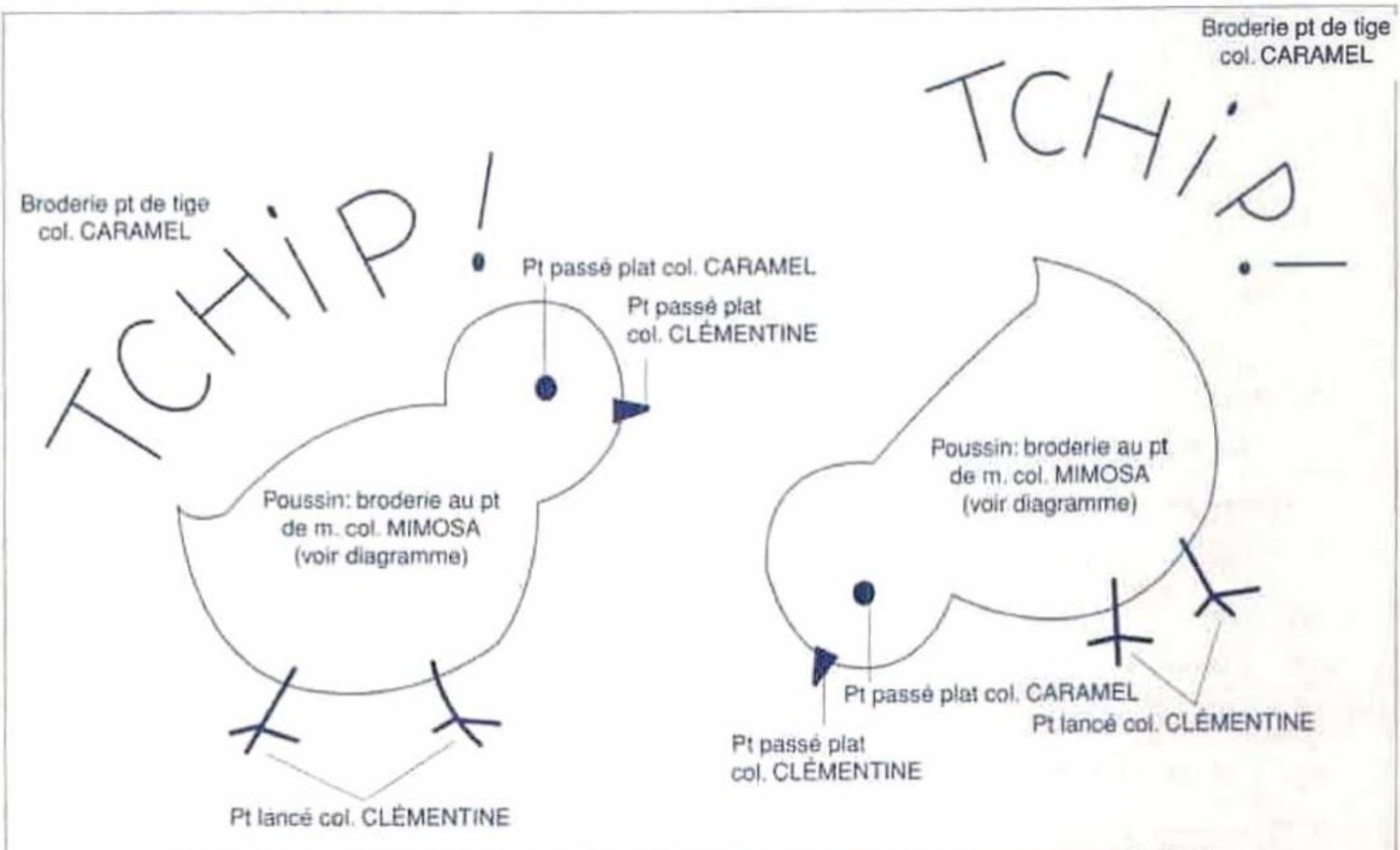
Faire les différentes coutures (en inversant pour le roulotté) en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Maintenir les roulottés au bas des manches et du corps.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE



Broderie ramenée à 65 %. Pour retrouver la taille réelle, agrandissement en photocopieuse de 153%

40
PULL FILLE
N° 330-T9-298

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)**6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
COTON D'EGYPTE N° 3	ECRU	3	4	5	5	6

Composition du modèle:
100% Coton

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes torsadées

N° 3 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.
a) 160 cm
b) 175 cm
c) 185 cm
d) 190 cm
e) 200 cm de Ruban satin ECRU, réf.: 474-250-(0)275

POINTS EMPLOYES

Côtes torsadées(voir diagramme)
Pt fantaisie (voir diagramme)

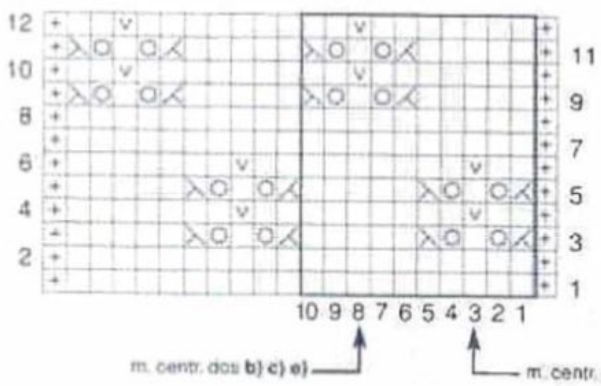
ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs

DOS

✖→ Monter:
a) 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 98 m. - **d)** 102 m. - **e)** 106 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées (voir diagramme) de la façon suivante:

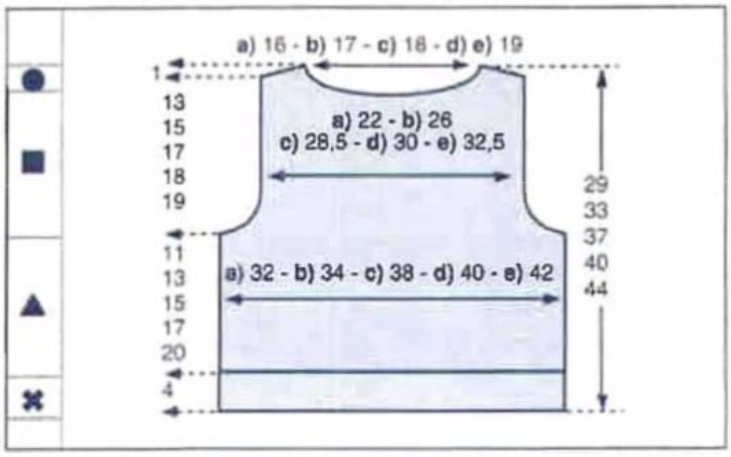
Pt fantaisie: répéter toujours l'encadré.



Côtes torsadées

LEGENDE

- = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.
- = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**
- = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**
- = **jeté**
- = **surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
- = **2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**
- = **m. glissée (fil devant) à l'env. sur l'env.**
- = **2 m. croisées vers la gauche à l'endr.:** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.



Tric. du 1er au 2e rg 6 fois, en commençant par la 1ère m. du diagramme, puis du 1er au 4e rg en faisant: **a) c) d)** 1 dim. - **b) e)** 1 augm. sur le 4e rg.

On a:
a) 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 97 m. - **d)** 101 m. - **e)** 107 m.

▲→ Cont. aig. 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 4e m. - **b)** 6e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 4e m. - **e)** 6e m. du diagramme.

■→ A
a) 11 cm
b) 13 cm
c) 15 cm
d) 17 cm
e) 20 cm

de haut. après les côtes torsadées, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 57 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 67 m.

c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 73 m.

d) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 77 m.

e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 83 m.

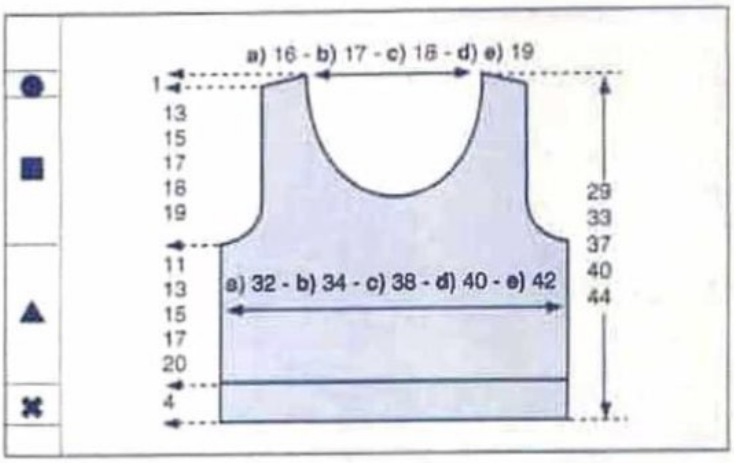
A
a) 23 cm
b) 27 cm
c) 31 cm
d) 34 cm
e) 38 cm

de haut. après les côtes torsadées, former l'encol. en rab. les **a)** 17 m. - **b) c)** 19 m. - **d) e)** 21 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol.: **a) b)** 3 x 4 m. - **c) d) e)** 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

●→ A
a) 24 cm
b) 28 cm
c) 32 cm
d) 35 cm
e) 39 cm

de haut. après les côtes torsadées, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 3 x 6 m.

■ *DEVANT*



✖→ Monter:
a) 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 98 m. - **d)** 102 m. - **e)** 106 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées (voir diagramme) de la façon suivante:

Tric. du 1er au 2e rg 6 fois, en commençant par la 1ère m. du diagramme, puis du 1er au 4e rg en faisant: **a) b) d) e)** 1 augm - **c)** 1 dim. sur le 4e rg.

On obtient:
a) 83 m. - **b)** 87 m. - **c)** 97 m. - **d)** 103 m. - **e)** 107 m.

▲→ Cont. aig. 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 3e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 6e m. - **d)** 3e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

■→ A
a) 11 cm
b) 13 cm
c) 15 cm
d) 17 cm
e) 20 cm

de haut. après les côtes torsadées, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 57 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 67 m.

c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 73 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 77 m.

e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 83 m.

A
a) 13 cm
b) 17 cm
c) 20 cm
d) 23 cm
e) 27 cm

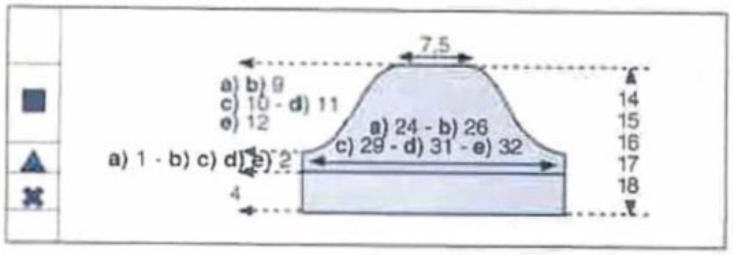
de haut. après les côtes torsadées, former l'encol. en rab. les **a)** 11 m. - **b) c)** 13 m. - **d) e)** 15 m. centr. puis côté encol.:
a) b) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
c) d) e) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

●→ A
a) 24 cm
d) 35 cm

b) 28 cm **e)** 39 cm
c) 32 cm

de haut. après les côtes torsadées, brabser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 3 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
a) 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 74 m. - **d)** 78 m. - **e)** 82 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées (voir diagramme) de la façon suivante:

Tric. du 1er au 2e rg 6 fois, en commençant par la 1ère m. du diagramme, puis du 1er au 4e rg en faisant: 1 augm. sur le 4e rg.

On obtient:
a) 63 m. - **b)** 67 m. - **c)** 75 m. - **d)** 79 m. - **e)** 83 m.

▲→ Cont. aig. 3, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et **a)** la 3e m. - **b)** la 1ère m. - **c)** la 7e m. - **d)** 1 m. endr. et la 6e m. - **e)** la 3e m. du diagramme.

■→ A **a)** 1 cm - **b) c) d) e)** 2 cm de haut. après les côtes torsadées, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m. et 2 x 2 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 10 cm **d)** 13 cm
b) 11 cm **e)** 14 cm
c) 12 cm

de haut. après les côtes torsadées, rab. souplement les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
a) 150 m. - **b)** 154 m. - **c)** 162 m. - **d) e)** 166 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées pendant 2 cm (du 1er au 2e rg 4 fois, soit 8 rgs), puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Couper 2 morceaux de ruban de **a)** 42 cm - **b)** 44 cm - **c)** 47 cm - **d)** 49 cm - **e)** 50 cm chacun et les passer dans le rg de jours (15e rg à partir du bas) des manches, faire le même travail avec le reste du ruban dans le bas du pull (voir photo).

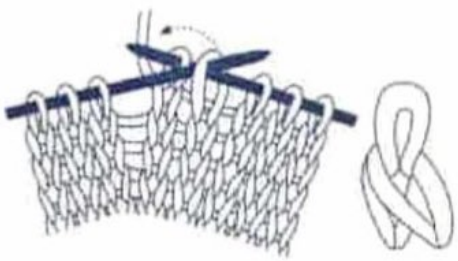
Coudre la bande d'encolure m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

NADEGE

Le jeté : ○

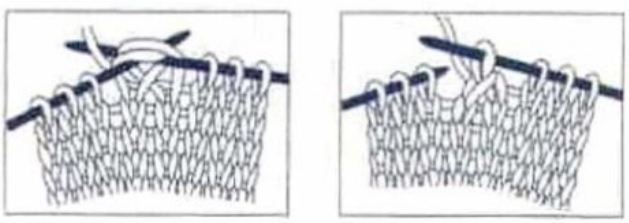
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

Le surjet simple : ⋋



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée.

2 mailles ensemble : ⋌



On obtient des diminutions inclinées à droite.

41

GILET MOULANT FEMME

N° 330-T9-301

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N°3	ECRU	10	11	11	12

Composition du modèle:
100% Coton

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
5 boutons ∅ 14 mm., réf.: 475-727-(0)116

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Dim. apparentes à 2 m. des bords:
à droite:
tric. 2 m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
à gauche:
des 4 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2 légèrement étirées, aig. n° 3 = 32 m. et 30 rgs.

■ *REGLAGE MACHINE*

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9.

■ *DOS*

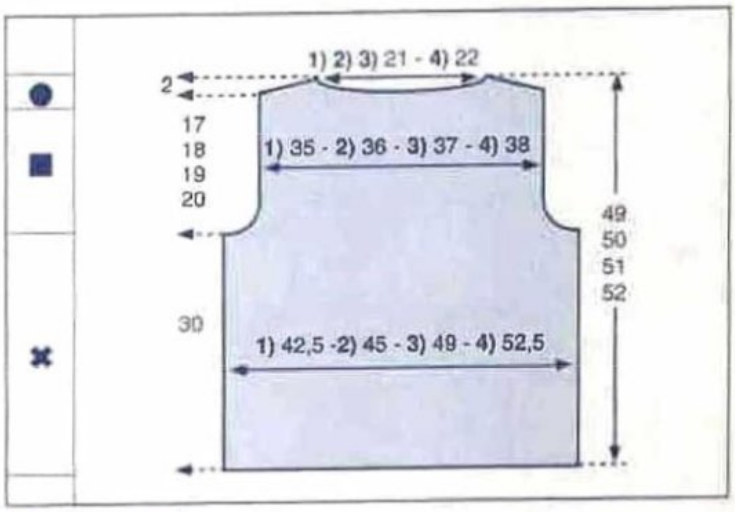
✖→ Monter:
1) 138 m. - **2)** 146 m. - **3)** 158 m. - **4)** 170 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 2) 4)** 2 m. env. - **3)** 2 m. endr.

■→ A 30 cm (90 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

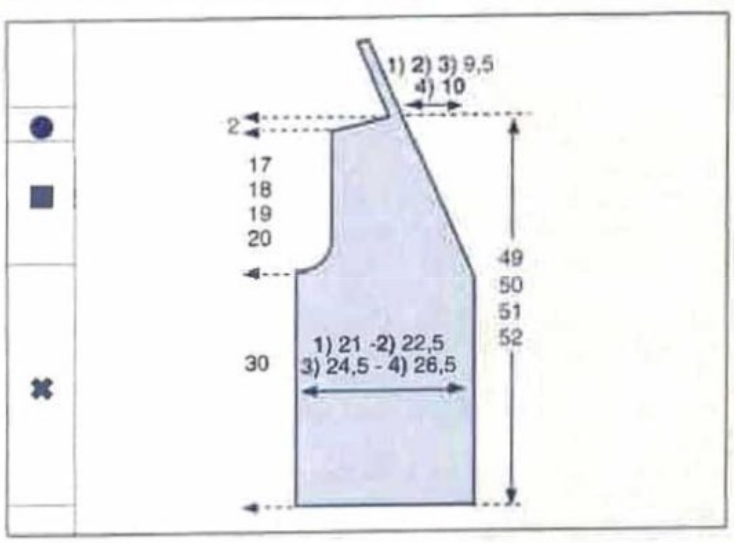
Il reste:
1) 114 m. - **2)** 116 m. - **3)** 120 m. - **4)** 124 m.

●→ A
1) 47 cm (142 rgs)
2) 48 cm (144 rgs)
3) 49 cm (148 rgs)
4) 50 cm (150 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 26 m. - **4)** 30 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 10 m.



■ *DEMI-DEVANT DROIT*



✖→ Monter:
1) 69 m. - **2)** 73 m. - **3)** 79 m. - **4)** 85 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr.

A
1) 28 cm (84 rgs)
2) 29 cm (86 rgs)
3) 30 cm (90 rgs)
4) 31 cm (92 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en faisant à droite, à 2 m. du bord (voir pts employés): 1 x 1 dim., puis:
1) 2) 3) ts les 2 rgs: 28 x 1 dim. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4) ts les 2 rgs: 31 x 1 dim.

■→ **Entretemps,** à 30 cm (90 rgs) de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

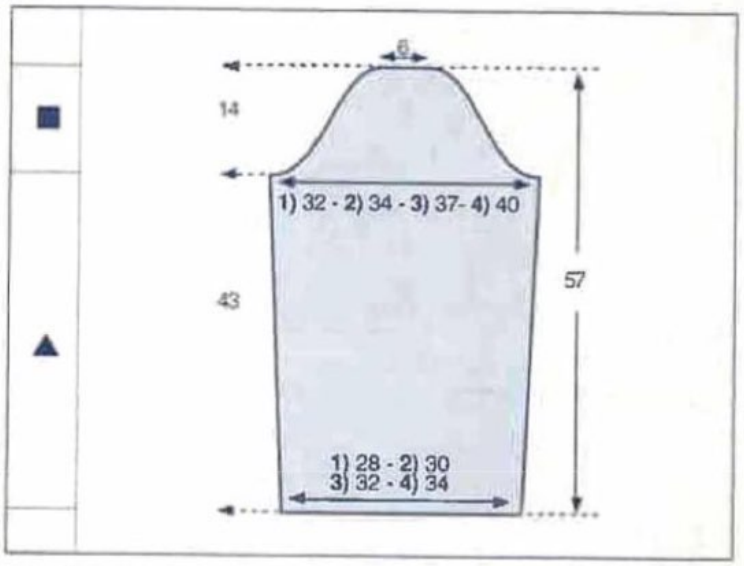
●→ A
1) 47 cm (142 rgs)
2) 48 cm (144 rgs)
3) 49 cm (148 rgs)
4) 50 cm (150 rgs)
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

Cont. sur les 3 m. de jersey endr. restantes en faisant 1 augm. côté épaule (pour la m. lisière) pendant **1) 2) 3)** 11 cm (32 rgs) - **4)** 11,5 cm (34 rgs), puis rab. souplement les 4 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes 2/2 par **1) 2) 4)** 2 m. env. - **3)** 2 m. endr. (on termine par 3 m. endr.).

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 92 m. - **2)** 98 m. - **3)** 104 m. - **4)** 110 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 3)** 1 m. env. - **2) 4)** 2 m. env.

Augm. de ch. côté (en reconstituant les côtes 2/2):
1) ts les 18 rgs: 5 x 1 m. et 20 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 104 m.
2) ts les 18 rgs: 5 x 1 m. et 20 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 110 m.
3) ts les 14 rgs: 7 x 1 m. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 120 m.
4) ts les 12 rgs: 10 x 1 m.
on a 130 m.

■→ A 43 cm (130 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 4 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 7 x 2 m., 1 x 1 m., 7 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 11 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 57 cm (172 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

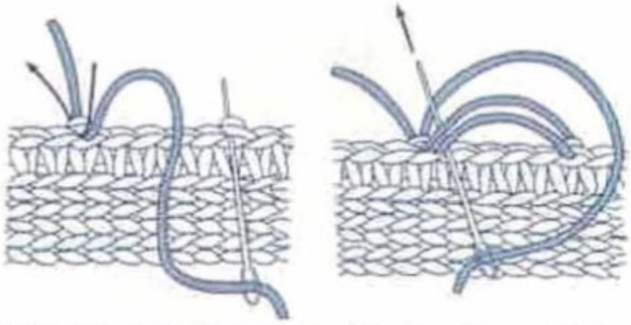
Coudre la bande d'encol. le long de l'encol. dos.

Répartir 5 brides boutonnières (voir conseils) le long du demi-devant droit.

NADEGE

Les brides boutonnières à l'aiguille.

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.

Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:

1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

42

PULL FEMME

N° 330-T9-304

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CROISIERE	CRAIE	8	9	10	11

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

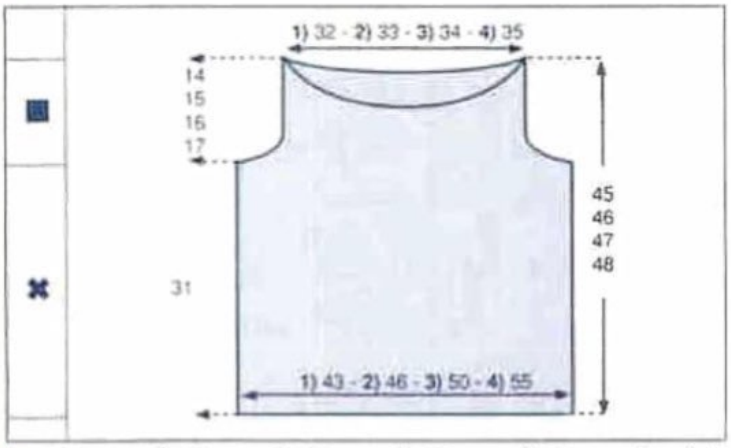
AIGUILLES
N° 7

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS
Côtes 4/4

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 4/4, aig. n° 7 = 16 m. et 22 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter: **1)** 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 82 m. - **4)** 90 m., aig. n° 7, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** dos: 5 m. env., devant: 5 m. endr. - **2)** dos et devant: 3 m. env. - **3)** dos et devant: 3 m. env. - **4)** dos et devant: 3 m. endr.
On a dos: **1) 3) 4)** 4 m. env. - **2)** 4 m. endr. au centre du trav.
devant: **1) 2)** 4 m. endr. - **3) 4)** 4 m. env. au centre du trav.

■→ A 31 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 52 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 54 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.	Il reste 56 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.	Il reste 58 m.

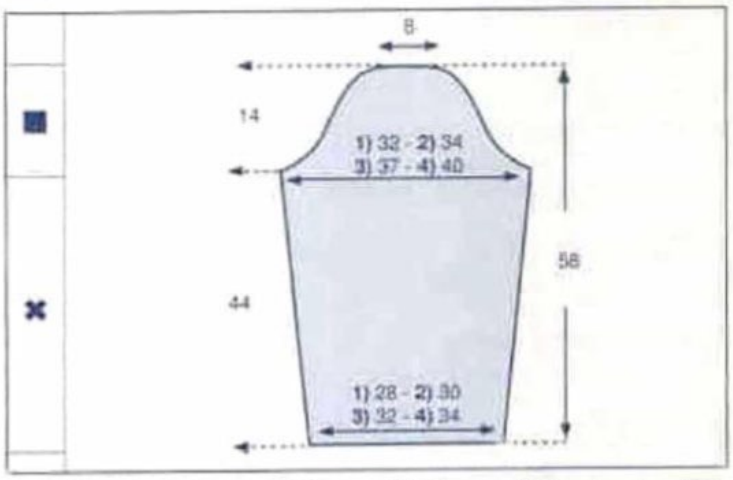
A **1)** 40 cm **3)** 42 cm
2) 41 cm **4)** 43 cm

de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1)** 12 m.- **2) 3)** 14 m.- **4)** 16 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
1) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
3) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 3 x 2 m.
4) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 3 x 2 m.

A **1)** 43 cm **3)** 45 cm
2) 44 cm **4)** 46 cm

de haut. tot., former l'encol. **DOS** en rab. les **1)** 14 m.- **2) 3)** 16 m.- **4)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
1) 1 x 10 m. et 1 x 9 m. **3)** 1 x 11 m. et 1 x 9 m.
2) 1 x 10 m. et 1 x 9 m. **4)** 1 x 11 m. et 1 x 9 m.

MANCHES



✖→ Monter: **1)** 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m., aig. n° 7, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** 1 m. endr. - **2)** 3 m. endr. - **3)** 4 m. env. - **4)** 2 m. endr. On a: **1) 2)** 4 m. endr. - **3) 4)** 4 m. env. au centre du trav.

Augm. de ch. côté:

1) ts les 24 rgs: 3 x 1 m.	on a: 52 m.
2) ts les 24 rgs: 3 x 1 m.	on a: 56 m.
3) ts les 18 rgs : 2 x 1 m. et ts les 20 rgs: 2 x 1 m.	on a: 60 m.
4) ts les 16 rgs: 5 x 1 m.	on a: 66 m.

■→ A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 58 cm de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur et rab. souplement les 14 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL
Monter **1) 2)** 130 m. - **3) 4)** 138 m. aig. n° 7, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 28 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles ci aux emman. en laissant libre la partie entre les fils de couleur. Fermer le col en couture invisible en inversant la couture à mi-hauteur puis le coudre autour de l'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. en répartissant les m. de la façon suivante (attention, placer la couture du col au milieu dos): 12 m. sur ch. tête de manche, **1)** 54 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 58 m. le long de l'encol. devant et le reste des m. le long de l'encol. dos

VALÉRIE

43
PULL FEMME
N° 330-T9-305

■ *TAILLES*

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CLAPOTIS	SARI	4	5	5

Composition du modèle:
55% Polyamide - 45% Viscose

■ *AIGUILLES*

N° 2,5 - n° 3
1 crochet n° 2,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Lastex (fil élastique guipé) réf.: 476-712-(0)501

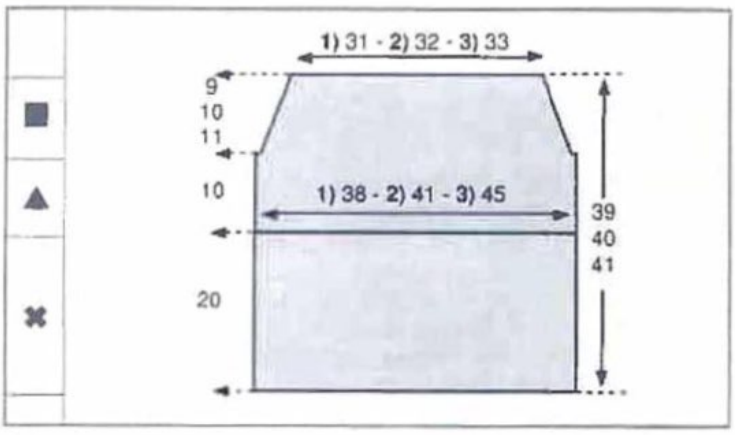
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey env.
M. serrées.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey env., aig. n° 3 = 25 m. et 38 rgs.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→ Monter:
1) 98 m. - 2) 102 m. - 3) 114 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 20 cm.

▲→Cont., aig. n° 3 en jersey env. en faisant sur le 1er rg: 2) 2 augm.

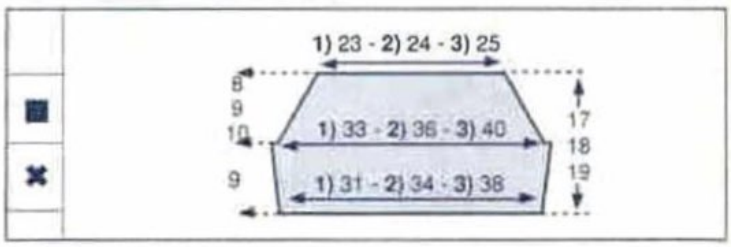
On a:
1) 98 m. - 2) 104 m. - 3) 114 m., cont. droit.

■→A 10 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis:
1) * 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 3 fois au tot.
2) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
3) * ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à* 4 fois au tot.

Il reste:
1) 80 m. - 2) 82 m. - 3) 84 m.

A 1) 19 cm 2) 20 cm 3) 21 cm de haut. après les côtes, rab. les m. restantes.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 80 m. - 2) 88 m. - 3) 98 m., aig. n° 3, tric. en jersey env.

Augm. de ch. côté: ts les 12 rgs: 2 x 1 m.

On a:
1) 84 m. - 2) 92 m. - 3) 102 m.

■→A 9 cm de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis:
1) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de * à * 4 fois au tot. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.* répéter de * à * 4 fois au tot.
3) * ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m.* répéter de * à * 2 fois au tot.

Il reste:
1) 60 m. - 2) 62 m. - 3) 64 m.

A 1) 17 cm 2) 18 cm 3) 19 cm de haut. tot., rab. les m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Attention: le jersey env. représente l'endr. du trav.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Monter les manches au corps par le raglan puis faire les coutures des côtés et des dessous de manches.

Avec le crochet n° 2,5 faire au bas des manches et autour de l'encolure: 2 rgs de m. serrées.

Passer 1 rg de lastex au bas des manches et autour de l'encolure.

ALINE

44
PULL FEMME
N° 330-T9-302

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CROISIERE	PAILLE	6	7	7	8

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 8 - n° 9

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey
Dim et augm. à 2 m. des bords
Côtes 4/4 (4 m. endr., 4 m. env.)

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey (tricoté plus souplement) aig. n° 9 = 13 m. et 17 rgs.

DOS ET DEVANT

✖→ Monter:
1) 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.
aig. n° 9, tric. en jersey.

A 5 cm de haut. tot. faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
2) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim
3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim
4) 14 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

Il reste:
1) 48 m. - **2)** 54 m. - **3)** 60 m. - **4)** 66 m.

Tric. 12 rgs droit, puis faire de ch. côté: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
4) 12 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient:
1) 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.

■→ A 34 cm de haut. tot, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 48 m.
2) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 50 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 52 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 54 m.

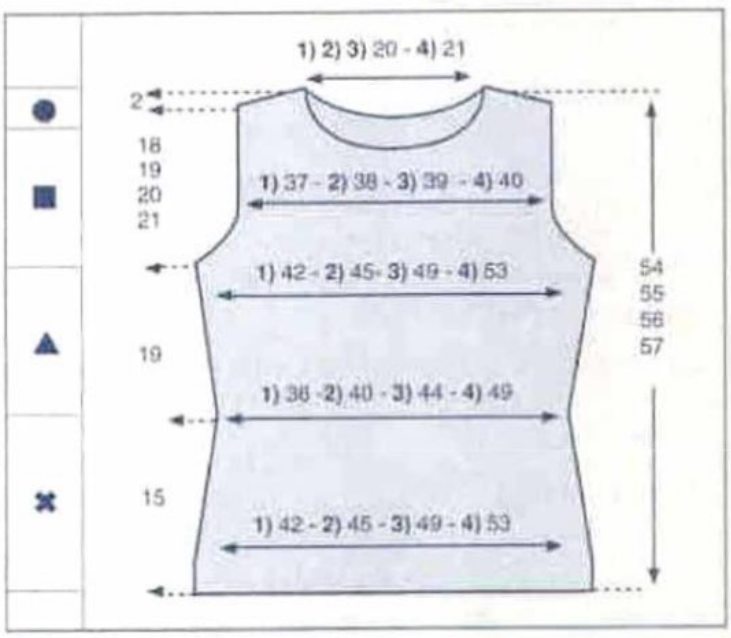
A	**1)** 46 cm	**3)** 48 cm
	2) 47 cm	**4)** 49 cm

de haut. tot, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis :
ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., et 3 x 1 m.

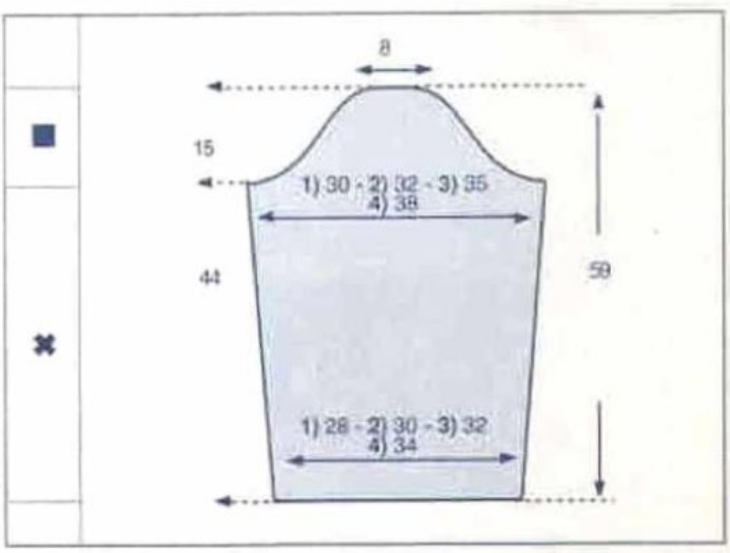
●→ A	**1)** 52 cm	**3)** 54 cm
	2) 53 cm	**4)** 55 cm

de haut. tot, bialser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 8 m.



MANCHES



✖→ Monter:

1) 38 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 46 m. aig. n° 9, tric. en jersey.

Augm. de ch. côté:
1) 36 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) 36 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) 26 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 24 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 18 rgs: 3 x 1 m.

On a:
1) 40 m. - **2)** 42 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m.

■→ A 44 cm de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté:

1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 59 cm de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 50 m. - **4)** 58 m. aig. n° 8, tric. en côtes 4/4 (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 15 cm.

Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

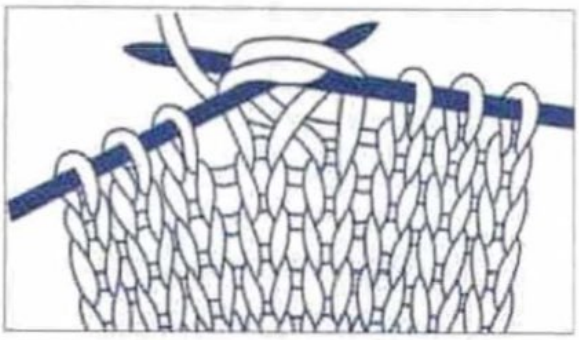
Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTINE

Diminution

Elle permet de modifier la forme du tricot en diminuant le nombre de mailles à tricoter.

Pour cela, sur un rang à l'endroit, tricotez 2 mailles ensemble: piquez l'aiguille droite dans 2 mailles à la fois et tricotez-les ensemble à l'endroit, comme 1 seule maille.

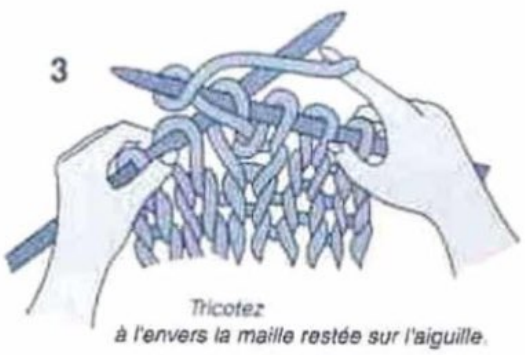


Augmentation

Pour augmenter, il suffit de faire, à partir d'une maille: 1 maille endroit et 1 maille envers.

Tricotez la maille de l'aiguille gauche à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille.

Quand l'aiguille droite est sur l'aiguille gauche, amenez le fil devant en le passant sous l'aiguille droite, puis entre les 2 aiguilles.



Tricotez à l'envers la maille restée sur l'aiguille.

Laissez tomber la maille de l'aiguille gauche. Deux nouvelles mailles sont passées sur l'aiguille droite et vous avez fait 1 augmentation.

45
PULL FEMME
N° 330-T9-303

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NAUTIQUE	PAILLE	6	6	7	8
LICORNE	GIROFLEE	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1
	ECRU	1	1	1	1
	JUNGLE	1	1	1	1
	JEAN'S	1	1	1	1
	AZUR	1	1	1	1
	BAMBOU	1	1	1	1
	CLEMENTINE	1	1	1	1
Réf.: COTON MICROFIBRES	HAVANE	1	1	1	1
	BAMBOU	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 38/40
64% Coton - 33% Acrylique - 3% Polyamide

LÉGENDE BRODERIE

1	AZUR
2	BAMBOU
3	CLÉMENTINE
4	ÉCRU
5	GIROFLÉE
6	HAVANE
7	JEAN'S
8	JUNGLE
9	NOIR
A	Pt de BOUCLETTE
B	Pt de CHAÎNETTE
C	Pt LANCÉ
D	Pt de NOEUD
E	Pt de tige
F	Qté LICORNE
G	Qté Réf. COTON MICROFIBRES

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
n° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Dim. à 2 m. des bords
Dim. à 3 m. des bords: (pour l'encolure)
A droite:
tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.

A gauche:
tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m.

Broderies:
au pt bouclette, pt de chaînette, pt lancé, pt de tige et pt de noeud (voir conseil).

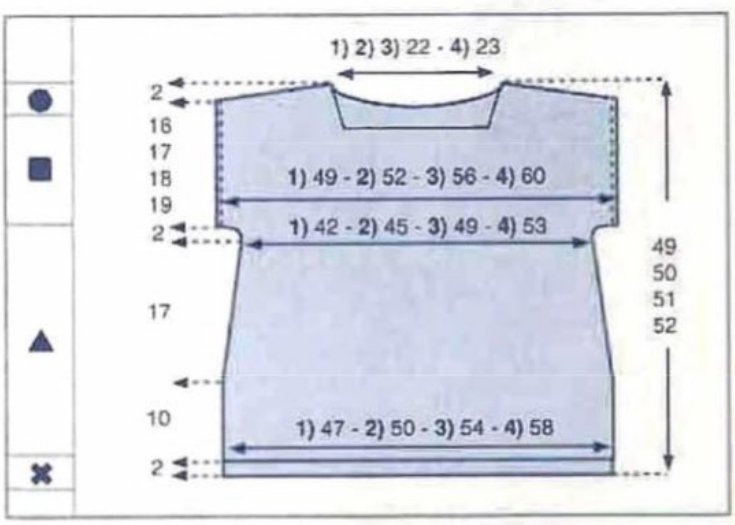
ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité NAUTIQUE, aig. n° 3.5 = 22 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
1) 106 m. - **2)** 110 m. - **3)** 118 m. - **4)** 130 m., aig. n° 3, qualité NAUTIQUE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord), pendant 2 cm (8 rgs).

Broderie ramenée à 55%.
Pour retrouver la taille réelle, agrandissement en photocopieuse de 181%

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
92

Le point de bouclette

Le point de bouclette est formé de points détachés exécutés généralement en cercle pour donner l'impression de pétales.

Sortez l'aiguille en 1, repiquez-la en 1 dans le même trou et ressortez-la en 2; ramenez le fil sous la pointe et tirez l'aiguille.

Piquez l'aiguille en 3, à cheval sur la boucle du chaînon et ressortez-la en 1 pour le point suivant. Travaillez ainsi tous les pétales.

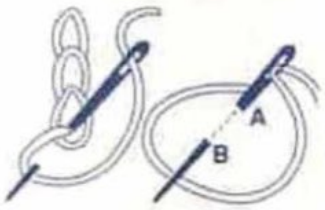
Ce point peut aussi être éparpillé au gré de la fantaisie sur une surface, à condition que les bouclettes ne soient pas trop éloignées les unes des autres.

Le point de chaînette

Travaillez de droite à gauche.

Faites sortir l'aiguille en A. Maintenez le fil sous le pouce gauche.

** Piquez l'aiguille dans le même trou en A, faites-la ressortir en B en laissant passer le fil sous la pointe. Tirez sur l'aiguille. **



Le repère B devient A pour le point suivant.
Reprenez le fil sous le pouce gauche et recommencez de ** à **.
Toutes les boucles de la chaînette sont ainsi reliées les unes aux autres.

Le point de tige

Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil. Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

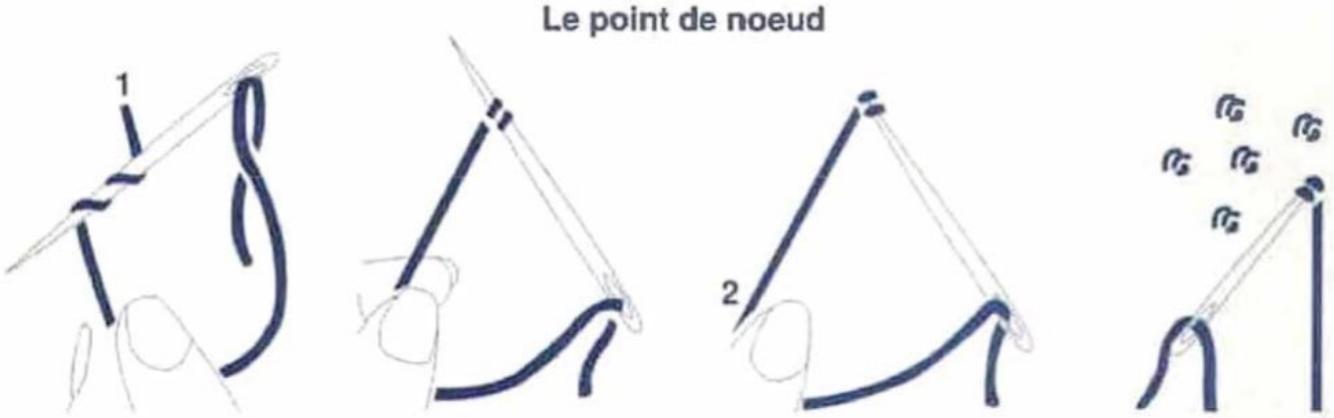
Faites ainsi chaque point.

Le point lancé

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.
Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

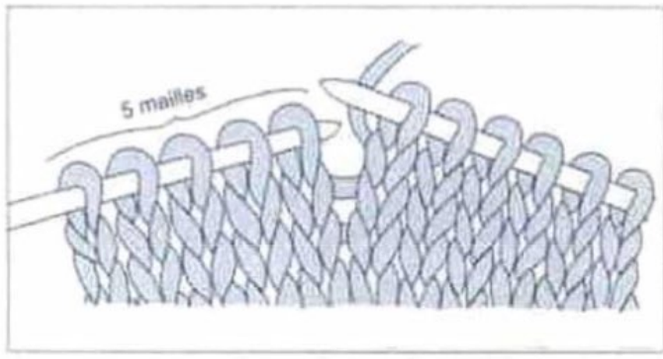
Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.

Le point de noeud

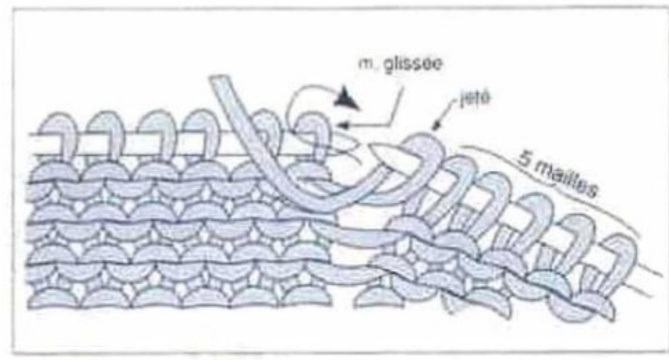


Sortez l'aiguille en 1. Avec la main gauche, tendez le fil et enroulez-le deux fois autour de l'aiguille comme sur le schéma. Maintenez le fil tendu jusqu'à ce que le point soit terminé. Piquez l'aiguille près de 1 et tirez. On peut obtenir un point plus épais en enroulant le fil plus de deux fois autour de l'aiguille.

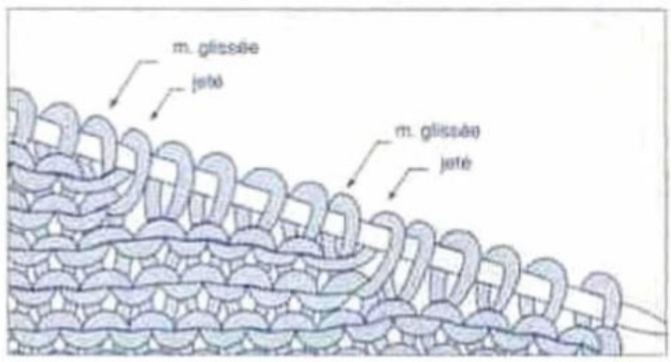
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



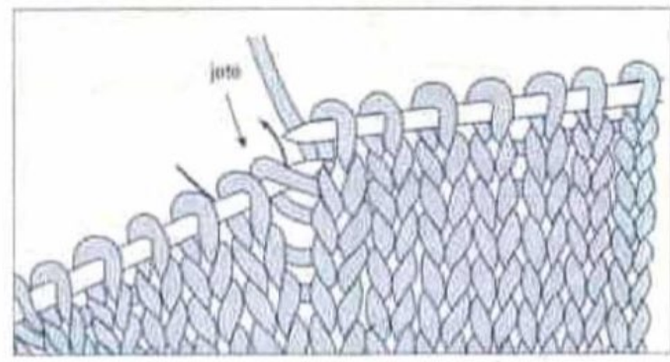
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.

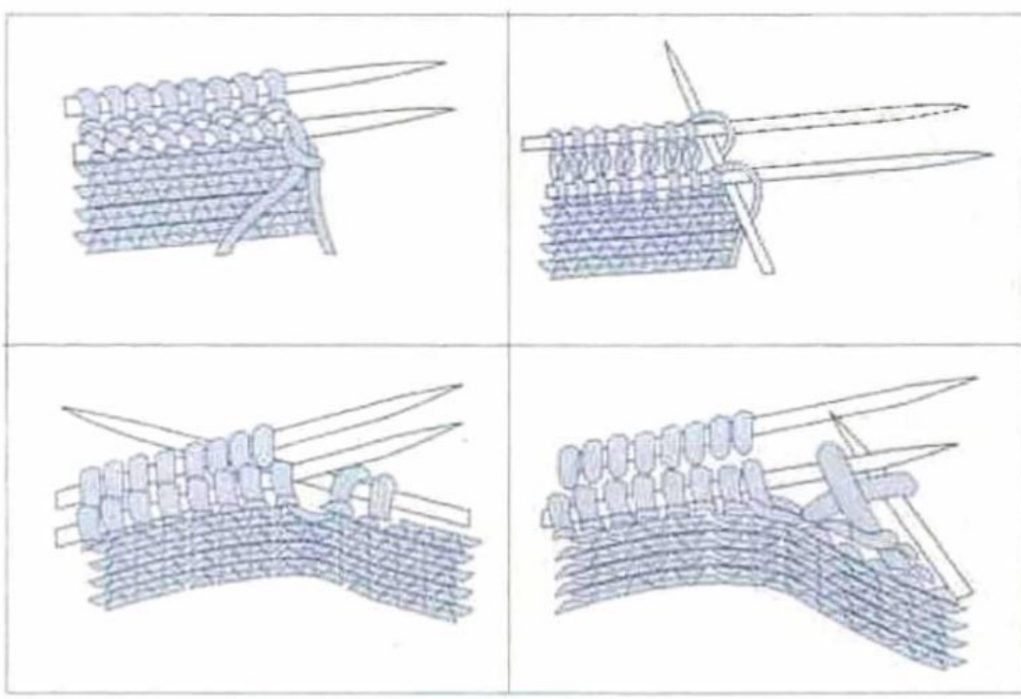


3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu'à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.





Laisser les m. des épaules sur les aig.

Placer les épaules en vis-à-vis, endr. contre endr. comme pour les coudre.

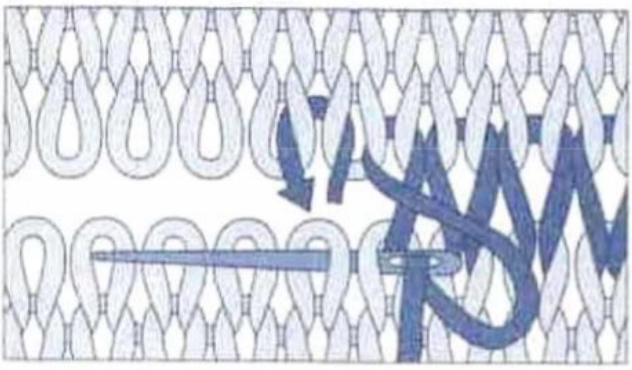
Rab. les m. avec une 3e aig. comme suit: piquer l'aig. droite dans 2 m. (la 1ère m. de la 1ère aig. et la 1ère m. de la 2e aig.), tric. ces 2 m. ens. à l'endr. (on obtient 1 m. sur l'aig. droite)

Tric. les 2 m. suivantes de la même façon, puis passer la 1ère m. sur la 2e m. pour rab. Il reste 1 m. sur l'aig. droite. Cont. de cette façon

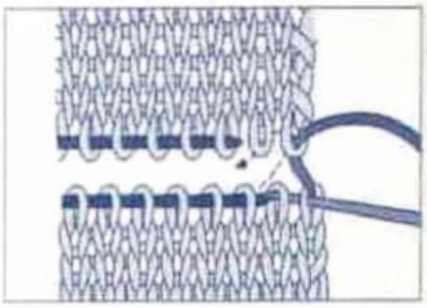
Le Grafting

Qu'est-ce que le grafting ?
C'est la manière invisible de raccorder deux parties de tricot.

Pour cela, avec une aiguille genre passe-laine, il s'agit de reconstituer un rang de mailles.
Placer les deux morceaux à assembler en vis-à-vis, en mettant les mailles face à face. Enfiler votre passe-laine avec le même fil qui a servi pour l'ouvrage, en faisant bien attention d'en avoir assez pour aller d'un bout à l'autre du tricot.



Dans le jersey endroit



▲→ Cont. alg. 3,5, en jersey, en faisant sur le 1er rg **pour les tailles 2) 3)** 2 augm.

On a:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 120 m. - **4)** 130 m.

A 10 cm (32 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté, **à 2 m.** des bords: 1 x 1 dim. puis:
ts les 8 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 10 rgs: 2 x 1 dim.

Il reste:
1) 94 m. - **2)** 100 m. - **3)** 108 m. - **4)** 118 m.

■→ A 27 cm (86 rgs) de haut. après les côtes, former les manches en augm. de ch. côté 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs:
1 x 3 m. et 1 x 2 m.

On obtient:
1) 110 m. - **2)** 116 m. - **3)** 124 m. - **4)** 134 m.

A 29 cm (92 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit.

A **1)** 40 cm (128 rgs)
2) 41 cm (132 rgs)
3) 42 cm (134 rgs)
4) 43 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 28 m. - **4)** 30 m. centr., puis cont. en faisant (côté encol.) ts les 2 rgs à 3 m. des bords (voir pts employés): 10 x 1 dim.

A **1)** 44 cm (140 rgs)
2) 45 cm (144 rgs)
3) 45,5 cm (146 rgs)
4) 47 cm (150 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **dos** en rab. les **1) 2) 3)** 40 m. - **4)** 42 m. centr., puis cont. en faisant (côté encol.) ts les 2 rgs à 3 m. des bords (voir pts employés): 4 x 1 dim.

●→ A **1)** 45 cm (144 rgs)
2) 46 cm (148 rgs)
3) 47 cm (150 rgs)
4) 48 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, tric. en rgs raccourcis (voir conseil) pour former les épaules en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
2) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
3) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
4) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

Puis tric. 1 rg sur ttes les m. et laisser les m. en attente.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes broderies sur le devant (voir contour et photo).

Reprendre les m. laissées en attente (épaules) et rab. à 3 alg. ou faire un grafting (voir conseil).

Faire les différentes coutures en se reportant aux **conseils** pages 2 et 3.

Faire l'ourlet des manches en repliant les 3 m. des extrémités vers l'intérieur et fixer à pts cachés.

BETTY

46

VESTE HOMME

N° 330-T9-300

TAILLES

1) 15/17 ans - 2) 42/44 - 3) 46/48 - 4) 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
CABOTAGE	ARGILE	13	14	16	17

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commerclalisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
6 boutons ø 20 mm,réf: 475-724-(0)067

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pts fantaisie n°1 et n°2 (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 25 m. et 27 rgs.

DOS

✖→ Monter:
1) 113 m. - 2) 121 m. - 3) 131 m. - 4) 141 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 25 augm.

On obtient:
1) 138 m. - 2) 146 m. - 3) 156 m. - 4) 166 m.

▲→ Cont. aig. 4, en pt fantaisie en commençant au 11e rg et en tric. de la façon suivante: 1) 71 m. - 2) 75 m. - 3) 80 m. - 4) 85 m.du pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis la 1) 11e m. - 2) 7e m. - 3) 2e m. - 4) 17e m. du diagramme et terminer par: 1) 67 m. - 2) 71 m. - 3) 76 m. - 4) 81 m. de pt fantaisie n° 2 en commençant à la 1ere m. du diagramme, on a 4 m. endr. au centre du trav.

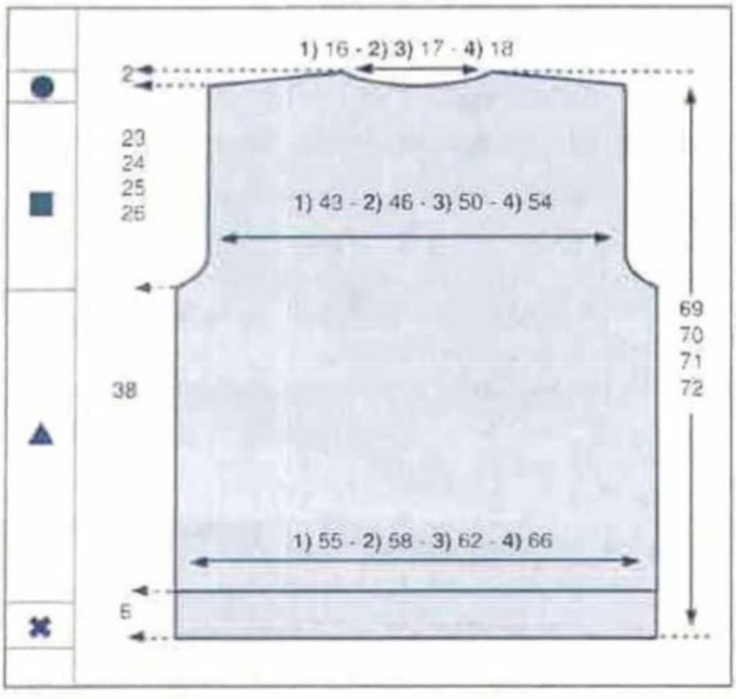
Tailles 1) et 2) , près des m. lis lorsqu'il n'est pas possible de faire les torsades, remplacer ces dernières par des m. endr. ou env. de façon à reconstituer les côtes.

■→ A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:
1) 108 m. - 2) 116 m. - 3) 126 m. - 4) 136 m.

●→ A 1) 61 cm 3) 63 cm
2) 62 cm 4) 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
2) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
3) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
4) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.

En même temps former l'encol. en rab. les 1) 12 m. - 2) 3) 14 m. - 4) 18 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

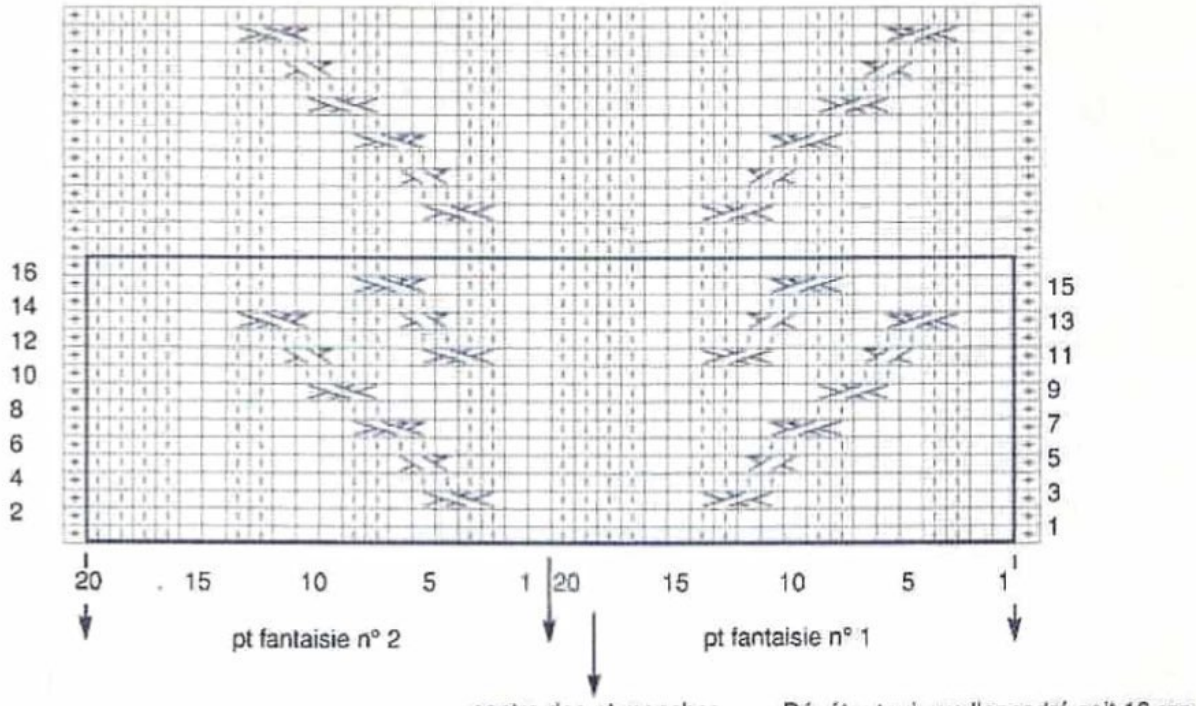


DEMI DEVANT DROIT

✖→ Monter:
1) 55 m. - 2) 59 m. - 3) 63 m. - 4) 69 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 1) 2) 4) 12 augm.- 3) 13 augm.

On obtient:
1) 67 m. - 2) 71 m. - 3) 76 m. - 4) 81 m.

▲→ Cont. aig. 4, en pt fantaisie n° 2, en commençant au 11e rg du diagramme par 1 m. lis et la 2e m.du diagramme



= **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** (2 env. et 2 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 2 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

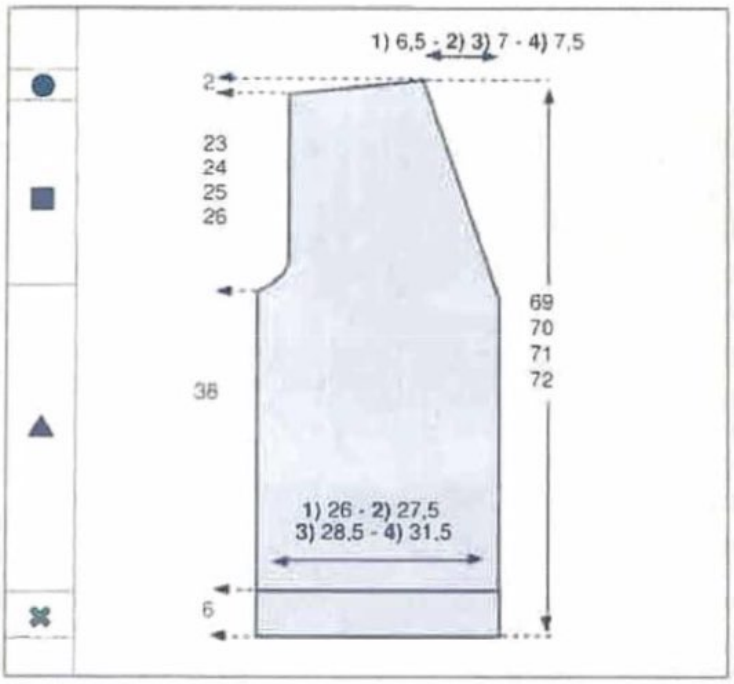
Tailles **1)** et **2)** , près des m. lis lorsqu'il n'est pas possible de faire les torsades, remplacer ces dernières par des m. endr. ou env. de façon à recontituer les côtes.

■→ A 38 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

A 40 cm de haut. après les côtes former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m. puis :
1) *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
2) *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
3) *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
4) *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 7 fs et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.

●→ A **1)** 61 cm **2)** 62 cm **3)** 63 cm **4)** 64 cm de haut. après les côtes, biaiser l' épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
2) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
3) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
4) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.

Tric. le demi devant gauche en sens inverse en commençant les côtes 1/1 par 1 m. env. et le pt fantaisie n° 1 comme au dos.



■ *MANCHES*

✖→ Monter:
1) 52 m. - **2)** 56 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 16 augm.

On obtient:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 82 m.

▲→ Cont. aig. 4, en pt fantaisie en commençant au 1er rg et en tric. de la façon suivante: **1)** 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 41 m. - **4)** 43 m. du pt fantaise n° 1 en commençant par 1 m. lis et la: **1)** 6e m. - **2)** 4e m. - **3)** 1ère m. - **4)** 19e m. du diagramme et terminer par: **1)** 32 m. - **2)** 34 m. - **3)** 37 m. - **4)** 39 m. du pt fantaisie n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme, on a 4 m. endr. au centre du travail.

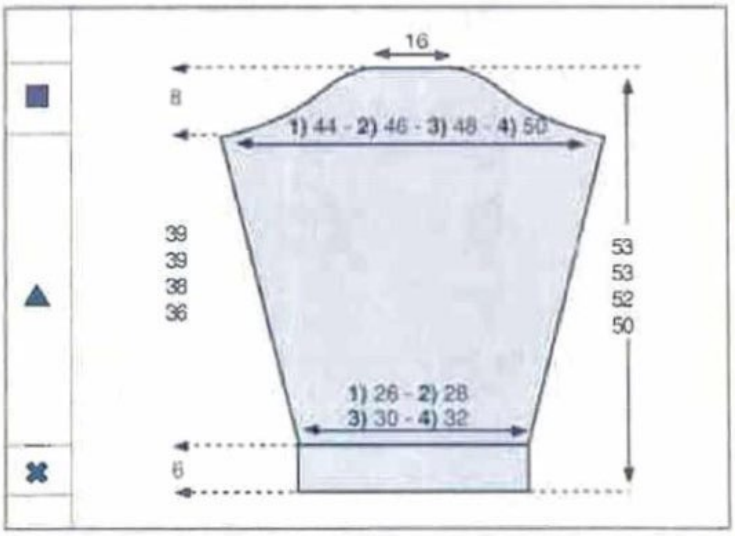
Faire de ch. côté (en reconstituant les pts fantaisie au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
2) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
3) ts les 4 rgs: 18 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
4) ts les 4 rgs: 20 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.

On a:
1) 112 m. - **2)** 116 m. - **3)** 122 m. - **4)** 126 m.

■→ A **1)** 39 cm **3)** 38 cm
2) 39 cm **4)** 36 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m., 8 x 3 m., et 1 x 4 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 8 x 3 m., et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 5 x 3 m.,2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **1)** 47 cm **3)** 46 cm
2) 47 cm **4)** 44 cm
de haut. après les côtes, rab. les 40 m. restantes.

Tric. une seconde manche semblable.



■ *BANDE DE BOUTONNAGE*

Monter:
11 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **1)** 154 cm - **2)** 157 cm - **3)** 159 cm - **4)** 162 cm. et rab.

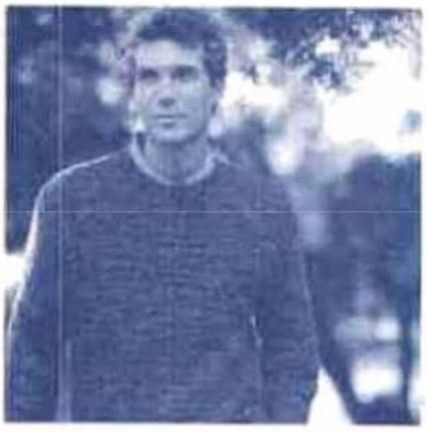
Entretemps, répartir 6 boutonnières de 3 rgs à 4 m. du bord droit la 1ère à 1,5 cm du bas les suivantes espacées de 6,5 cm

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

CHRISTINE



47

PULL HOMME

N° 330-T9-306

■ *TAILLES*

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
PHIL JEAN'S	JUNGLE	13	14	15	16

Composition du modèle:
50% Acrylique - 45% Coton - 5% Polyester

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le pt fantaisie

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

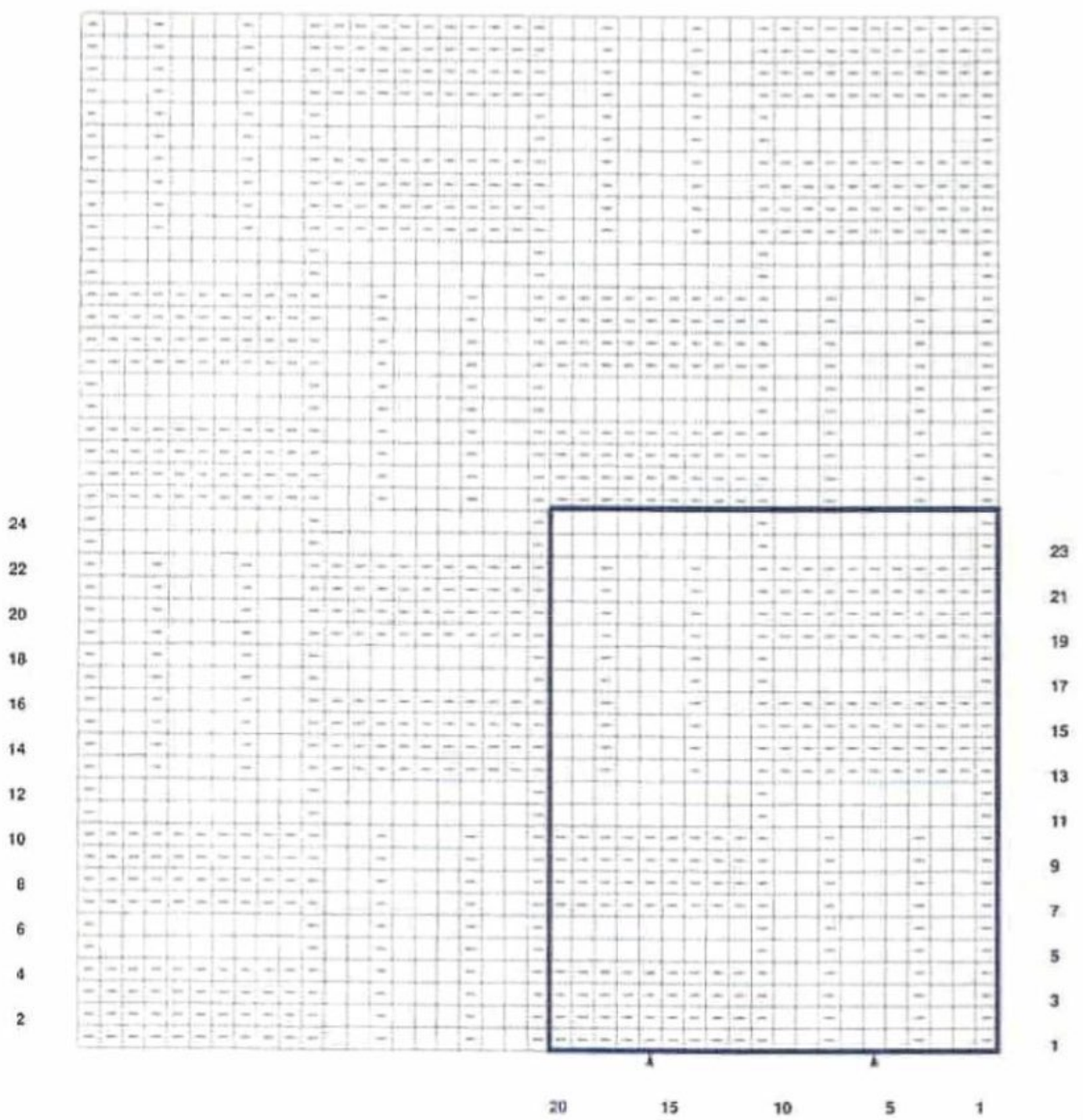
Côtes 1/1
Pt fantaisie : (voir diagramme)

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3,5 = 25 m. et 34 rgs

■ *DOS et DEVANT*

⌘ → Monter:
1) 132 m. - **2)** 142 m. - **3)** 152 m. - **4)** 162 m. aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm.



□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

répéter toujours les 20 m. et 24 rgs de l'encadré

centre dos **1) 3)** centre dos **2) 4)** devant ttes tailles manches ttes tailles

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 3.5 en faisant 1 augm. en début de rg et en commençant :

DOS : par la **1)** 10e m. - **2)** 15e m. - **3)** 20e m. - **4)** 5e m. du diagramme

DEVANT : par la **1)** 20e m. - **2)** 15e m. - **3)** 10e m. - **4)** 5e m. du diagramme

On obtient:
1) 133 m. - **2)** 143 m. - **3)** 153 m. - **4)** 163 m.

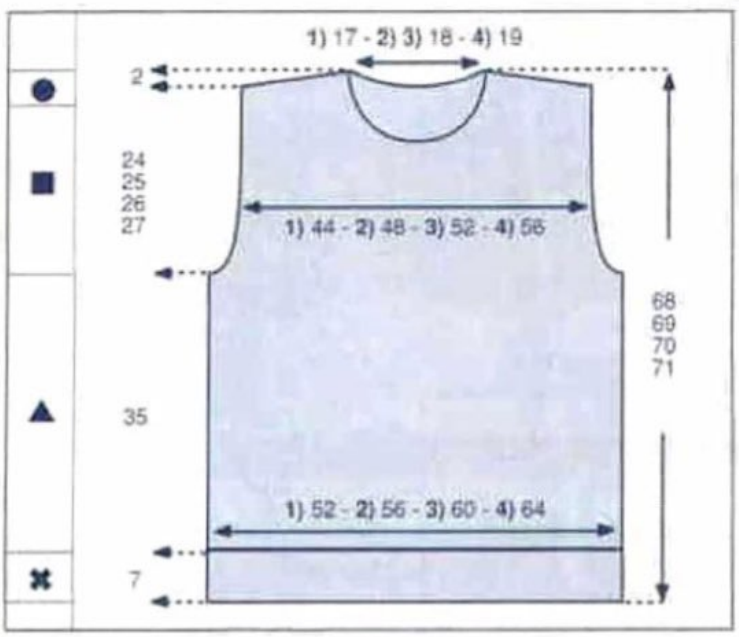
■ → A 35 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 113 m. - **2)** 123 m. - **3)** 133 m. - **4)** 143 m.

A **1)** 52 cm **3)** 54 cm
2) 53 cm **4)** 55 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1)** 13 m. - **2) 3)** 15 m. - **4)** 17 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A **1)** 59 cm **3)** 61 cm
2) 60 cm **4)** 62 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 9 m. et 1 x 8 m.
2) 3 x 10 m. et 1 x 9 m.
3) 4 x 11 m.
4) 4 x 12 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **1)** 15 m. - **2) 3)** 17 m. - **4)** 19 m. centr puis ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 7 m.



■ *MANCHES*

✖ → Monter:
1) 62 m. - **2)** 68 m. - **3)** 74 m. - **4)** 80 m. aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient:
1) 69 m. - **2)** 75 m. - **3)** 81 m. - **4)** 87 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 3,5 en commençant par la **1)** 12e m. - **2)** 9e m. - **3)** 6e m. - **4)** 3e m. du diagramme.

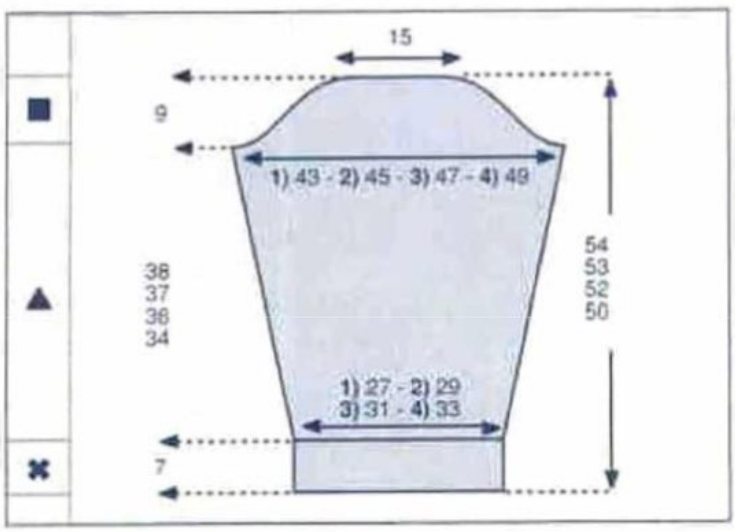
Augm. de ch. côté en reconstituant le pt au fur et à mesure :
1) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 15 x 1 m.
2) ts les 8 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 16 x 1 m.
3) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 18 x 1 m.
4) ts les 6 rgs : 18 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On obtient:
1) 107 m. - **2)** 113 m. - **3)** 119 m. - **4)** 125 m.

■ → A **1)** 38 cm **3)** 36 cm
2) 37 cm **4)** 34 cm
de haut. après les côtes. former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 7 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **1)** 47 cm **3)** 45 cm
2) 46 cm **4)** 43 cm
de haut. après les côtes, rab. les 37 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 140 m. - **2) 3)** 146 m. - **4)** 152 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter lors du montage de la bande pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSEE

48

PULL CHAUSSETTE FEMME

N° 330-T9-307

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITÉS (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
FIRMAMENT	SOLEIL	6	6	7	7
	LIANE	1	1	2	2
CANELIS	PETUNIA	2	2	2	2
	SARI	1	1	1	1
	OLIVE	2	2	2	2
RÉF. LIN	DUNE	2	2	2	2

Composition du modèle: Taille 38/40
48% Acrylique - 34% Viscose - 14% Coton - 4% autres fibres

■ *AIGUILLES*

N° 2,5.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 rayées (voir diagramme): (2 m. endr., 2 m. env.)
Dim. à 2 m. des bords:
A gauche:
tric. toutes les m. moins 4, tric. 2 m. ens. à l'endr. puis les 2 dernières m. à l'endr.

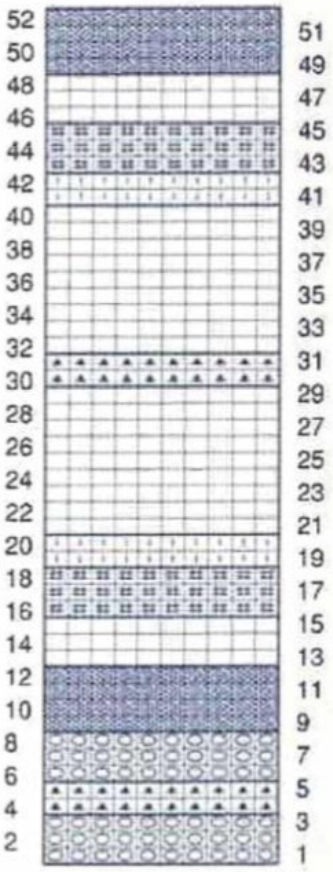
A droite:
tric. 2 m. endr. faire un surjet simple (glisser une m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis le reste des m.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de côtes 2/2 rayées, aig. n° 2,5 = 31 m. et 40 rgs.

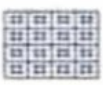
■ *RÉGLAGE MACHINE*

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.



répéter toujours ces 52 rgs

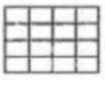
RÉF. LIN
DUNE


CANELIS
OLIVE

FIRMAMENT
LIANE

CANELIS
SARI

CANELIS
PETUNIA

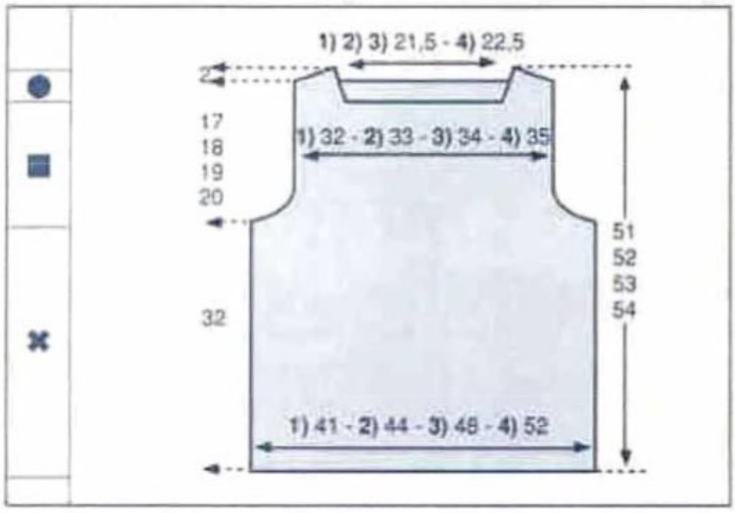

FIRMAMENT
SOLEIL

■ *DOS ET DEVANT*

✖→ Monter:

1) 130 m. - 2) 138 m. - 3) 150 m. - 4) 162 m., aig. n° 2,5, col. PÉTUNIA tric. en côtes 2/2 rayées (voir diagramme) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1) 2) 2 m. env. - 3) 4) 2 m. endr.

On a:
1) 2) 3) 2 m. env. - 4) 2 m. endr. au centre du trav.



■→A 32 cm (128 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

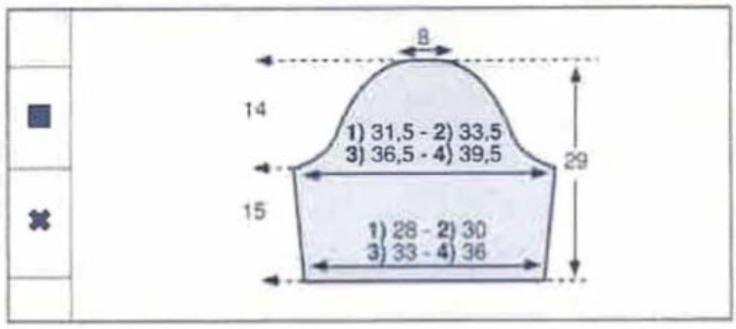
Il reste:
1) 102 m. - 2) 104 m. - 3) 108 m. - 4) 110 m.

A 1) 46 cm (184 rgs)
2) 47 cm (188 rgs)
3) 48 cm (192 rgs)
4) 49 cm (196 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les 1) 2) 3) 48 m. - 4) 52 m. centr. puis côté encol.: faire à 2 m. du bord, ts les 2 rgs: 9 x 1 dim.

A 1) 48 cm (192 rgs)
2) 49 cm (196 rgs)
3) 50 cm (200 rgs)
4) 51 cm (204 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. dos** en rab. les 1) 2) 3) 56 m. - 4) 60 m. centr. puis côté encol.: faire à 2 m. du bord, ts les 2 rgs: 5 x 1 dim.

●→ A 1) 49 cm (196 rgs)
2) 50 cm (200 rgs)
3) 51 cm (204 rgs)
4) 52 cm (208 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.
3) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 5 x 4 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 90 m. - 2) 96 m. - 3) 104 m. - 4) 114 m., aig. n° 2,5, col. OLIVE, tric. en côtes 2/2 rayées (voir diagramme: en commençant au 17e rg), commencer et terminer le 1er rg (endr. du trav.) par 1) 4) 2 m. endr. - 2) 3) 1 m. endr.

Augm. de ch. côté (reconstituer les côtes 2/2 au fur et à mesure): ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

On a:
1) 100 m. - 2) 106 m. - 3) 114 m. - 4) 124 m.

■→A 15 cm (60 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 20 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 18 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 2 x 3 m., 5 x 2 m., 15 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 14 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 29 cm (116 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 24 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

ALINE

49

PULL FEMME
(en 2 parties)

N° 330-T9-308

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N° 3	LIN	7	7	8	9

Composition du modèle: 100% Coton

■ *AIGUILLES*

N° 2,5 pour le pt mousse
N° 3 pour le jersey

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ *POINTS EMPLOYÉS*

Pt mousse
Jersey

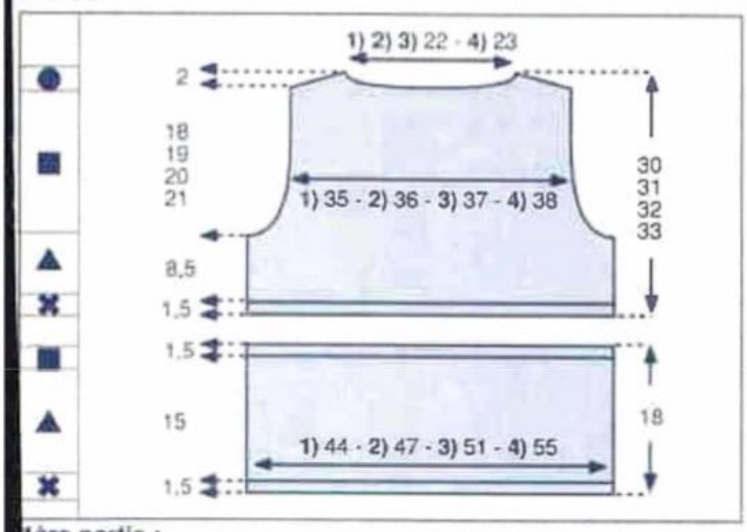
■ *ÉCHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3 : 26 m. et 34 rgs.

■ *RÉGLAGES MACHINE*

Le jersey se tric. au réglage n° 9.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9 à titre indicatif.

■ *DOS*



1ère partie :

✖ → Monter **1)** 117 m. - **2)** 125 m. - **3)** 135 m. - **4)** 145 m. aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey aig. n° 3.

■ → A 15 cm (52 rgs) de haut. après le pt mousse, tric. en pt mousse aig. n° 2,5 pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres) et rab souplement.

2ème partie :

✖ → Monter **1)** 117 m. - **2)** 125 m. - **3)** 135 m. - **4)** 145 m. aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres).

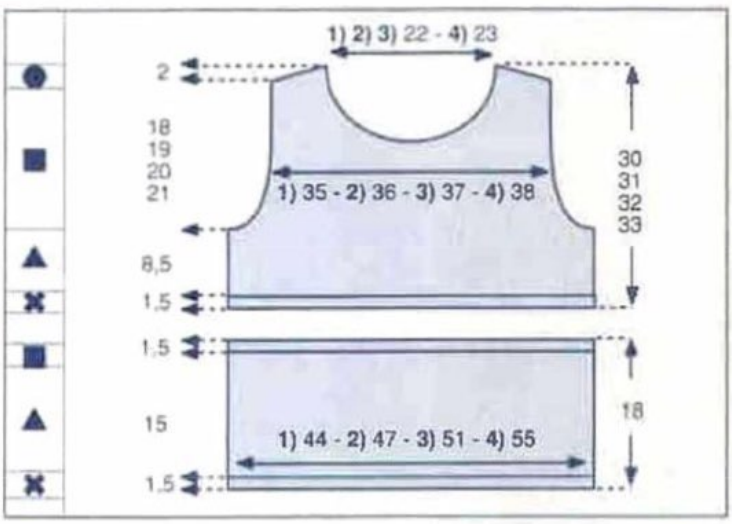
▲ → Cont. en jersey aig. n° 3.

■ → A 8,5 cm (28 rgs) de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 93 m. - **2)** 95 m. - **3)** 99 m. - **4)** 101 m.

● → A **1)** 26,5 cm (90 rgs) **3)** 28,5 cm (98 rgs)
2) 27,5 cm (94 rgs) **4)** 29,5 cm (102 rgs)
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 5 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 6 m. et 3 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 25 m.- **4)** 27 m. centr puis ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 8 m.

■ *DEVANT*



1ère partie :

✖ ▲ ■ → Faire le même trav. qu'au DOS.

2e partie :

✖ ▲ → Faire le même trav. qu'au DOS.

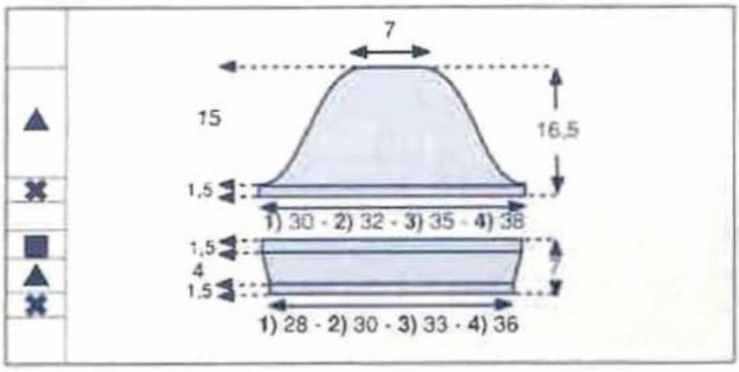
■ → A 8,5 cm (28 rgs) de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 93 m. - **2)** 95 m. - **3)** 99 m. - **4)** 101 m.

A **1)** 18,5 cm (62 rgs) **3)** 20,5 cm (70 rgs)
2) 19,5 cm (66 rgs) **4)** 21,5 cm (74 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 21 m. - **4)** 23 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

● → A **1)** 26,5 cm (90 rgs) **3)** 28,5 cm (98 rgs)
2) 27,5 cm (94 rgs) **4)** 29,5 cm (102 rgs)
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 2 x 5 m. et 2 x 4 m.

2) 3 x 5 m. et 1 x 4 m.
3) 4) 1 x 6 m. et 3 x 5 m.

■ *MANCHES*



1ère partie :
✖ → Monter **1)** 77 m. - **2)** 81 m. - **3)** 89 m. - **4)** 97 m. aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey aig. n° 3 en augm. de ch. côté ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
On obtient **1)** 81 m. - **2)** 85 m. - **3)** 93 m. - **4)** 101 m.

■ → A 4 cm (14 rgs) de haut. après le pt mousse, cont. en pt mousse aig. n° 2,5 pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres).

2ème partie :
✖ → Monter **1)** 81 m. - **2)** 85 m. - **3)** 93 m. - **4)** 101 m. aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey aig. n° 3, en formant l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 4 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 15 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 11 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 15 cm (50 rgs) de haut. après le pt mousse, rab. les 19 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter **1) 2) 3)** 158 m. - **4)** 162 m. aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (5 rgs soit 2 barres : la 3e étant formée lors de la couture m. par m.), puis tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter lors du montage de la bande pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps. Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Réunir les 2 parties du corps par des pts cachés de la façon suivante : 1 pt sur ch. couture des côtés et 7 pts régulièrement répartis sur la largeur du tricot. Faire le même trav. pour les manches en faisant 1 pt sur la couture et 3 pts répartis sur la largeur.

JOSEE

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1999. 4427
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VÖET
Dépôt légal n° 9911 0140 - 1er trimestre 2000 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimeries DESCHAMPS Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne, MAULDE et RENOU à Saint Quentin

Votre prochain Phildar Créations :

L'album LAYETTE

37 modèles

Sortie mi-février

Production Corse : **Isabelle PORRAS**

Conception Graphique et Réalisation :

Didier LEGRAND

Photographe : **Patrice Degrandry**

Assistant Photographe : **Igor STEFAN**

Styliste-accessoiriste : **Laurence BELON**

Coiffeur-maquilleur : **Marc ORSATELLI**

Remerciements à **Free Lance - Agatha**

Spring Court - Eternité - Levi's

K-Way - Chevignon - Best Mountain

Victor Chance

ACCESSOIRES

ACCESSOIRES

1 - 475 215 0083

2 - 478 684 0481

3 - 474 250 0275

4 - 475 727 0116

5 - 475 804 0004

6 - 475 720 0002

7 - 475 735 0012

8 - 475 724 0011

9 - 475 724 0067

10 - 475 724 0066

11 - 478 684 0482

REJOIGNEZ UNE ENSEIGNE FORTE EN PLEINE ÉVOLUTION

Chaque année nous accueillons 60 nouvelles franchisées
Notre passion et nos convictions sont devenues les leurs.

L'univers Phildar :
Des produits de qualité, un espace de vie et de vente accueillant et convivial.

L'organisation Phildar :
Une équipe de professionnels pour un accompagnement constant (du lancement de la Boutique à la gestion courante de l'activité), une école de formation à votre service, une gestion informatisée performante.

La dynamique Phildar :
Un savoir-faire reconnu, un métier de base : le fil à tricoter, un métier en plein développement : le prêt-à-porter féminin.

RÉUSSISSONS ENSEMBLE
Indépendante mais jamais seule !

PHILDAR

Contactez-nous : 0 800 [illegible] Belgique : 056.840.820

PHILDAR

Créations

Décoration :
10 Pièces
Plaid, nappe,
Coussins, etc.

FAITES VOTRE DECO !

Collection Printemps Famille 2000